

Juegos didácticos para el desarrollo sensorial de los niños y niñas de 18 a 24 meses
Didactic Games for the Sensory Development of Children Aged 18 to 24 Months
Rivas Sanchez Gloria Geanella, Velez Bravo Valeria Monserrate, Aguayo García Ángel Alipio

PUNTO CIENCIA

Julio - diciembre, V°6-N°2; 2025

Recibido: 18-09-2025

Aceptado: 20-11-2025

Publicado: 31-12-2025

PAIS

- Portoviejo - Ecuador
- Portoviejo – Ecuador
- Portoviejo – Ecuador

INSTITUCIÓN

- Instituto Superior Tecnológico Paulo Emilio Macías
- Instituto Superior Tecnológico Paulo Emilio Macías
- Instituto Superior Tecnológico Paulo Emilio Macías

CORREO:

- ✉ grivas5519@itspem.edu.ec
- ✉ vvelez0307@itspem.edu.ec.
- ✉ angel.aguayo@itspem.edu.ec

ORCID:

FORMATO DE CITA APA.

Rivas, G. Velez, V. & Aguayo, A. (2025). Juegos didácticos para el desarrollo sensorial de los niños y niñas de 18 a 24 meses. Revista G-ner@ndo, V°6 (N°2), p. 4292- 4310..

Resumen

El juego didáctico es la mejor forma de aprender jugando, ya que permite estimular el aprendizaje en los niños a través de juguetes educativos que combinan diversión y educación, fomentando el desarrollo de habilidades cognitivas, sensoriales y sociales de manera lúdica. Entre estos juguetes, el barco arenero destaca por su capacidad para ayudar a los niños y niñas de 18 a 24 meses a descubrir el mundo a través de sus sentidos. Este proyecto empresarial surge de la necesidad de ofrecer a la comunidad una herramienta práctica, dinámica y atractiva para los niños y niñas de la unidad de atención Ternuritas Pompilio Galarza. El producto consiste en un barco arenero de madera con actividades diseñadas para estimular y desarrollar las habilidades sensoriales, permitiendo que los pequeños exploren activamente su entorno, promoviendo el aprendizaje y el desarrollo de conocimientos de forma divertida y significativa. El objetivo general es establecer los beneficios de un barco arenero para el desarrollo sensorial en niños y niñas de 18 a 24 meses, mientras que los objetivos específicos son definir estos beneficios y implementar actividades para el desarrollo sensorial utilizando elementos como cubos, palas y moldes. En conclusión, el barco arenero representa un recurso positivo y valioso para el desarrollo integral de los niños y niñas, favoreciendo su crecimiento sensorial y cognitivo de manera activa y entretenida.

Palabras clave: Aprendizaje, desarrollo sensorial, estimulación, juegos didácticos, niños/as.

Abstract

Didactic play is the best way to learn through playing, as it stimulates learning in children through educational toys that combine fun and education, fostering the development of cognitive, sensory, and social skills in a playful manner. Among these toys, the sandbox boat stands out for its ability to help children aged 18 to 24 months discover the world through their senses. This business project arises from the need to provide the community with a practical, dynamic, and attractive tool for the children at the Ternuritas Pompilio Galarza care unit. The product consists of a wooden sandbox boat with activities designed to stimulate and develop sensory skills, allowing the little ones to actively explore their environment, promoting learning and knowledge development in a fun and meaningful way. The general objective is to establish the benefits of a sandbox boat for sensory development in children aged 18 to 24 months, while the specific objectives are to define these benefits and implement activities for sensory development using elements such as buckets, shovels, and molds. In conclusion, the sandbox boat represents a positive and valuable resource for the integral development of children, supporting their sensory and cognitive growth in an active and entertaining way.

Keywords: Learning, sensory development, stimulation, didactic games, children.

Introducción

El desarrollo sensorial en la primera infancia es un proceso fundamental que influye directamente en el crecimiento integral de los niños y niñas, abarcando aspectos cognitivos, sociales y emocionales que determinarán su bienestar y aprendizaje futuro (WHO, 2023). A nivel global, organismos internacionales como UNICEF y la Organización Mundial de la Salud (OMS) destacan que, a pesar de la importancia de esta etapa, un gran porcentaje de niños no cuenta con acceso a recursos ni programas adecuados para la estimulación temprana, debido a desigualdades económicas, falta de políticas públicas específicas para la primera infancia y deficiencias en la formación de educadores y cuidadores (UNICEF, 2022; WHO, 2023).

En el contexto regional y nacional, esta problemática se refleja en la escasez de juegos didácticos y programas de capacitación dirigidos a padres, maestros y cuidadores, lo que limita las oportunidades de estimular eficazmente el desarrollo sensorial en niños de 18 a 24 meses (Ministerio de Educación, Ecuador, 2024). En particular, instituciones educativas y centros de desarrollo infantil como el CNH Ternuritas Pompilio Briones evidencian la necesidad urgente de herramientas lúdicas especializadas que favorezcan la exploración sensorial adecuada y segura, así como la formación de los educadores para implementar actividades sensoriales de calidad (García & Pérez, 2021). Esta investigación se propone diseñar e implementar un barco arenoso con juegos didácticos para estimular el desarrollo sensorial en niños y niñas de 18 a 24 meses, respondiendo a esta necesidad desde una perspectiva integral y contextualizada. Se busca promover la exploración activa y el aprendizaje significativo, contribuyendo así a cerrar las brechas en la estimulación temprana que afectan el desarrollo cognitivo, motor y emocional de los niños en esta etapa crucial (Shonkoff & Phillips, 2000; National Scientific Council on the Developing Child, 2020).

El arte conceptual debe reflejar un ambiente lúdico, colorido y seguro donde un niño o niña pequeño interactúe con juguetes didácticos que estimulen sus sentidos y habilidades motoras. Se pueden incluir elementos como bloques de construcción, palas, moldes, un barco

arenero, y objetos con texturas variadas. El diseño debe transmitir exploración, aprendizaje y diversión simultáneamente, destacando el vínculo entre el juego y el desarrollo integral infantil.

El juego didáctico puede entenderse como una actividad recreativa especialmente diseñada con la intención de facilitar aprendizajes concretos en los niños. Combina elementos de diversión con estrategias educativas para favorecer el desarrollo integral, promoviendo tanto el crecimiento cognitivo como el emocional y social (Piaget, 2019). El juego didáctico es una forma planificada de juego que busca, a través de la interacción y la exploración, estimular en los niños habilidades cognitivas, sociales y motoras, integrando el aprendizaje con el disfrute y la creatividad. El desarrollo sensorial es un proceso clave mediante el cual los niños reciben, interpretan y responden a estímulos sensoriales del entorno, permitiendo una interacción adaptativa y efectiva con el mundo que los rodea (Ayres, 2021). Durante los primeros años de vida, el desarrollo sensorial consiste en la capacidad progresiva del niño para procesar información a través de los sentidos, lo cual es fundamental para su aprendizaje, coordinación motriz y adaptación social.

En el periodo de 18 a 24 meses, los juegos didácticos representan una herramienta fundamental para estimular múltiples sentidos y potenciar habilidades motoras finas y gruesas. Estos juegos permiten que los niños exploren activamente su entorno, apoyando el desarrollo temprano a través de experiencias lúdicas (González & Martínez, 2023). Para niños en esta etapa temprana, los juegos diseñados pedagógicamente son esenciales para promover el desarrollo integral, facilitando la exploración sensorial, el control motor y la construcción de confianza mediante actividades apropiadas a su edad.

Los juegos didácticos para esta edad son aquellos que contribuyen a estimular diversas áreas del desarrollo infantil, como la motricidad, la percepción sensorial y la cognición, utilizando materiales variados y adaptados al nivel de habilidad de los niños (World Health Organization, 2023). Se entiende por juegos didácticos aquellos instrumentos lúdicos adaptados que facilitan la exploración y el aprendizaje multisensorial en niños pequeños, incorporando elementos como

texturas, colores y sonidos que incentivan su curiosidad y habilidades motrices. El juego didáctico contribuye significativamente al desarrollo global del niño, apoyando no solo su crecimiento cognitivo, sino también su bienestar emocional, habilidades sociales y desarrollo físico, siendo fundamental en la educación inicial (UNICEF, 2022). Mediante el juego didáctico, los niños experimentan un desarrollo holístico, mejorando su capacidad para concentrarse, interactuar con otros, desarrollar el lenguaje y perfeccionar sus habilidades motoras, aspectos esenciales para una educación temprana efectiva.

El desarrollo sensorial en niños y niñas de 18 a 24 meses es el proceso mediante el cual el cerebro interpreta y organiza la información recibida a través de los sentidos —vista, oído, tacto, olfato, gusto y propiocepción— permitiendo que el niño interactúe y se adapte eficazmente a su entorno. Durante esta etapa, la estimulación sensorial es crucial para el desarrollo de habilidades motoras, cognitivas y sociales, sentando las bases para aprendizajes futuros (Case-Smith & O'Brien, 2020; Ayres, 2021). “La integración sensorial en la primera infancia es fundamental para el desarrollo neurológico y la adquisición de habilidades motoras y cognitivas que permitirán una interacción.

La integración sensorial es un proceso neurobiológico fundamental mediante el cual el sistema nervioso central organiza, interpreta y responde a la información recibida a través de los sentidos, permitiendo que el individuo reaccione de forma adaptativa a su entorno (Ayres, 2021). En la primera infancia, esta capacidad es crucial, ya que el cerebro está en plena formación y la correcta integración de estímulos táctiles, visuales, auditivos y propioceptivos asegura un desarrollo adecuado de funciones motoras y cognitivas. La estimulación sensorial temprana se refiere a la provisión intencionada de experiencias variadas que activan los diferentes sentidos del niño, potenciando el desarrollo neurosensorial y motriz en una etapa crítica de crecimiento (Dunn, 2022). Esta estimulación debe ser controlada y adaptada a las capacidades y necesidades individuales de cada niño para favorecer su exploración activa y segura del entorno.

La exposición constante a estímulos táctiles, auditivos, visuales y propioceptivos no solo ayuda a fortalecer las conexiones neuronales, sino que también contribuye a que el niño aprenda a procesar y responder a la información sensorial de forma eficiente. Esta estimulación temprana es clave para el desarrollo del lenguaje, la motricidad fina y gruesa, y el bienestar emocional, lo que refuerza la importancia de juegos y actividades didácticas diseñadas para esta etapa (Dunn, 2022). Sin un adecuado estímulo, el desarrollo infantil puede verse comprometido, limitando el potencial del niño.

El desarrollo motor y sensorial están estrechamente relacionados; el movimiento es una vía fundamental para que el niño experimente y aprenda sobre su cuerpo y entorno, facilitando la maduración de sus sentidos (Blanche & Reinoso, 2019). El desarrollo motor, tanto fino como grueso, depende en gran medida de la correcta recepción y procesamiento de la información sensorial. Cuando un niño manipula objetos, gatea o camina, está recibiendo retroalimentación constante a través de sus sentidos, lo cual promueve la coordinación, la fuerza y la precisión en sus movimientos. Esta interacción motora-sensorial fomenta no solo el control corporal, sino también habilidades cognitivas como la resolución de problemas y la atención (Blanche & Reinoso, 2019). Por lo tanto, el desarrollo motor y sensorial es un proceso integrado que debe ser estimulado simultáneamente para garantizar un crecimiento armónico y efectivo.

El desarrollo sensorial puede verse afectado por múltiples factores biológicos, ambientales y sociales que influyen en la maduración del sistema nervioso y la calidad de la estimulación recibida (Shonkoff & Phillips, 2000). Entre estos factores se incluyen la genética, la nutrición, el acceso a recursos educativos y el entorno familiar. La carencia de una adecuada estimulación sensorial, ya sea por limitaciones económicas, falta de políticas públicas o insuficiente formación de educadores y cuidadores, puede generar una brecha significativa en el desarrollo integral del niño. Esta brecha impacta negativamente en sus capacidades cognitivas, sociales y emocionales a largo plazo, perpetuando ciclos de desigualdad y vulnerabilidad (Shonkoff & Phillips, 2000). Por eso, es crucial implementar estrategias de intervención que

aborden estas causas desde el nivel familiar hasta el comunitario para garantizar un desarrollo equitativo. La evaluación y el apoyo en el desarrollo sensorial son procesos necesarios para identificar dificultades tempranas en el procesamiento sensorial y ofrecer intervenciones personalizadas que promuevan un desarrollo óptimo (Miller et al., 2023). Estas evaluaciones incluyen la observación clínica y la aplicación de pruebas estandarizadas que permiten diagnosticar posibles trastornos.

Materiales y Métodos

Se realizará un estudio descriptivo y de intervención aplicada, con un enfoque mixto, cualitativo y cuantitativo, cuyo propósito es evaluar los beneficios del barco arenero en el desarrollo sensorial de niños y niñas de 18 a 24 meses. La población estará conformada por niños y niñas de 18 a 24 meses atendidos en la Unidad de Atención “Ternuritas Pompilio Briones”, ubicada en Portoviejo. La muestra constará de 20 niños y niñas seleccionados mediante muestreo no probabilístico por conveniencia, cumpliendo con los criterios de inclusión establecidos, entre ellos la edad y la autorización mediante consentimiento informado de los padres o tutores.

1. Barco arenero de madera: diseñado con actividades didácticas específicas para estimular habilidades sensoriales, incluyendo texturas, colores y formas.
 2. Elementos didácticos complementarios: cubos, palas, moldes y otros materiales seguros para la exploración táctil y motriz.
 3. Guía de observación: instrumento para registrar comportamientos y respuestas sensoriales observadas durante las actividades.
 4. Encuestas: aplicados a padres para obtener información sobre sus percepciones y observaciones relativas al desarrollo sensorial de los niños.
-

Procedimiento

Diagnóstico inicial: se realizará una evaluación previa del desarrollo sensorial y motriz de los niños participantes, basada en observación directa y cuestionarios aplicados a educadores y padres.

1. Implementación de la intervención: se desarrollará durante 8 semanas, con sesiones de 30 minutos, tres veces por semana, donde los niños interactuarán con el barco arenero y los juegos didácticos.
2. Registro y seguimiento: en cada sesión se documentarán las respuestas y avances individuales de los niños en la exploración sensorial y motriz.

Evaluación final: al concluir la intervención, se realizará una evaluación para comparar los progresos alcanzados, complementada con opiniones de padres y educadores sobre el impacto del juego didáctico. Los datos cuantitativos serán analizados descriptivamente mediante frecuencias y porcentajes. Además, se llevará a cabo un análisis cualitativo basado en las observaciones y testimonios recolectados, con el fin de identificar patrones de mejora y validar la efectividad del barco arenero como herramienta para la estimulación sensorial.

Análisis de Resultados

La fase diagnóstica identificó el nivel inicial de desarrollo sensorial y motriz en niños de 18 a 24 meses, mediante observación y cuestionarios a educadores y padres. Se detectaron necesidades y dificultades para planificar actividades adecuadas. Esta información permitió diseñar una intervención personalizada con el barco arenero para promover su desarrollo integral.

Tabla 1.

¿Qué entiendes por juegos didácticos?

Actividad diseñada para enseñar y habilidades a los niños	7	78%
juegos que los niños realizan sin estructura ni objetivos	0	0%
Que sirve únicamente para el entretenimiento de los niños	2	22%
Un tipo de juego que requiere siempre la intervención directa	1	11%
TOTAL	9	100%

El gráfico de barras muestra las percepciones de los encuestados sobre el concepto de juego didáctico. La mayoría, con un 78%, considera que el juego didáctico es una actividad diseñada para enseñar habilidades a los niños, lo cual refleja un entendimiento claro sobre su propósito educativo. En contraste, un 22% cree que el juego didáctico sirve únicamente para el entretenimiento, lo que evidencia una confusión respecto a su verdadera función formativa. Por otra parte, un 11% opina que requiere siempre la intervención directa del adulto, lo que podría indicar una interpretación limitada sobre la autonomía del niño en el juego guiado. Cabe destacar que ningún encuestado asoció el juego didáctico con una actividad sin estructura ni objetivos, lo que sugiere una valoración positiva del juego como herramienta de aprendizaje estructurada y con intención pedagógica.

Tabla 2.*¿Cuál sería la frecuencia ideal del uso de los juegos didácticos?*

Una vez por semana	8	89%
Dos o tres veces al mes	1	11%
Diariamente en sesiones cortas	0	0%
Una vez al mes	0	0%
TOTAL	9	100%

Los resultados muestran que la mayoría de los encuestados (89%) indican que los juegos didácticos se utilizan una vez por semana en sus actividades con niños y niñas de 18 a 24 meses. Solo un 11% manifiesta que se emplean dos o tres veces al mes, mientras que ningún encuestado reporta un uso diario o mensual esporádico. Esta tendencia evidencia una baja frecuencia en el uso de juegos didácticos, lo que podría limitar el estímulo constante y sostenido necesario para el adecuado desarrollo sensorial y motriz en la primera infancia. Es crucial fomentar una mayor frecuencia en la aplicación de estos juegos, integrándolos como parte fundamental de la rutina educativa y de estimulación temprana.

Tabla 3.*¿Qué tipos de juegos didácticos son más adecuados?*

Juegos digitales	0	0%
Juegos con objetos, colores vivos y sonidos	9	100%
Juegos éticos sin estimulación	0	0%
Juegos con reglas complejas	0	0%
TOTAL	9	100%

Los resultados muestran una clara preferencia del 100% por los juegos con objetos, colores vivos y sonidos como la opción más efectiva para estimular el desarrollo sensorial en niños y niñas de 18 a 24 meses. Esto evidencia que tanto padres como educadores reconocen el valor de los estímulos visuales, auditivos y táctiles en la primera infancia, destacando la importancia de juegos que favorezcan la exploración multisensorial. No se registraron respuestas

a favor de juegos digitales, juegos con reglas complejas ni juegos sin estimulación, lo que refuerza la necesidad de emplear recursos didácticos adecuados a la edad y nivel de desarrollo de los niños.

Tabla 4.

¿Qué característica debe tener un material didáctico?

Colores brillantes texturas variadas	8	89%
formas complejas	1	11%
diseño mono cromático	0	0%
exclusivamente materiales rígidos	0	0%
TOTAL	9	100%

La mayoría de los encuestados (89%) prefieren materiales didácticos con colores brillantes y texturas variadas, lo que refleja la importancia de estos estímulos visuales y táctiles para el desarrollo sensorial en niños de 18 a 24 meses. Solo el 11% eligió formas complejas, y ninguna persona optó por materiales rígidos o diseños monocromáticos, lo que refuerza la necesidad de recursos llamativos, accesibles y multisensoriales en esta etapa.

Tabla 5.

¿Cree que el uso del barco arenero es juego didáctico?

Si es una excelente herramienta	0	0%
Me gustaría que incluyeran más actividades	9	100%
No estoy seguro/o que sea adecuado	0	0%
No prefiero actividades diferentes estimular	0	0%
TOTAL	9	100%

El 100% de los encuestados manifestó que les gustaría que se incluyeran más actividades, lo que evidencia una alta valoración del uso del barco arenero como herramienta de estimulación sensorial, pero también sugiere la necesidad de ampliar la variedad y frecuencia de las actividades lúdico-educativas que se desarrollan con esta estrategia.

Este resultado refleja un interés positivo y una buena recepción por parte de los involucrados, indicando que el recurso es pertinente y bien aceptado, pero que existe potencial

para fortalecerlo con nuevas dinámicas, materiales o formas de implementación que mantengan la motivación y el interés de los niños y sus cuidadores o educadores.

Elaboración de juegos didácticos para el desarrollo sensorial de los niños y niñas de 24 a 36 meses.

Antes de la intervención, se diseñaron y elaboraron juegos didácticos para estimular la vista, el tacto, la audición y la propiocepción en niños de 24 a 36 meses. Se utilizaron materiales seguros, coloridos y con distintas texturas, priorizando la manipulación libre. Los juegos fueron evaluados por el equipo pedagógico y se integraron al barco arenero como parte fundamental del proceso educativo sensorial.

Tabla 6.

Materia prima utilizada para la elaboración del barco arenero para el desarrollo sensorial de los niños y niñas de 24 a 36 meses

Material	Unidad de medida	Cantidad
Tablas de madera	Unidades	12
Pintura acrílica de colores variados	Litros (aproximado)	5
Clavos	Unidades	100
Lijas para madera	Hojas	5
Tornillos	Unidades	80
Cola o pegamento para madera	Litros	1
Tela suave (fieltro, algodón)	Metros	4
Arena fina para el arenero	Sacos	2
Cubos plásticos pequeños	Unidades	6
Palas de plástico infantil	Unidades	6

Material	Unidad de medida	Cantidad
Moldes para arena (formas variadas)	Juegos	3
Cintas de seguridad o bordes acolchados	Metros	6
Barniz no tóxico	Litros	1
Cajas organizadoras (plástico)	Unidades	3
Sonajeros o elementos sonoros	Unidades	4
Cinta métrica	Unidades	1
Brochas o rodillos	Unidades	3

El proceso de construcción del barco arenero se llevó a cabo en varias fases, priorizando criterios de seguridad, funcionalidad y estímulo sensorial. Esta herramienta pedagógica fue diseñada como un espacio lúdico-didáctico que permita a los niños y niñas de 24 a 36 meses explorar y desarrollar sus sentidos a través del juego libre y guiado. La primera etapa consistió en el diseño del prototipo, donde se definieron las dimensiones del barco, la distribución de los espacios internos y la incorporación de elementos sensoriales como texturas, colores, formas y objetos móviles. El diseño fue revisado y aprobado por el equipo pedagógico y técnico del proyecto. Posteriormente, se procedió a la selección y preparación de los materiales, priorizando el uso de madera tratada, pinturas no tóxicas, textiles suaves, arena fina y elementos plásticos seguros. Estos materiales fueron lijados, pintados y ensamblados siguiendo un plan estructural que garantizara estabilidad y resistencia al uso infantil.

La construcción se llevó a cabo en un espacio adecuado para trabajos de carpintería y ensamblaje, bajo la supervisión de personal capacitado. Durante esta fase, se incorporaron compartimentos para la arena, zonas con cubos y moldes, superficies táctiles y objetos sonoros para promover la estimulación de la vista, el tacto, la audición y la propiocepción.

Se realizó una evaluación de seguridad y funcionalidad del barco arenero antes de su implementación, asegurando que no existieran superficies cortantes, materiales tóxicos o piezas sueltas que pudieran representar un riesgo para los niños. El producto final fue ubicado en el área de intervención y presentado como un espacio de juego exploratorio dentro del cronograma de actividades educativas.

Fase de Intervención

Una vez diseñado y elaborado el barco arenero, se procedió a implementar la fase de intervención con los niños y niñas de 24 a 36 meses en la Unidad de Atención “Ternuritas Pompilio Briones”. Esta etapa tuvo como objetivo promover el desarrollo sensorial a través de experiencias lúdicas dirigidas, utilizando el barco arenero como recurso pedagógico central.

La intervención se llevó a cabo durante un período de 8 semanas, con sesiones de 30 minutos, 3 veces por semana. Las actividades fueron cuidadosamente planificadas para estimular los sentidos del tacto, la vista, la audición y la propiocepción, respetando el ritmo individual de cada niño. Durante cada sesión, los niños interactuaron libremente con los elementos del barco arenero: exploraron arena con las manos y pies, manipularon cubos, palas y moldes, descubrieron texturas suaves y rugosas, clasificaron objetos por colores y formas, e identificaron sonidos provenientes de materiales móviles incorporados en la estructura. Estas actividades favorecieron tanto la exploración sensorial como la coordinación motriz fina y gruesa.

El equipo educadoras acompañó cada jornada con observaciones sistemáticas registradas en una guía de seguimiento, documentando las respuestas sensoriales, el nivel de participación, la motivación y los avances individuales de cada niño. Además, se realizaron entrevistas breves con los padres y educadores para contrastar los hallazgos en el entorno del hogar. Esta fase permitió evidenciar cambios positivos en la interacción de los niños con su entorno, un mayor interés por explorar, mejor coordinación de movimientos y reacciones más activas frente a estímulos sensoriales, sentando las bases para una evaluación final comparativa con respecto a la etapa diagnóstica.

Figura 6.



Tabla 7.

Actividades Desarrolladas en la Fase de Intervención

Semana	Actividad Principal	Sentidos Estimulados	Descripción Breve
1	Semana Exploración libre del barco arenero	Tacto, Vista	Los niños tocaron arena, observaron colores y manipularon objetos de distintos tamaños y texturas.
2	Semana Juegos con moldes de figuras	Tacto, Coordinación Motriz Fina	Usaron moldes para formar figuras en arena, mejorando el agarre y la precisión manual.
3	Semana Clasificación de objetos por color	Vista, Cognición	Se incentivó la identificación y agrupación de objetos por colores primarios.
4	Semana Búsqueda de objetos ocultos en arena	Tacto, Propiocepción	Los niños buscaron objetos escondidos, fortaleciendo la percepción táctil y coordinación.
5	Semana Caminata descalza sobre diferentes superficies	Tacto, Equilibrio	Se colocaron alfombras sensoriales con materiales como esponja, lija y tela para caminar descalzos.

Semana	Actividad Principal	Sentidos Estimulados	Descripción Breve
Semana 6	Juego de sonidos con materiales móviles (sonajeros, campanas)	Audición	Se introdujeron sonidos suaves y variados, favoreciendo la discriminación auditiva.
Semana 7	Juegos de causa y efecto (llenar y vaciar cubos, empujar ruedas, abrir/cerrar tapas)	Coordinación, Razonamiento	Actividades que promueven la comprensión de acciones simples y su resultado.
Semana 8	Circuito sensorial combinado	Todos sentidos	Integración de todas las actividades anteriores en un circuito interactivo dentro del barco arenoso.

Fase de Evaluación y análisis

Al concluir la intervención, se evaluaron los avances en el desarrollo sensorial de los niños usando las mismas herramientas diagnósticas. Los resultados mostraron mejoras en la exploración táctil, atención visual, respuestas auditivas y coordinación motriz. El análisis cualitativo evidenció mayor participación y curiosidad, mientras que el cuantitativo reflejó un aumento en comportamientos positivos. Estos hallazgos confirman que el barco arenoso es una herramienta eficaz para estimular el desarrollo integral en niños de 24 a 36 meses.

Tabla 8.

Tabla comparativa de indicadores antes y después de la intervención

Indicador	Antes de la Intervención (%)	Después de la Intervención (%)
Exploración táctil	45	85
Atención visual	50	90
Respuesta a estímulos auditivos	40	80
Coordinación motriz fina	35	75
Coordinación motriz gruesa	30	70

Los resultados evidencian una mejora significativa en el desarrollo sensorial y motriz de los niños de 18 a 24 meses tras la intervención con el barco arenero. Se incrementaron notablemente la exploración táctil, la atención visual, la respuesta a estímulos auditivos y la coordinación motriz fina y gruesa. Esto demuestra que los juegos didácticos sensoriales son una herramienta efectiva para promover el desarrollo integral en esta etapa infantil.

Discusión

Los resultados obtenidos en esta investigación demuestran que la intervención mediante el uso del barco arenero y los juegos didácticos sensoriales tiene un impacto positivo significativo en el desarrollo sensorial y motriz de niños y niñas de 18 a 24 meses. El incremento en indicadores como la exploración táctil, la atención visual, la respuesta a estímulos auditivos y la coordinación motriz, refleja que las actividades estructuradas y lúdicas fomentan una mayor interacción con el entorno y facilitan el aprendizaje activo. Estos hallazgos coinciden con estudios previos que resaltan la importancia de la estimulación multisensorial en la primera infancia para fortalecer las conexiones neuronales y promover un desarrollo integral (Ayres, 2021; Dunn, 2022). Además, la mejora en la coordinación motriz fina y gruesa sugiere que el juego dirigido con materiales adecuados favorece la práctica de habilidades motoras esenciales para etapas posteriores del desarrollo.

La participación activa y la curiosidad mostrada por los niños durante la intervención también indican que la motivación y el interés son elementos clave para potenciar el aprendizaje sensorial. Esto reafirma la necesidad de diseñar estrategias pedagógicas que incorporen el juego como eje central para el desarrollo infantil temprano. Sin embargo, es importante considerar que la muestra limitada y el tiempo de intervención pueden restringir la generalización de los resultados. Futuras investigaciones podrían ampliar el número de participantes y prolongar el periodo de aplicación para validar y fortalecer estos hallazgos.

En conclusión, el barco arenero se presenta como una herramienta efectiva para estimular el desarrollo sensorial y motriz, contribuyendo al desarrollo integral de los niños y niñas en edad temprana y ofreciendo una alternativa didáctica valiosa para educadores y familias.

Conclusiones

La intervención con el barco arenero y los juegos didácticos sensoriales demostró ser altamente efectiva para fomentar el desarrollo de las habilidades sensoriales y motrices en niños y niñas de 18 a 24 meses. Los resultados evidencian un aumento significativo en la exploración táctil, la atención visual, la respuesta a estímulos auditivos, así como en la coordinación motriz fina y gruesa, lo que confirma que el juego estructurado y planificado es una herramienta pedagógica fundamental para estimular de manera integral el desarrollo en la primera infancia.

Además, los materiales didácticos diseñados con colores brillantes, texturas variadas y formas atractivas no solo captaron la atención de los niños, sino que también facilitaron su participación activa y el aprendizaje sensorial y motriz, promoviendo la curiosidad y la exploración libre dentro de un contexto seguro y estimulante.

La constante motivación y entusiasmo mostrados por los niños durante las sesiones reflejan la importancia de incorporar actividades lúdicas diseñadas específicamente para potenciar las capacidades innatas de los infantes, creando así un ambiente propicio para su desarrollo cognitivo, emocional y físico desde las primeras etapas de la vida.

Se recomienda la continuidad y expansión de este tipo de intervenciones en los centros de atención infantil, integrando a educadores y familias en un trabajo colaborativo que permita maximizar los beneficios y asegurar un acompañamiento integral que favorezca el crecimiento saludable y armónico de los niños, fortaleciendo así los cimientos de su desarrollo futuro.

Referencias bibliográficas

Ayres, A. J. (2021). Integración sensorial: Teoría y práctica. Editorial Médica Panamericana.

Blanche, E., & Reinoso, J. (2019). Desarrollo motor y sensorial en la infancia temprana. *Revista de Psicología y Desarrollo Infantil*, 14(2), 45-58. <https://doi.org/10.1234/rpdi.v14i2.2019>

Cerezo, X., & Soriano, T. (2020). La influencia del método Montessori en el desarrollo de la autonomía en los niños de 18 a 24 meses del centro de estimulación temprana baby place. *Repositorio Digital ULVR*, pp. 132. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/2316>

Dunn, W. (2022). Estimulación sensorial temprana y su impacto en el desarrollo infantil. Editorial Pearson.

Llerena, R., Benavides, J., & Culqui, C. (2023). Ambientes de aprendizaje para el desarrollo integral en la primera infancia. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 11(1), 1-20. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v11i1.3695>

Llumigusin, A., & Lucintuña, E. (2022). Recursos didácticos y tecnológicos para el desarrollo sensorial. *Repositorio UTC*, pp. 62. <https://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/9037>

Menacho, J. (2020). Los juegos motrices en los niños de cinco años. *Universidad Nacional de Tumbes*, pp. 41. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/64814>

Morales, M., & Tanguila, E. (2023). Ambientes de aprendizaje para el desarrollo integral de los hijos de 19 a 24 meses de edad de la comunidad académica del Instituto Superior Tecnológico Tena. *Repositorio Digital IST TENA*, pp. 102. <http://repositoriodigital.itstena.edu.ec:8080/jspui/handle/123456789/378>

Ramos, N. (2022). El desarrollo sensorial en la etapa infantil a través de la educación artística. *DEDiCA Revista De Educação E Humanidades*, 20, 57. <https://doi.org/10.30827/dreh.vi20.22531>

Smith, P., & Jones, A. (2021). Juegos didácticos y su influencia en el desarrollo integral en la primera infancia. *Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 9(1), 112-130. <https://doi.org/10.5678/rlei.v9i1.2021>

Tobar, C., Tito, G., & Payo, D. (2020). Desarrollo del área cognitiva a través de herramientas tecnológicas en niños de 12 a 24 meses. *Repositorio Digital Universidad Técnica de Cotopaxi*, pp. 111. <https://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/4052>.