

Cuentos cortos para estimular el lenguaje verbal del grupo etario de 2 a 3 años
Short stories to stimulate the verbal language of the age group from 2 to 3 years
Mirna Rocío Chica García; María Eugenia Cuellar Parrales; Lic. Yordenis Ramos López, MS.c

Resumen

Los cuentos infantiles constituyen ejes fundamentales para garantizar el desarrollo de competencias comunicativas en los niños, con un enfoque didáctico promueven el aprendizaje y en especial el desarrollo del lenguaje. El objetivo del estudio investigativo que se pone a consideración precisamente fue: determinar la importancia de los cuentos cortos para estimular el lenguaje oral en niños de 24 a 36 meses del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Tía Vero. Se logró identificar la problemática dejando como evidencia que las educadoras de dicha institución educativa no implementan frecuentemente este recurso lúdico constatándose un bajo nivel del lenguaje verbal en una muestra representativa de los niños tomada en la presente investigación. El estudio se realizó a través del enfoque mixto permitiendo establecer relaciones causales una vez se obtuvieron los resultados y conclusiones que aseveraron la comprensión de esta problemática lo que permitió abordarla experiencial y teóricamente a través de una propuesta didáctica enriquecedora, dinámica y pedagógica como aporte práctico de la misma. Para ello se aplicaron instrumentos y técnicas: encuesta a la docente y una lista de cotejo aplicadas con intervención directa a la muestra no probabilística seleccionada de 18 niños lo cual permitió conocer la problemática relacionada al desarrollo del lenguaje desde un alcance descriptivo a partir de experiencias de otros investigadores. Se ha llegado a la conclusión, que para mejorar el desarrollo del lenguaje de los niños es primordial la estimulación aplicando los cuentos. A partir de esto, se propone la elaboración de cuentos para desarrollar el lenguaje verbal, al describir diversas actividades a realizar de manera precisa y con materiales de fácil acceso para la población beneficiaria.

Palabras clave: Cuentos, estimulación, desarrollo, estrategias, lenguaje verbal.

Abstract

Children's stories are fundamental axes to guarantee the development of communication skills in children, with a didactic approach they promote learning and especially language development. The objective of the investigative study that is put into consideration was precisely: to determine the importance of short stories to stimulate oral language in children from 24 to 36 months of the Child Development Center (CDI) Tía Vero. It was possible to identify the problem, leaving as evidence that the educators of said educational institution do not frequently implement this playful resource, verifying a low level of verbal language in a representative sample of children taken in the present investigation. The study was carried out through the mixed approach, allowing to establish causal relationships once the results and conclusions that asserted the understanding of this problem were obtained, which allowed it to be addressed experientially and theoretically through an enriching, dynamic and pedagogical didactic proposal as a practical contribution of the same. For this, instruments and techniques were applied: a survey of the teacher and a checklist applied with direct intervention to the selected non-probabilistic sample of 18 children, which allowed us to know the problems related to language development from a descriptive scope based on experiences of other researchers. It has been concluded that to improve the development of children's language, stimulation by applying stories is essential. From this, the elaboration of stories is proposed to develop verbal language, describing various activities to be carried out accurately and with easily accessible materials for the beneficiary population.

Keywords: Stories, stimulation, development, strategies, verbal language.

APRENDIZAJE

Junio, V°4-N°1; 2023

- ✓ **Recibido:** 15/02/2023
- ✓ **Aceptado:** 10/03/2023
- ✓ **Publicado:** 30/06/2023

INSTITUCIÓN

- Instituto Superior Tecnológico Tsa'chia

CORREO:

- ✉ mirnachicagarcia@tsachila.edu.ec
- ✉ mariacuellarparrales@tsachila.edu.ec
- ✉ yordenisramos@tsachila.edu.ec

ORCID:

- <https://orcid.org/0009-0006-8979-3351>
- <https://orcid.org/0009-0009-6371-8048>
- <https://orcid.org/0000-0002-7103-3905>

FORMATO DE CITA APA.

Chica et al. (2023) *Cuentos cortos para estimular el lenguaje verbal del grupo etario de 2 a 3 años*. Revista G-ner@ndo, V°4 (N°1), 132-157.

Introducción

El desarrollo del lenguaje es una pieza clave dentro del desarrollo del aprendizaje del niño durante la primera infancia, puesto que es el medio de comunicación mediante el cual niñas y niños podrán expresar sus ideas y pensamientos, además la participación e integración en el ámbito social. Por ello, el presente trabajo de investigación se ha planteado con el objetivo de determinar el desarrollo del lenguaje oral en un grupo etario de 2 -3 años a través de cuentos cortos infantiles, debido a que en el CDI "TIA VERO" hay infantes que presentan un bajo nivel de comunicación oral, y para reforzar este ámbito, se elaborará cuentos cortos que ayuden al desarrollo oral.

El fundamental propósito de este proyecto es determinar la importancia de los cuentos cortos infantiles como estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas, de esta manera elaborar cuentos cortos que en su practicidad y sistematización constituya una herramienta pedagógica efectiva orientada a favorecer esta área del desarrollo en los niños y niñas del centro de desarrollo infantil beneficiaria de este proyecto.

Estimular el lenguaje oral en la primera infancia es un elemento esencial para el desarrollo cognitivo del niño/a, así como para comprender y relacionarse con el entorno que le rodea, dado que de estos factores dependerá su óptimo o no desenvolvimiento en el que aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar, comprender, dialogar, conversar y argumentar información, orientados a la estimulación lingüística, proporcionan la oportunidad de prevenir posibles disfunciones o trastornos en el habla.

Dentro de esta investigación los beneficiarios directos son los niños y niñas dado que mediante la estimulación lingüística reforzará diversos ámbitos de su desarrollo, les permitirá desarrollar un vocabulario, pronunciación más clara y coherente. De forma indirecta; los padres de familia y docente.

Como lo expresa Venegas (2010), "El juego es una actividad que le da satisfacción, placer, diversión, distracción además da alegría de vivir, lo que permite direccionar las respectivas

energías además de descargar las preocupaciones y articular libremente las ideas” (p. 25). Es decir, obtiene aprendizaje a través del disfrute total donde a partir de esas vivencias el niño puede expresar oralmente o mediante los cuentos lo que su mente le plantea.

Mediante la aplicación del presente proyecto de investigación los cuentos cortos fueron planteada como una estrategia de apoyo para ayudar a los niños en el desarrollo de su lenguaje verbal. Además, buscó proponer y elaborar cuentos cortos como estrategias que ayuden en el desarrollo del lenguaje de los niños.

Un factor determinante en la detección temprana de la problemática que presentan los infantes de dicho Centro de Desarrollo Infantil, ha sido el desarrollo de las prácticas pre profesionales de formación DUAL, mediante las cuales se ha realizado un trabajo de campo lo que ha permitido realizar un diagnóstico empírico de las habilidades, destrezas y necesidades de los niños que forman parte de este estudio investigativo.

Dentro de las dificultades detectadas se pueden mencionar las siguientes:

- Los infantes presentan escasos del lenguaje verbal evidenciándose en la falta de comunicación hacia los demás.
- Muestran dificultad a la hora de contestar de manera coherente con respuestas completas las preguntas realizadas por la maestra.
- Algunos niños y niñas les resulta difícil describir las imágenes, los personajes de los cuentos durante las actividades lúdicas y otros demoran en mantener una comunicación verbal efectiva.

Por lo anteriormente expuesto, se formula pregunta científica que guiará el desarrollo del trabajo de integración curricular a través de los objetivos que serán propuestos: ¿Cómo influyen los cuentos cortos en el desarrollo del lenguaje verbal en niños y niñas de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil Tía Vero?

Objetivo general: Determinar la importancia de los cuentos cortos en la estimulación del lenguaje verbal en grupo etario de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Vero”.

Objetivos específicos

- Identificar el nivel de desarrollo de lenguaje verbal de las niñas y niños que conforman el grupo etario de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Vero”, mediante la aplicación de una guía de observación.
- Destacar la importancia que tienen los cuentos cortos infantiles como estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas, a través de una revisión de obras de gran relevancia epistemológica.
- Elaborar cuentos cortos para la estimulación verbal en niños y niñas de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Vero”.

Los antecedentes investigativos que sirven de base teórica - metodológica para el presente proyecto constituyen un aporte significativo a los propósitos planteados puesto que existe un corpus de ideas en la que coinciden tanto académicos, investigadores y estudiantes universitarios.

Entre estos trabajos se pueden destacar algunos que han estudiado en diferentes contextos de Ecuador y el mundo la influencia de los cuentos infantiles en el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas:

- **(Ruiz, 2009)** realizó una investigación titulada: “La preparación de la familia en la estimulación del lenguaje en la edad temprana manual de orientación” en la Universidad Cienfuegos de Cuba, en este aporte la autora concluye:

“Que la familia en etapas tempranas del desarrollo de la niña/o son los principales ayudantes estimuladores por lo que es importante que tengan en consideración cuales son las conductas que pueden llegar a tener sus hijas/os y como resolverlas”.

La familia es la fuente principal con la que los niños comparten e interactúan, por esta razón es importante no infravalorar su papel en el proceso de socialización infantil. Es por medio de

interacciones con la familia que los niños obtienen un mejor conocimiento de sí mismo y de las personas que los rodean. La manera de que un niño es cuidado y atendido en el hogar le ofrecerá la oportunidad de progresar en la vida.

- **(Chauvin, 2020)** Elaboro un estudio titulado: “Plan de estimulación del lenguaje dirigido a padres de niños con retraso del lenguaje de 1 a 3 años” en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador de Quito en esta investigación la autora concluye:

Que los padres de familia deberán ser guiados para que cumplan su función de ser estimuladores del lenguaje de sus hijos, aplicando algunas actividades como el uso del canto y el relato de cuentos.

- **(Melchor, 2013)** hizo un trabajo de investigación titulado: “La estimulación del lenguaje en educación infantil: un programa de intervención en el segundo ciclo de educación infantil” en la Universidad de Valladolid en España, su autora concluyó:

Que fue aquí donde se pudo detectar un poco qué niños y niñas podían tener algún problema con la pronunciación, precisamente por eso, comprendiendo la teoría en la que se basa el trabajo, y luego de comprender las etapas en las que los niños adquieren y aprenden su lengua, es posible acercarse a las realidades actuales y a la importancia del lenguaje en la infancia y el desarrollo escolar. Lo que permite poner en práctica los conocimientos teóricos adquiridos a través de la teoría y las etapas.

Los primeros años de vida de las niñas y niños son considerados como una fase crucial para potenciar sus habilidades y destrezas, pero también para fomentar su atención y memoria, y es aquí precisamente donde las estrategias que implemente la educadora serán de vital importancia, tomando en cuenta que en la etapa infantil las actividades dinámicas y lúdicas son las preferidas, por lo que se le otorga al juego una de las principales herramientas que ayudan a

los niños en la adquisición de nuevos conocimientos e iniciarse de manera satisfactoria en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por tal motivo, para entender el rol que los cuentos cortos desempeñan dentro del desarrollo del lenguaje verbal en los niños, a continuación, se dará su definición.

1.1 Definición de Lenguaje verbal

El lenguaje oral es un acto comunicativo y social, cuyo mensaje puede ser transmitido de manera personal o mediante la tecnología, además, va a depender del grado de relación personal que mantienen los participantes, determinando la fluidez de la comunicación, la entonación, el tono de voz y la expresión. Esto sugiere que es una manifestación en torno a varias personas con quienes mantenga o no una relación social, donde los principales recursos son el habla, la voz, el vocabulario, el pensamiento y el mensaje a transmitir. (Andreu, 2018, p. 41)

El lenguaje es la riqueza y el poder que permite compartir y aumentar el intercambio de idiomas, cada niño adquiere una visión del mundo, una perspectiva cultural y un camino que simboliza una cultura única mediante el lenguaje y la sociedad construyendo un legado de aprendizaje. Sin embargo, el lenguaje es una acción social en la naturaleza, externamente de la sociedad humana los niños no tienen acceso al lenguaje porque sienten la necesidad de comunicarse con los demás y desarrollarse en interacción con el entorno (escuela, comunidad y familia).

1.1.1 Importancia y funciones del lenguaje verbal

El lenguaje hace referencia a la capacidad del ser humano para expresar su pensamiento y comunicarse. “La comunicación prevalece en muchas especies animales, a través de distintas formas o sistemas” (Soprano, 2011, p. 15). Estos sistemas son muy limitados e importantes ya que les permiten comunicarse de una forma muy básica.

Sistema formado por códigos lingüísticos que permiten desarrollar capacidades de comunicaciones, expresar, sentimientos, autorregulación y que contiene un conjunto de sub sistemas como; discriminación auditiva, aspectos fonológicos, aspectos sintácticos y aspectos (Ramos & Cuadrado & Fernández., 2008)

“La función principal del lenguaje es servir como instrumento de comunicación. Así pensaba Jakobson como parte de la corriente estructural funcionalista” (Fernández, s.f.), aunque pueden encontrarse otros matices funcionales con predominio de la intención del hablante. Esto último podría abonar en favor de la preponderancia de la función apelativa, ya que el hablante busca siempre una reacción entre sus receptores.

Con lo expuesto anteriormente, el lenguaje oral es el principal medio de comunicación que existe en el mundo pues, está presente desde los primeros años de vida y es necesario principalmente para los procesos de enseñanza-aprendizaje tal como para 16 desarrollar todas las habilidades y destrezas primordiales para la vida. Además, es utilizado cotidianamente por medio de conversaciones, canciones, sonidos, narraciones, etc.

1.1.2 Desarrollo del lenguaje

El desarrollo del lenguaje es el resultado de un proceso físico, psicológico y social de cada individuo, no obstante, la estimulación es importante para un adecuado desarrollo, ya que si existe alguna dificultad en este proceso se altera la maduración intelectual y psicológica del niño, por ende, es importante hablar acerca de los hitos del desarrollo del lenguaje (Gutiérrez, 2014).

“Lo que el niño tiene que aprender y de hecho aprende no son sólo palabras, sino las posibilidades de aplicación de las palabras a la realidad”, lo cual se cumple indudablemente en el caso del cuento oral, ya que es la primera conversación completa, centrada sobre un tema y cerrada en sí misma mantenida entre el narrador y el niño. De la frecuencia de estos cuentos de estas conversaciones completas por su tema e interés-han de seguirse

necesariamente consecuencias definitivas para la educación de los niños. (Cervera, 1984, p. 68-70).

Para concluir y de acuerdo con los autores anteriores se puede afirmar que a través de la narración y lectura de cuentos infantiles el niño tiene a su alcance una herramienta que le permite crecer como persona ya que identificándose con los personajes y sus problemas pueden encontrar salida a sus conflictos, tienen la facilidad de identificar su entorno, comprender su entorno, tiene la posibilidad de descubrir nuevas realidades, el cuento también aporta en el niño autoestima y le brinda la seguridad, estimula al estudiante a participar de una forma más activa por medio de actividades lúdicas incluyendo el cuento, por ejemplo haciendo juegos de imitación. Ya que a través de intercambios comunicativos el niño comprende y permite ser comprendido. Es decir que desarrolla su lenguaje, estructura su pensamiento y permite dar respuestas a las necesidades íntimas del niño, lo cual debe ser el objetivo principal. La narración y posterior lectura de cuentos infantiles realizada por un adulto a los niños les permite de forma placentera adquirir conocimiento, fortalecer su competencia oral

1.2 Etapas del lenguaje verbal

Cada persona tiene su propia forma de expresarse ante los demás, utilizan su propio código informativo dentro de su entorno, lo más importante al usar el habla es que debe ser entendido, eso hace que sirva como medio de comunicación, ya que moldea la convivencia entre las personas para que puedan trabajar dentro del grupo.

Figura 1

Etapas del lenguaje verbal

Etapa Pre- lingüística: Esta es la etapa donde el niño inicia su preparación a través de la adquisición de una serie de acciones y habilidades fundamentales

A las doce semanas: Lloro menos que a los dos meses, cuando le hablan y le hacen gestos, sonríe, hace sonidos y gorjeos llamados "arrullos" o "laleos", éstos duran aproximadamente 15 a 20 segundos.

A los 6 meses: Ocasionalmente el niño produce un cloqueo y los laleos van cambiando por balbuceos: ni las consonantes, ni las vocales tiene repetición de modo fijo

A los diez meses: Las vocalizaciones las mezcla con juegos sonoros como gorjeos o explosiones de burbujas, parece querer imitar los sonidos. Es evidente el patrón de entonación y usa gestos como mover la cabeza para un "sí" o para un "no".

Fuente: (Cervera, 1984, p. 68-70).

1.3 Principales teorías sobre el lenguaje en la primera infancia.

1.3.1 Teoría cognitiva de Jean Piaget

Es un modelo aclarativo sobre como el aprendizaje del niño está basado en la experiencia. Según Piaget (2001):

El niño va aumentando sus habilidades y destrezas gracias a la interacción activa con el mundo que le rodea. A través de esta interacción, Piaget explicaba que las estructuras cognitivas son más complejas hasta que el niño da significado (o sentido) a la realidad y construyendo su propio conocimiento (p. 35).

La socialización e interacción del niño con su entorno ayuda en gran medida a fortalecer sus conocimientos y a ampliar su lenguaje, el ambiente debe ser un lugar donde el infante sienta motivación por aprender, a medida que va interactuando con el mundo sus estructuras cognitivas irán aumentando, de eso dependerá que su desarrollo sea integral.

Según Sánchez (2018), “Para Piaget, el lenguaje oral es otro proceso cognitivo más, pero el que es realmente importante es el pensamiento, pues el lenguaje oral solo vehicula”. Para apoyar esto da tres razones:

1. Las raíces de las operaciones mentales son anteriores al lenguaje oral, la operación como tal aparece hacia los 6 meses. Primeros esbozos de pensamiento, en las reacciones circulares (de 1 a 4 meses.) Lenguaje oral, a los 12 meses.
2. Gran parte de las producciones verbales del niño de 3 a 7 años, no tienen en cuenta al interlocutor (lenguaje egocéntrico.)
3. El pensamiento aparece cuando lo hace la función simbólica, pues si lo hiciese junto al lenguaje oral debería hacer su aparición a los 12 meses (p. 4).

Este investigador sostenía que los niños establecen su proceso de aprendizaje con la interacción social: van alcanzando nuevas y mejores destrezas como un proceso lógico dentro de su involucramiento en la vida. Aquellas actividades que los niños realizan entre pares les permite ir interiorizando conocimientos y actitudes que les permite ser parte de ella.

1.3.2 Teoría constructivista de Vygotsky

La zona de desarrollo próximo es una teoría de Vygotsky que hace referencia al acompañamiento que los niños deben tener de sus padres, cuidadores o tutores, para guiarles y organizarles el aprendizaje antes de que el infante pueda llegar a dominar esa faceta, este acompañamiento es indispensable para que ellos puedan realizar actividades más complejas.

Para lo cual Vygotsky (2004), afirma:

Que toda persona tiene un desarrollo real que es todo lo que puede hacer sola, y un desarrollo próximo o potencial que es todo lo que puede hacer con ayuda de alguien más capaz. Por ejemplo, el lenguaje oral forma de alguna parte de lo histórico cultural, o sea hay un proceso de transmisión de la experiencia acumulada por la sociedad en ese sentido, y existe de forma

concreta en el idioma de cualquier país, pero es también una adquisición individual, ya que existe como función de cada persona. (p. 5)

1.3.3 Teoría de Jerome Bruner

La teoría de Bruner está basada en la idea de dos autores: Piaget y Vygotsky. Del primero extrajo, una concepción evolutiva y del segundo, una concepción constructivista del desarrollo humano, pero Bruner los integró y adaptó su propio marco conceptual, ajustándolos y enriqueciéndolos con sus propias ideas.

Según Bruner, citado por Hidalgo (2013):

La principal preocupación fue la de inducir al niño o niña a una participación activa en el proceso de aprendizaje, evidenciando el énfasis que pone en el aprendizaje por descubrimiento, puesto que para este psicólogo el aprendizaje está presentado en una situación ambiental que desafía la inteligencia del niño impulsándolo a resolver problemas y a lograr transferencia de lo aprendido. (p. 72)

Esta teoría destaca que para el desarrollo del lenguaje es necesario que exista un componente por parte del niño que incorpore una predisposición innata para la interacción social activa y el aprendizaje del lenguaje, junto con un componente de soporte y ayuda por parte del adulto. Además, su interés está centrado en ver cómo el niño maneja la información a través de la selección, la retención y la transformación.

1.4 Cuentos cortos infantiles

“El cuento es un género literario que sirve para expresar un tipo especial de emoción, de signo muy semejante a la poética, pero que, no siendo adecuado para ser expuesta poéticamente, encarna en una forma narrativa, próxima a la novela, pero diferente a ella en la técnica y propósito (Minedu2016)

López, (2004). Específicamente, la historieta es una redacción rápida denominada cuento, puede ser redactada de manera escrita u oral de un evento imaginativo. Su propósito es influir en el lector solo en la reacción emotiva. Se describen por comprender una guía ética; también su entramado es fácil y tiende a mejoras ingeniosas gratuitas. Se trata de un espacio brillante en el que la totalidad es viable. El cuento ayuda a la creatividad, la capacidad lingüística, favorece la obtención de nuevos conocimientos, junto con los valores, la posición desempeñada a través del personaje dentro de la historia.

Hoy en día honestamente con estrategias basadas en el formador y su presentación de contenidos si es importante hacer un intercambio dentro de la polarización de los intérpretes de la realidad académica para que en estos días el alumno deje de ser un receptor en su formación en lugar de ser Desarrolladores Crítico, desatado y autosuficiente para que el propósito sea lograr el intercambio de historias y experiencia para resolver problemas, a través de la historia favorece al estudiante que es importante y activo.

1.5 Importancia del Cuento

Según “Ruran” (2008). Alude a que lo importante de la historieta, es provocar la creatividad del menor en vista de que se disfruta de su alcance, autores participes y entornos. También muestra que la importancia del cuento es parte del conocimiento principal entre el lazo materno y su hijo(a) y vincula el centro de querer entre ellos, donde lo primordial son los sentimientos encontrados y demostrados por ambos. Debe existir un equipo encargado para que ayude al menor a realizar su estado de disfrute, reforzando sus condiciones y entendimiento de su educación de captación imaginaria de estudio.

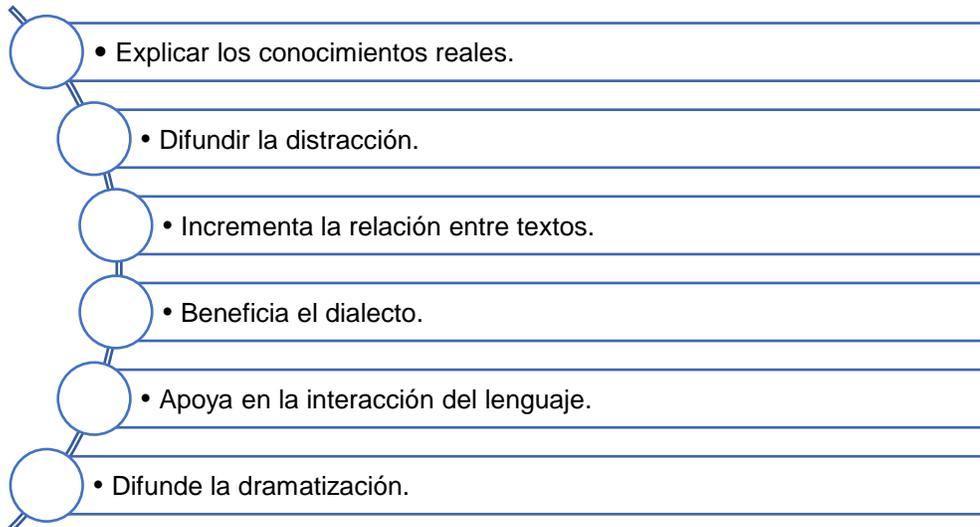
Por lo tanto, la historia es responsable de hacer que los estudiantes expandan sus cualidades expresivas y demostrativas, sienta un libre desarrollo de su autoridad y democracia para especificar su mente y sentimientos.

1.6 Ventajas de los cuentos

Para Díaz (2002) dichas ventajas se establecen a continuación:

Figura 2

Ventajas del cuento



Fuente: Díaz (2002)

Es necesario que los niños mantengan un vínculo directo con sus compañeros, ya que así se podrá establecer mejor las funciones de cada individuo y el comportamiento de los mismo, también es importante ya que el intercambio de ideas garantiza una mejor relación entre miembros de un equipo, tratando de apoyarse el uno con los otros y así dar mejor sustento a las opiniones.

1.7 Objetivos del cuento

Para Ortega (2009). El propósito de estos textos son las de mejorar las condiciones intelectuales de los aprendices, dejando un mensaje claro en las actividades que realizan, las cuales se describen en la siguiente línea:

Figura 3*Objetivos del cuento***Objetivos del cuento**

Beneficio imaginativo.
Difusión de la lectura
Difundir la relación comunicativa.
Acoplar los cursos de educación.
Aceptar fuentes.
Contempla el intelecto de sus compañeros y los acepta como tal.
Difunde la importancia del objeto en los aprendices.
Incentiva en la estructuración de pensamientos.

Fuente: Ortega (2009)

A través de la narración el aprendiz despliega su imaginación partiendo de las opiniones de sus compañeros que integran el grupo de aprendizaje, allí mismo es donde el aprendiz estará sujeto a las circunstancias vivenciales llenas de retos y obstáculos, lo cual ayuda en la superación de los mismos, para llevarlos al éxito

1.8 Beneficios de la lectura de cuentos infantiles en la Educación Infantil

Los beneficios de la estimulación del lenguaje ayudan para que los niños puedan desarrollar y tener un papel activo en su aprendizaje, en el cual acude de manera directa a una práctica a través de actividades necesarias y adecuadas, mediante un ambiente apropiado favoreciendo de esta manera a la exploración, creatividad y las funciones cognitivas del niño. (Caceres, 2019)

Como cita Bruno Bettelheim (1999): La lectura de cuentos infantiles influye en la personalidad de los niños, los ayuda a relacionarse con el mundo que lo rodea, además no solo los divierte sin que también adquieren nuevos conocimientos que para ellos son significativos en su proceso de formación. Al mismo tiempo que divierte al niño el cuento de hadas le ayuda a comprenderse y alienta el desarrollo de su personalidad; les brinda significados a diferentes niveles y

enriquece la existencia del niño de tan distintas maneras que no hay libro que pueda ser justicia a la gran cantidad y diversidad de contribuciones que dichas historias prestan a la vida del niño. (p.17).

El autor asegura y manifiesta que la lectura de cuentos cortos sirve y juega un papel importante para que puedan desarrollar el aprendizaje, pues llevando a la práctica las actividades de forma adecuada, podrá favorecer el desarrollo de funciones cognitivas en el niño, incluyendo entre estas funciones el lenguaje verbal.

1.9 Correlación entre las variables de estudio

1.9.1 Los cuentos infantiles para el Desarrollo del lenguaje.

Molina (2008), afirma que “el cuento es un proceso rápido de relatar, ya sea manifestado oralmente o manuscrito”. Tiene características que aceptan precisar las extensas peculiaridades. En estas características observamos que maneja constantemente un relato breve en un lapso de duración. Es un relato ficticio que debe ser absolutamente elaborado del escritor fundamentarse en actos que suele suceder en la vida real.

Para el desarrollo del lenguaje, el rol docente es importante, debido a que su interacción con el niño permitirá fortalecer su desarrollo. De esta manera el docente debe interesarse por el diálogo con los niños y respetar lo que dice y lo que pregunta, para entender lo que piensa y lo que necesita. En cuanto a la familia, se la reconoce como primera institución educativa, lo que requiere la participación y acompañamiento en todo este proceso de educación de los niños

1.9.2 El cuento como estrategia pedagógica para el Desarrollo del lenguaje verbal

Rojas (2010), señala que los cuentos para niños permiten desarrollar su imaginación, actuando como base del pensamiento y del lenguaje, proporcionando estímulos a la creatividad, llevándolos al futuro y permitiendo evocar el pasado.

Los cuentos infantiles, según nos menciona el autor, permiten que los niños desarrollen sus habilidades plásticas, ya sea mediante la pintura y el dibujo, mediante los cuales por ejemplo van desarrollando sus destrezas internas, de manera tal que también van desarrollando su capacidad para expresarse y para comunicarse con las demás personas puesto que el hombre es un ser definitivamente social.

1.9.3 Influencia de los cuentos cortos en los Procesos de aprendizaje

Rojas (2010), señala que los cuentos permiten al niño usar la imaginación, en la que actúa como partida del pensamiento y del lenguaje, estimulando la creatividad, en la que se puede observar a los niños prestan atención con los ojos abiertos, escuchando, con gran estado de ánimo, siendo de fácil la manera para detectar perfectamente la secuencia y al momento de realizar una leve modificación, el niño puede modificar su estado de humor o le llama su atención.

Es importante que los niños usen a los personajes para que exponer deseos, identificándose con ellos, liberándolos de inquietudes, tensiones, experimentando poco a poco sentimientos de valores universales, como es la educación para la vida.

1.9.4 Mejora el lenguaje verbal Mediante la Utilización de los Cuentos Cortos

Este tipo de actividad estimula enormemente la creatividad e inserta al niño en una nueva visión de su relación con la historia: de lector a autor o incluso a protagonista. Es un trabajo divertido que ayuda a cambiar los estereotipos típicos de la edad para descubrir la libertad de elección e interpretación. El mundo de los cuentos de hadas empuja a verbalizar, ayuda a mejorar su capacidad de narrar y ayuda a los lectores a expresarse al actuar directamente en la trama. La actividad de ilustración, siempre muy bienvenida a los niños, hará que la obra final sea original e inimitable. Los niños piensan y verbalizan en voz alta el título de su cuento de hadas favorito. Después de un primer momento de escucha e intercambio mutuo, cada participante da rienda suelta a su imaginación. El cuento entretiene, despierta su curiosidad, desarrolla su intelecto,

amplifica sus emociones y calma su ansiedad mientras que sugiere soluciones a los problemas que perturban.

Materiales y Métodos

El presente trabajo se ha realizado en el “Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Tía Vero”, ubicado en la vía a Chone, Sector La Coca Cola, entrada al Plan de vivienda, en el Barrio Rosita de Salom. Se ha tomado como muestra para el desarrollo de la investigación los 18 niños en edades comprendidas entre 2 a 3 años, 28 padres de familia y la educadora, constituyendo un muestreo no probabilístico aleatorio intencional.

El enfoque empleado fue de carácter mixto, dado el nexo cuanti-cualitativo; con diseño de investigación transversal, permitiendo la obtención de datos en un tiempo único, para arribar a conclusiones sobre los cuentos cortos infantiles y su influencia en el desarrollo del lenguaje oral. A nivel práctico se aplicó técnicas e instrumentos de medición como la observación a través de cuestionario estructurado y semi-estructurado, permitiendo el análisis de datos de variables recopiladas, encuesta realizada a las educadoras y los padres de familia, en su análisis de la realidad del fenómeno de estudio desde un proceso subjetivo y estadístico que otorgó, como resultado, un valor numérico, específico y concreto para generar la construcción de un análisis investigativo eficaz, secuencial y con veracidad en sus resultados, como es precisamente la temática que ocupa, “Los cuentos cortos para estimular el lenguaje oral en grupo etario de 2- 3 años”.

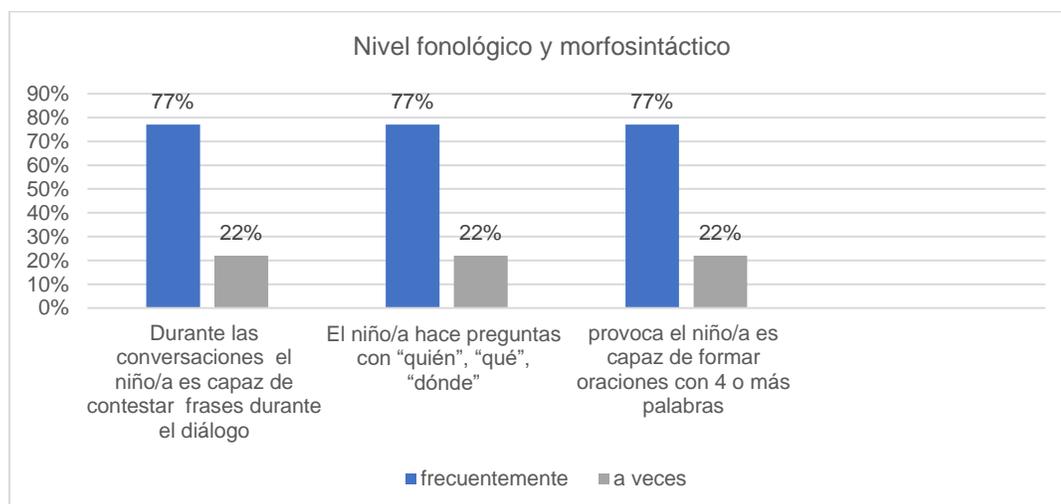
A nivel teórico se emplearon los métodos: sistémico, analítico, sintético, inductivo, deductivo permitiendo hacer un abordaje teórico complejo sobre las variables objeto de estudio. El alcance de la investigación estuvo a nivel descriptivo y documental, lo que permitió la interpretación y análisis de fuentes bibliográficas de gran relevancia.

Análisis de Resultados

Una vez aplicados los instrumentos de recolección de la información, se procedió a realizar el correspondiente análisis de los mismos. La información obtenida de la encuesta realizada a los 28 padres de familia y la educadora sobre los cuentos cortos como estrategia para el desarrollo del lenguaje verbal descritos con antelación en la fundamentación teórica, y su intervención dentro de los procesos de aprendizaje de los niños del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Vero”. El desarrollo del lenguaje verbal tomados en cuenta al grupo etario de 2 a 3 años, haciendo un énfasis en sus dimensiones que lo destacan.

Figura 4

Niveles fonológico y morfosintáctico en el desarrollo de actividades



Nota. La figura muestra los resultados obtenidos sobre el nivel de destreza de los niños durante las actividades pedagógicas desarrolladas por la educadora.

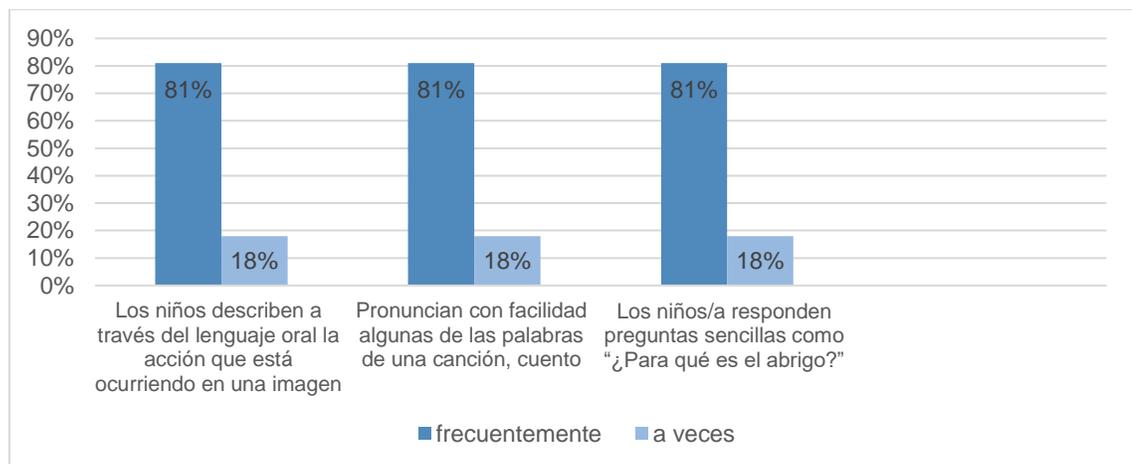
Análisis e interpretación

En el gráfico como criterio de evaluación fueron planteadas tres preguntas relacionadas a la atención que los niños prestan durante el desarrollo de actividades asignadas, donde se obtuvo como resultado que de los 22 padres de familia, solo 17 padres de familia manifiestan que sus hijos si logran cumplir con los criterios pues durante las conversaciones es capaz de contestar , hace preguntas y es capaz de formar oraciones con más de cuatro palabras cumplen con los

niveles de lenguaje fonológico y morfosintáctico, no obstante los 5 padres de familia restantes, manifiesta que sus hijos no cumplen con estas actividades. Un niño con dificultades en el habla puede usar palabras y frases para expresar sus pensamientos, pero lo que dice puede ser difícil de entender. Los niños con dificultades en el lenguaje pueden decir palabras correctamente pero no pueden combinar dos palabras en una oración. Una estimulación adecuada del lenguaje puede promover el desarrollo de todas las habilidades en la primera infancia. También ayuda en el desarrollo intelectual mientras ayuda en el desarrollo cognitivo y la expresión completa de emociones, pensamientos y sentimientos.

Figura 5

Nivel semántico de la expresión verbal



Nota. Para saber si el niño puede describir a través del lenguaje verbal en la realización de actividades.

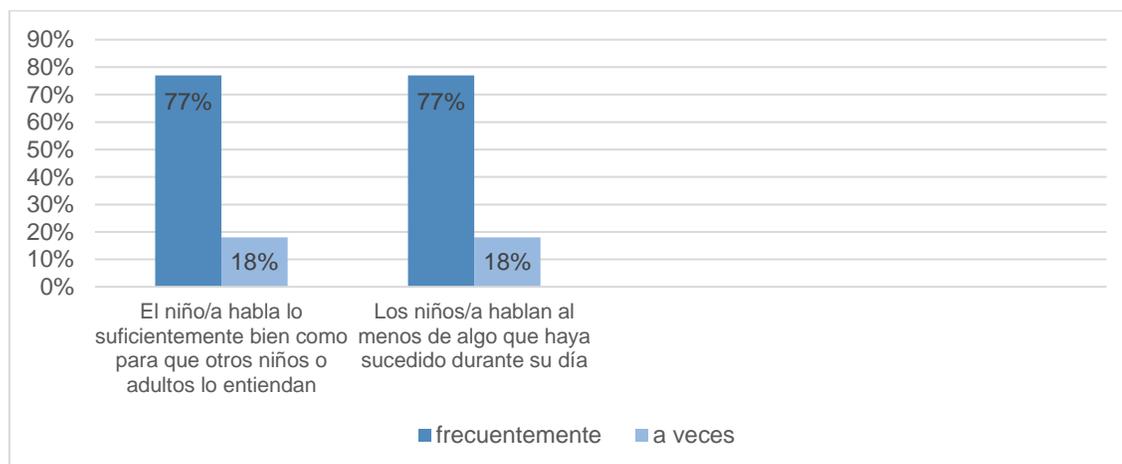
Análisis e interpretación

Como fue mencionado en los antecedentes del presente proyecto, para mejorar el desarrollo del lenguaje verbal los niños es de suma importancia que, desde los primeros años de vida, trabajen en esta área, pues es a través de este que los niños logran una adecuada expresión de emociones, ideas y sentimientos, desarrollando así habilidades y funciones clave del lenguaje. Prevenir posibles dificultades relacionadas con el lenguaje y el habla, mejorar el vocabulario, Mejorar las habilidades de expresión oral, por lo tanto, se analizó una serie de preguntas centrados a evaluar si los niños pueden pronunciar con facilidad algunas palabras de un cuento

y si describen una acción que está ocurriendo en una imagen, obteniendo como resultado que de los 22 padres de familia el 81% si logran describir a través del lenguaje verbal en la realización de actividades. Mientras que el 18 % de los padres de familia manifiestan que les cuesta describir una acción que está ocurriendo en una imagen, no pronuncian con facilidad algunas palabras ya sea de un cuento, canción.

Figura 6

Nivel pragmático de la expresión verbal



Nota. Evaluar sobre el proceso de la adquisición de la expresión verbal

Análisis e interpretación

Si pretenden lograr que los niños puedan desarrollar su capacidad para pronunciar palabras que hable al menos de algo que haya sucedido durante un el día por ejemplo, “jugué” “comí” “dormí” “lloré”, es necesario que se estimule el lenguaje verbal de los infantes, potencializando las posibilidades de tener un buen desempeño escolar, debido a que si no trabajan procesos para el desarrollo del lenguaje, corre el riesgo de que el niño presente dificultades escolares, esto puede constatarse en la gráfica que fue presentada anteriormente, donde se pretendía conocer si los niños del centro de desarrollo infantil podían hablar lo suficientemente bien como para que otros niños o adultos lo entiendan, la mayor parte del tiempo, obteniendo como resultado que de

los 22 padres de familia solo 77% manifiestan que sus hijos podía hacerlo sin embargo al 18 % le costaba lograrlo.

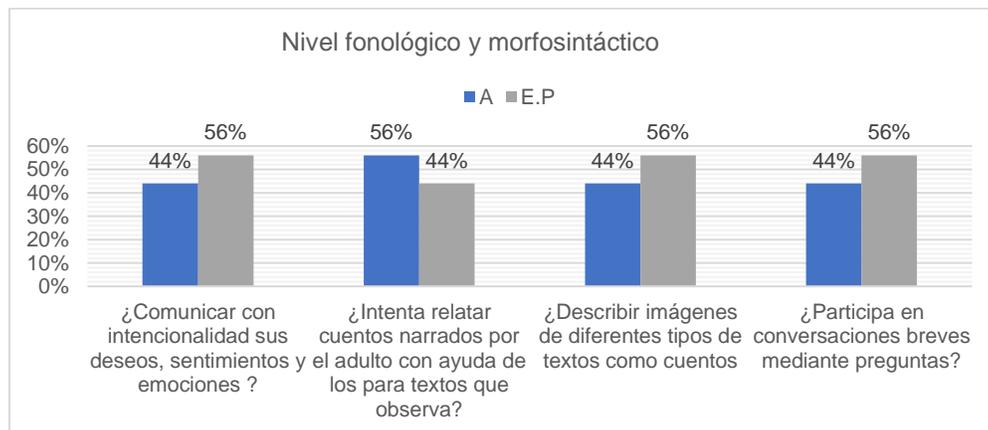
Es de suma importancia presentar a los niños estrategias que promuevan el desarrollo del lenguaje, es por medio de la correcta estimulación de la misma que los infantes logran desarrollar sus capacidades de pronunciar palabras como para que otros le entiendan, mediante la estimulación por medio de estas estrategias como lo son los cuentos infantiles, el uso de cuentos, entre otras cosas, nos permite estimular el lenguaje de los niños de diferentes edades. Aprenden e integran mejor los conceptos cuando utilizamos apoyos visuales (gestos o imágenes). pues mediante la utilización de estas estrategias se desarrollan las funciones cognitivas en el niño.

Resultados de la ficha de observación aplicada a los niños durante el proceso de intervención pedagógica.

Levantamiento de la información Mediante una ficha de observación que fue aplicada a 18 niños del centro de desarrollo infantil “Tía Vero” para llegar a conocer y constatar de manera directa el estado en el que estaban los niños en cuanto al desarrollo de su lenguaje verbal, para de esta manera proponer una posible solución ayudando así al mejoramiento del desempeño de los infantes.

Figura 7

Nivel fonológico y morfosintáctico durante el desarrollo de las actividades



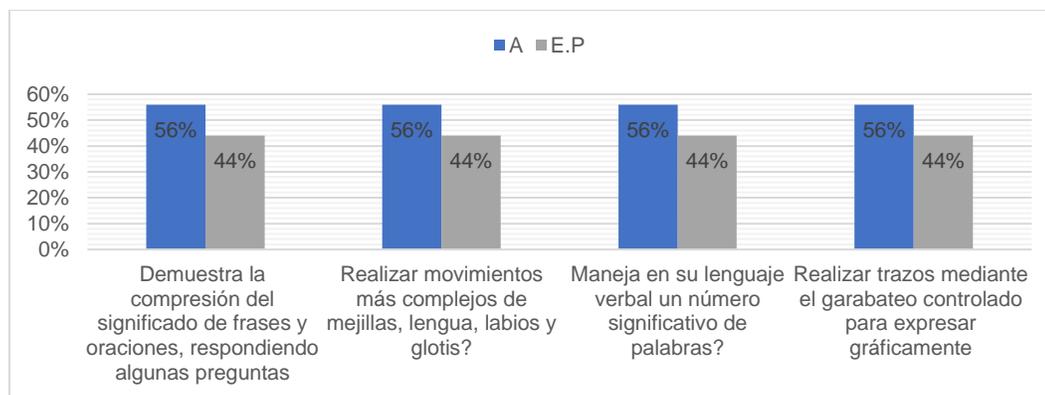
Nota. Para saber si el niño está desarrollando su lenguaje verbal.

Análisis e interpretación

En correspondencia a las gráficas estadísticas como criterio de evaluación fueron planteadas cuatro preguntas relacionadas al nivel pragmático de la expresión verbal del niño durante el desarrollo de actividades asignadas, donde se obtuvo como resultado que de los 18 niños, solo 7 niños si han adquirido un nivel fonológico y morfosintáctico de la expresión verbal siendo en general un porcentaje positivo en relación a la identificación de este proceso ,definitivamente el juego verbal que es utilizado por las docentes como estrategia metodológica, ayudan a los niños en su lenguaje verbal, su pronunciación y en el aumento de vocabulario de acuerdo a donde se encuentren, para que puedan relacionarse con sus compañeros y adquieran aprendizajes significativos, no obstante los 11 infantes restantes, están en proceso, utilizan un lenguaje verbal limitado, no logran pronunciar correctamente palabras, incluso algunos niños tienen ciertas dificultades fonológicas, repite con frecuencia ciertas palabras especialmente, no utilizan la estructura correcta al formar oraciones, se les dificulta comunicarse con sus compañeros ya que tienen un limitado vocabulario y les falta fluidez al pronunciar las oraciones. pues al no estimular esta área tendrán a futuro una escasa participación en el transcurso de las clases, se mostrarán inseguros al hablar y tendrán dificultades en expresar sus dudas.

Figura 8

Nivel pragmático de la expresión verbal



Nota. Para saber si el niño puede mantener su atención y concentrarse en la realización de actividades.

Análisis e interpretación

Es importante conocer el impacto que tienen los cuentos como estrategia en el desarrollo del lenguaje verbal de los niños, ya que ayuda que los infantes tengan un mayor manejo de vocabulario, uso y comprensión de palabras de mayor dificultad para que de esta manera logren un desarrollo lingüístico óptimo en donde se potencie el lenguaje verbal como elemento esencial de la comunicación que permita a los niños exteriorizar sus pensamientos, vivencias y sentimientos, pues al no hacerlo no desarrollara el lenguaje verbal de una manera óptima ya que utilizara un lenguaje limitado de acuerdo a su edad, los niños no participaran en clases, se aislarán y no se podrá relacionar con sus compañeros, obteniendo como resultado que de los 18 niños solo el 44 % si han adquirido un mayor manejo de vocabulario, uso y comprensión de palabras de mayor dificultad no obstante el 56 % están en proceso ya que tienen dificultad para comunicar intereses, deseos y necesidades, impidiendo expresar su conocimiento y su opinión e interactuar con los compañeros y educadora lo que provoca que se aparten del grupo de clase.

Conclusión

Se identificó el nivel de desarrollo de lenguaje verbal de las niñas y niños que conforman el grupo etario de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Vero”, mediante un análisis de los resultados de la ficha de observación que se aplicó a los niños del centro de desarrollo infantil, haciendo un análisis de los resultados, existían niños que presentaban dificultades para comunicar intereses, deseos y necesidades y su opinión e interactuar con los compañeros, debido a que no han desarrollado el lenguaje verbal, por lo cual es fundamental priorizar y realizar actividades pedagógicas como son los cuentos para que así los niños tengan un adecuado desarrollo del lenguaje verbal de acuerdo a su edad, lo que se busca es brindar alternativas donde se pueda utilizar metodologías activas de acuerdo a las necesidades de los niños, por lo cual persiste y se hace evidente la falta de desarrollo del lenguaje verbal provocando que el

infante no se comunice y tampoco comprenda los temas abordados en la clase, la falta de aplicación de estrategias como son los cuentos.

Se destacó la importancia que tienen los cuentos cortos infantiles como estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje verbal en los niños y niñas, a través de una revisión de obras de gran relevancia epistemológica. Los cuentos infantiles, permiten que los niños desarrollen sus habilidades plásticas, ya sea mediante la pintura y el dibujo, mediante los cuales por ejemplo van desarrollando sus destrezas internas, de manera tal que también van desarrollando su capacidad para expresarse y para comunicarse con las demás personas puesto que el hombre es un ser definitivamente social. El cuento entretiene, despierta su curiosidad, desarrolla su intelecto, amplifica sus emociones y calma su ansiedad se sugiere la constante práctica para alcanzar buenos resultados en el desarrollo del lenguaje verbal en los niños del centro de desarrollo infantil “Tía Vero”.

Se elaboró cuentos cortos para la estimulación verbal en niños y niñas de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Tía Vero”, seleccionando cuentos específicos y material didáctico el cual les sirvió para mejorar la vocalización de los fonemas con material del entorno. Tienen una variedad de imaginación, y enseñanza para el conocimiento a los niños y niñas, estos cuentos promueven el mejoramiento del lenguaje verbal, este material fue entregado a la educadora y será evaluado su impacto para una posterior publicación en su segunda fase esperando contribuir de manera significativa en la calidad educativa a través de la enseñanza y estimulación del lenguaje en edades tempranas.

Referencias

- Apan, K., Soriano, D., Martínez, R., & Romero, G. (30 de Junio de 2020). La psicomotricidad como una herramienta del juego terapéutico implementada en un centro de estimulación multisensorial. *Revista de Educación Básica*, 12. doi:10.35429/JBE.2020.11.4.11.16
- Arauz Astudillo, S. L., & Vilema Sanizaca, M. E. (17 de Julio de 2018). Las Experiencias de aprendizaje y su influencia en la discriminación sensorial en niños de 3 años. Guayaquil, Ecuador. Obtenido de <http://200.24.193.135/bitstream/44000/2135/1/T-ULVR-1936.pdf>
- Briceño, G. (07 de Junio de 2021). *Auca!*. Obtenido de <https://www.auca!.edu/blog/servicios-sociales-comunidad/importancia-de-la-percepcion-en-el-aprendizaje-concepto-etapas-tipos-y-componentes/>
- Caceres, R. (31 de Julio de 2019). *Dspace*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/5268/1/UNAVH-EC-FCS-TERFISC-2019-0004.pdf>
<https://www.guiainfantil.com/blog/educacion/aprendizaje/el-tiempo-de-concentracion-de-los-ninos-segun-su-edad/>
- Del Hierro, E. (30 de Septiembre de 2019). *Dspace*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/20028/1/T-UCE-0020-CDI-264.pdf>
- Etchepareborda, M., Abad, L., & Piña, J. (2003). Estimulación Multisensorial. *Revista de neurología*, 2. doi:<http://dx.doi.org/10.33588/rn.36S1.2003004>
- Fréré, J., Véliz, J., Sarco, E., & Campoverde, K. (1 de 04 de 2022). La percepción, la cognición y la interactividad. *Recimundo*, 155. doi:10.26820/recimundo/6.(2).abr.2022.151-159
- Hermida, A. L. (22 de Febrero de 2019). *Montessori*. Obtenido de <https://montessorispace.com/blog/la-exploracion-de-los-sentidos-en-montessori/>
- La Madrid, J. (2019). *Influencia del juego libre en el aprendizaje de los niños*. Peru: EitadosB.
- Maritza, B., Tibisay, R., Ofelia, J., & Ingrid, E. (2021). Uso del material didáctico para la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje. *Resimundo*, 5-6. doi:10.26820/recimundo/5.(2).julio.2021.168-187
- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo de Educación Inicial 2014*. Quito, Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Paula, R. M. (2020). *Neurociencias*. Obtenido de Atención en el aprendizaje una base para la educación: <https://neuro-class.com/atencion-en-el-aprendizaje-una-base-para-la-educacion/#:~:text=La%20atenci%C3%B3n%20forma%20parte%20de,a%20cabo%20diferentes%20actividades%20diarias>
- Pilapanta, D. (16 de Febrero de 2018). *Dspace*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/5225/1/UNACH-FCEHT-TG-E.BASICA-2018-000024.pdf>
- Rodriguez, K. (07 de Marzo de 2020). *Dspace*. Obtenido de doi:<https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v4i1.1529>

