

Guía didáctica para el desarrollo de habilidades socio emocionales de los estudiantes de 4to año
Educación General Básica de la Escuela Simón Bolívar.

Teaching guide for the development of social-emotional skills of 4th year students of Basic General
Education at the Simón Bolívar School

Janeth Romina Ortiz Rodríguez; Neisa Mercedes Rodríguez Boboy; Lic. Yurelquis Marzo Villalón, MSc; Lic. Graciela Abad Peña, Ph.D.

CIENCIA E INNOVACIÓN EN
DIVERSAS DISCIPLINAS
CIENTÍFICAS.

Enero - Junio, V°6-N°1; 2025

- ✓ **Recibido:** 28/02/2025
- ✓ **Aceptado:** 30/03/2025
- ✓ **Publicado:** 31/06/2025

PAIS

- Ecuador – Guayas
- Ecuador – Guayas
- Ecuador – Guayas
- Ecuador – Guayas

INSTITUCION

- Unidad educativa Quito luz de américa
- Unidad educativa 22 de marzo
- Universidad Bolivariana del Ecuador (UBE).
- Universidad Bolivariana del Ecuador (UBE).

CORREO:

- ✉ esmeraldas51@hotmail.com
- ✉ neisitarodriguez123@gmail.com
- ✉ ymarzov@ube.edu.ec
- ✉ gabadp@ube.edu.ec

ORCID:

- 🌐 <https://orcid.org/0009-0009-1368-0168>
- 🌐 <https://orcid.org/0009-0000-3151-6868>
- 🌐 <https://orcid.org/0009-0005-3762-8197>
- 🌐 <https://orcid.org/0000-0001-7146-2868>

FORMATO DE CITA APA.

Ortiz, et al (2025). Guía didáctica para el desarrollo de habilidades socio emocionales de los estudiantes de 4to año Educación General Básica de la Escuela Simón Bolívar. Revista G-ner@ndo, V°6 (N°1.). 3026 – 3052.

Resumen

El presente estudio tuvo como finalidad el diseño de una guía didáctica basada en metodologías activas para el fortalecimiento de habilidades socioemocionales en estudiantes de cuarto año de Educación General Básica. La investigación surgió a partir de la identificación de deficiencias en el desarrollo socioemocional dentro del contexto escolar, evidenciadas en limitaciones en la autorregulación emocional, la comunicación asertiva y la resolución pacífica de conflictos. Desde un enfoque mixto, se realizó un diagnóstico a través de encuestas, entrevistas, cuestionarios y fichas de observación, cuyos resultados evidenciaron la escasa integración de estrategias didácticas orientadas al fortalecimiento de las competencias emocionales en el aula. El marco teórico se sustentó en los aportes de Goleman sobre la inteligencia emocional, así como en estudios recientes que destacan la importancia de la educación emocional en la infancia. A partir de estos fundamentos, se diseñó una guía didáctica estructurada en actividades lúdicas e interactivas, integrando metodologías como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), gamificación y dinámicas grupales. La validación de la propuesta se realizó mediante la consulta a seis especialistas en educación, quienes valoraron positivamente su aplicabilidad, relevancia y pertinencia en el contexto escolar. Los hallazgos obtenidos ratifican la necesidad de fortalecer la formación docente en educación emocional y de promover estrategias didácticas innovadoras para potenciar el aprendizaje socioemocional. Se concluye que la guía propuesta constituye una herramienta eficaz para el desarrollo integral de los estudiantes y se recomienda su implementación y ampliación en futuras investigaciones dentro del ámbito educativo.

Palabras clave: Educación emocional, habilidades socioemocionales, metodologías activas, aprendizaje basado en proyectos, formación docente.

Abstract

The purpose of this study was to design a teaching guide based on active methodologies for strengthening socio-emotional skills in fourth-year students of Basic General Education. The research arose from the identification of deficiencies in socio-emotional development within the school context, evidenced by limitations in emotional self-regulation, assertive communication, and peaceful conflict resolution. Using a mixed-method approach, a diagnosis was conducted through surveys, interviews, questionnaires, and observation sheets, the results of which revealed a limited integration of teaching strategies aimed at strengthening emotional competencies in the classroom. The theoretical framework was based on Goleman's contributions to emotional intelligence, as well as on recent studies that highlight the importance of emotional education in childhood. Based on these foundations, a teaching guide was designed, structured around fun and interactive activities, integrating methodologies such as Project-Based Learning (PBL), gamification, and group dynamics. The proposal was validated through consultation with six education specialists, who positively assessed its applicability, relevance, and suitability in the school context. The findings confirm the need to strengthen teacher training in emotional education and to promote innovative teaching strategies to enhance social-emotional learning. The conclusion is that the proposed guide constitutes an effective tool for the comprehensive development of students, and its implementation and expansion in future research within the educational field is recommended.

Keywords: Emotional education, socio-emotional skills, active methodologies, project-based learning, teacher training.

Introducción

En el contexto educativo actual, el desarrollo de habilidades socioemocionales se ha convertido en un eje fundamental para la formación integral de los estudiantes. A nivel global, las investigaciones han demostrado que la enseñanza de competencias socioemocionales en la educación básica contribuye significativamente al bienestar estudiantil, mejorando su rendimiento académico y promoviendo una convivencia armoniosa en el entorno escolar (OECD, 2021). Organismos internacionales como la UNESCO han enfatizado la importancia de integrar el aprendizaje socioemocional en los currículos escolares, señalando que estas habilidades no solo fortalecen el desarrollo personal, sino que también influyen en la capacidad de los estudiantes para enfrentar desafíos y adaptarse a distintos contextos sociales y académicos (UNESCO, 2022).

En Ecuador, el Ministerio de Educación ha impulsado políticas educativas orientadas a la formación socioemocional de los estudiantes como un componente clave para el desarrollo de una educación inclusiva y de calidad (Ministerio de Educación del Ecuador, 2022). No obstante, la implementación de estrategias didácticas enfocadas en este ámbito aún presenta desafíos, especialmente en el nivel de educación básica, donde las metodologías tradicionales no siempre contemplan un enfoque integral para el desarrollo emocional de los niños (Anchundia Macías & Vega Intriago, 2024). Estudios recientes han identificado que los docentes requieren herramientas didácticas estructuradas que les permitan abordar la enseñanza de las emociones de manera efectiva y contextualizada (Montalvo-Los Ríos, 2024).

En este marco, la Escuela Simón Bolívar, ubicada en el contexto ecuatoriano, enfrenta la necesidad de fortalecer el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica. A partir de observaciones pedagógicas y diagnósticos institucionales, se ha identificado que los niños presentan dificultades en la gestión emocional, la comunicación asertiva y la resolución de conflictos, lo que impacta en su desempeño académico y en la convivencia escolar. La ausencia de una guía didáctica que oriente a los docentes en la

enseñanza de estas habilidades representa un vacío en la práctica educativa, limitando el desarrollo integral del estudiantado y su capacidad para enfrentar situaciones de manera reflexiva y equilibrada.

Desde esta perspectiva, surge la pregunta como **problema científico** que orienta el presente estudio: ¿Cómo puede contribuir una guía didáctica al desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la Escuela Simón Bolívar? Para responder a esta interrogante, el estudio tiene como **objetivo general** diseñar una guía didáctica que facilite el desarrollo de competencias socioemocionales en los estudiantes, proporcionando a los docentes una herramienta estructurada y contextualizada para abordar esta necesidad en el aula.

El abordaje teórico de este estudio se fundamenta en investigaciones recientes que han evidenciado la efectividad de programas didácticos para el desarrollo socioemocional en niños en edad escolar. El desarrollo de habilidades socioemocionales en la educación primaria constituye un pilar fundamental en la formación integral de los estudiantes, ya que no solo potencia el bienestar emocional y social, sino que también influye en el rendimiento académico y en la capacidad de adaptación a diversos entornos. Estas habilidades comprenden competencias como la autorregulación emocional, la empatía, la comunicación efectiva y la toma de decisiones responsables, todas esenciales para la interacción social armónica y el éxito personal. En este sentido, López y Cortez (2018) sostienen que "el desarrollo socioemocional en la infancia es determinante para el futuro desempeño académico y profesional, ya que contribuye a la construcción de habilidades de autorregulación y resiliencia" (p. 45). Este argumento evidencia que la enseñanza de competencias emocionales no solo beneficia el presente del estudiante, sino que impacta significativamente en su trayectoria de vida.

Desde una perspectiva teórica, el modelo de inteligencia emocional propuesto por Goleman y desarrollado a partir de los estudios de Mayer y Salovey ha sido ampliamente utilizado para comprender la influencia de las emociones en el aprendizaje. Goleman (1995) afirma que

"las competencias emocionales son más determinantes que el coeficiente intelectual en la consecución del éxito personal y profesional" (p. 78), lo que subraya la importancia de su incorporación en el currículo escolar. Mayer y Salovey (1997), por su parte, conceptualizan la inteligencia emocional como la capacidad de percibir, comprender y regular las emociones propias y ajenas, destacando su papel en la toma de decisiones y la resolución de conflictos interpersonales. A partir de estos planteamientos, se infiere que una educación centrada en el desarrollo de la inteligencia emocional fomenta la autonomía, la autoconfianza y la resiliencia en los estudiantes, elementos clave para su adaptación a un mundo en constante cambio.

En la misma línea, diversos estudios han demostrado que la educación emocional desde la infancia permite la formación de ciudadanos más resilientes y autónomos, al dotarlos de herramientas que les facilitan enfrentar situaciones adversas con mayor estabilidad emocional. Según Anchundia Macías y Vega Intriago (2024), "los programas educativos que integran estrategias de aprendizaje socioemocional han evidenciado un impacto positivo en la regulación emocional y en la capacidad de adaptación escolar de los estudiantes" (p. 32), lo que respalda la necesidad de implementar políticas educativas que fortalezcan estas competencias. La evidencia empírica ha demostrado que los niños con una adecuada formación socioemocional presentan un mejor desempeño académico, menor incidencia de conflictos en el aula y una mayor disposición para el aprendizaje colaborativo, lo que sugiere una interdependencia entre el bienestar emocional y el éxito escolar.

La educación emocional no solo debe centrarse en el estudiante, sino que también debe incluir la capacitación docente para garantizar la correcta aplicación de estrategias didácticas que promuevan el desarrollo socioemocional en el aula. En este sentido, Bisquerra Alzina (2005) señala que "es necesario que la educación emocional sea considerada un fundamento básico en la formación inicial y el desarrollo profesional docente" (p. 95). Esta afirmación resalta la importancia de dotar a los educadores con conocimientos y metodologías específicas que les

permitan fomentar la inteligencia emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje, asegurando una intervención efectiva en el desarrollo socioemocional de los estudiantes.

A medida que la educación avanza hacia modelos más integrales e inclusivos, se hace imperativo reconocer que el aprendizaje académico no puede desligarse del desarrollo socioemocional. Los estudios recientes han evidenciado que la enseñanza de estas habilidades en la educación primaria genera impactos positivos en el clima escolar, en la interacción entre pares y en la autoestima de los estudiantes. En este sentido, Meza Weber y Santiago Jarava (2024) sostienen que "las estrategias pedagógicas basadas en el desarrollo socioemocional contribuyen a la formación de individuos con mayores capacidades de autorregulación y adaptación a entornos dinámicos" (p. 60), lo que refuerza la relevancia de su implementación desde edades tempranas.

En definitiva, la educación emocional en la infancia no solo representa una estrategia pedagógica innovadora, sino una necesidad imperante para la construcción de sociedades más equilibradas y empáticas. La evidencia teórica y empírica respalda que el desarrollo de habilidades socioemocionales incide positivamente en la formación de estudiantes más autónomos, resilientes y comprometidos con su entorno. Así, fortalecer estos aspectos en la educación primaria no solo garantiza un mejor desempeño académico, sino que prepara a las nuevas generaciones para enfrentar los desafíos del siglo XXI con mayor inteligencia emocional y responsabilidad social.

El desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes de educación básica es un componente esencial para su formación integral, ya que les permite gestionar sus emociones, establecer relaciones interpersonales saludables y tomar decisiones de manera responsable. En este proceso, la autoconciencia se posiciona como la base del crecimiento emocional, dado que el reconocimiento de las propias emociones es el primer paso para regularlas adecuadamente. Según Anchundia Macías y Vega Intriago (2024), "los estudiantes que desarrollan una adecuada autoconciencia emocional logran identificar sus estados internos y comprender cómo estos

influyen en sus comportamientos, lo que les permite anticipar respuestas y mejorar su interacción social" (p. 27). Esta afirmación resalta la importancia de que los niños aprendan a identificar sus emociones desde temprana edad, ya que este conocimiento facilita la toma de decisiones y la adaptación a diversos contextos escolares y personales.

Aunado a la autoconciencia, la autorregulación juega un papel crucial en la formación del carácter y la estabilidad emocional de los estudiantes. La capacidad de manejar las emociones de manera efectiva es fundamental para enfrentar situaciones adversas y evitar respuestas impulsivas que puedan generar conflictos o afectar el desempeño escolar. Al respecto, Bisquerra (2000) destaca que la educación emocional "pretende el desarrollo de competencias emocionales, entendidas como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales" (p. 243). Desde esta perspectiva, la enseñanza de mecanismos de control emocional en el aula no solo fortalece la capacidad de los niños para enfrentar situaciones desafiantes, sino que también contribuye a la construcción de ambientes de aprendizaje más armoniosos y libres de conductas disruptivas.

En estrecha relación con la autorregulación, la empatía emerge como un pilar fundamental para la construcción de relaciones interpersonales saludables, ya que permite comprender y compartir las emociones de los demás, promoviendo una convivencia basada en la comprensión y el respeto. En este sentido, Figueroa Céspedes (2022) destaca que "el abordaje de la empatía es fundamental para el desarrollo socioemocional de las personas al sentar las bases para el establecimiento de relaciones interpersonales adecuadas y para la adaptación a diversos contextos de desarrollo" (p. 2). Esta perspectiva enfatiza la necesidad de incluir estrategias pedagógicas que fomenten la empatía, tales como actividades de juego cooperativo, dramatizaciones y debates en los que los estudiantes puedan reflexionar sobre diferentes perspectivas y aprender a valorar la diversidad emocional de sus compañeros.

La resolución de conflictos y la comunicación asertiva son igualmente fundamentales dentro del desarrollo socioemocional, ya que brindan a los estudiantes herramientas para afrontar desacuerdos de manera constructiva y expresar sus pensamientos y sentimientos de forma clara y respetuosa. Meza Weber y Santiago Jarava (2024) destacan que “cuando los niños adquieren habilidades para resolver conflictos de manera pacífica, el ambiente escolar mejora notablemente, disminuyendo los niveles de estrés y promoviendo una cultura de respeto y diálogo” (p. 67). Desde esta perspectiva, resulta esencial que los docentes implementen estrategias que enseñen a los estudiantes a manejar diferencias interpersonales mediante el uso de técnicas de mediación y escucha activa, promoviendo así una convivencia escolar más equilibrada y libre de violencia.

En última instancia, la toma de decisiones responsables se erige como una competencia crucial para el desarrollo personal y académico de los estudiantes, ya que les permite evaluar las consecuencias de sus acciones y actuar con base en principios éticos y de respeto mutuo. Bernal, Manchola y Trujillo (2023) afirman que “la enseñanza de la toma de decisiones en la educación básica debe estar orientada a la reflexión sobre valores, la evaluación de riesgos y la promoción de la autonomía en los estudiantes, con el fin de prepararlos para afrontar los desafíos de la vida con madurez y responsabilidad” (p. 36). A partir de este enfoque, se evidencia la importancia de incluir en la planificación escolar actividades que fomenten el pensamiento crítico y la toma de decisiones informadas, permitiendo que los niños desarrollen habilidades que les serán útiles a lo largo de su trayectoria educativa y personal.

El desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes de cuarto año de educación básica debe ser abordado desde un enfoque integral que contemple la autoconciencia, la autorregulación, la empatía, la resolución de conflictos y la toma de decisiones responsables. El desarrollo de habilidades socioemocionales en la educación básica requiere de estrategias pedagógicas que favorezcan la construcción de competencias emocionales y sociales en los estudiantes. En este contexto, el aprendizaje basado en proyectos (ABP) se ha consolidado

como una metodología efectiva, ya que permite la integración de conocimientos académicos con el desarrollo de habilidades interpersonales y emocionales. De acuerdo con Solís-Pinilla (2021), esta estrategia “proporciona un ambiente de aprendizaje participativo en el que los estudiantes desarrollan habilidades como la cooperación, la resolución de conflictos y la toma de decisiones, aspectos esenciales para su desarrollo socioemocional” (p. 78). Esta afirmación resalta la relevancia del ABP en la educación primaria, pues permite a los niños enfrentar situaciones reales y trabajar en equipo, fortaleciendo su capacidad de adaptación y su inteligencia emocional. Asimismo, las actividades lúdicas han demostrado ser un recurso fundamental para mejorar la inteligencia emocional en la educación primaria.

A través del juego, los niños aprenden a identificar y gestionar sus emociones, fortalecen la empatía y mejoran sus habilidades comunicativas. Zambrano Berrones (2024) señala que “el juego no solo es una herramienta didáctica, sino un mecanismo natural de aprendizaje que fomenta la expresión emocional, la autorregulación y la interacción social en los niños” (p. 149). En este sentido, la incorporación de actividades lúdicas en el currículo escolar contribuye a la formación de individuos emocionalmente equilibrados y socialmente competentes. Además, su implementación permite que los docentes estructuren experiencias de aprendizaje dinámicas, en las que los estudiantes se sientan motivados y comprometidos con su proceso formativo.

En complemento a estas estrategias, la gamificación ha emergido como una mediación didáctica innovadora para el fortalecimiento de habilidades socioemocionales en la educación básica. Este enfoque, basado en la incorporación de elementos propios de los juegos en contextos educativos, ha demostrado ser efectivo para mejorar la motivación y la implicación del estudiante en su aprendizaje. Según Meza Weber y Santiago Jarava (2024), “el uso de dinámicas gamificadas en el aula promueve la resiliencia, la cooperación y el desarrollo de competencias emocionales a través de experiencias significativas” (p. 60). A partir de esta perspectiva, la gamificación no solo refuerza la adquisición de conocimientos académicos, sino que también

genera espacios de aprendizaje interactivo que favorecen el desarrollo de la inteligencia emocional y la resolución de conflictos.

Por otra parte, la evidencia empírica ha demostrado que la implementación de estrategias pedagógicas efectivas impacta de manera positiva en el ajuste escolar y la convivencia en el aula. En estudios recientes, se ha identificado que los entornos educativos en los que se promueve la educación socioemocional a través de metodologías activas presentan una disminución en los niveles de agresividad y una mejora en la comunicación entre pares. Anchundia Macías y Vega Intriago (2024) afirman que “las estrategias didácticas basadas en la educación socioemocional han evidenciado un impacto positivo en la cohesión grupal, el bienestar emocional de los estudiantes y su desempeño académico” (p. 32). Esto pone de manifiesto la necesidad de integrar de manera estructurada estrategias pedagógicas centradas en el desarrollo socioemocional, con el propósito de fortalecer la convivencia escolar y preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos emocionales y sociales de su entorno.

En definitiva, la incorporación de metodologías como el aprendizaje basado en proyectos, las actividades lúdicas y la gamificación se presenta como una alternativa didáctica eficaz para la promoción del desarrollo socioemocional en la educación primaria. Estas estrategias permiten que los estudiantes adquieran competencias esenciales para la vida, tales como la autorregulación emocional, la resiliencia y la capacidad de interacción social efectiva. Además, la evidencia empírica respalda su impacto positivo en la convivencia escolar y en la reducción de conductas disruptivas en el aula, lo que refuerza la importancia de su aplicación en el contexto educativo. Por ello, es imprescindible que los docentes y las instituciones educativas adopten un enfoque integral que contemple estas metodologías, garantizando así la formación de estudiantes más equilibrados emocionalmente y mejor preparados para afrontar los retos del siglo XXI.

El contexto ecuatoriano en la enseñanza socioemocional ha evidenciado avances notables en los últimos años, reflejando un esfuerzo sostenido por parte del Ministerio de

Educación para integrar estas competencias en el currículo nacional. Las políticas implementadas buscan fortalecer el desarrollo integral de los estudiantes mediante la incorporación de habilidades cognitivas, intrapersonales e interpersonales en distintas áreas del aprendizaje, con el propósito de mejorar la calidad educativa y potenciar factores clave en el entorno escolar y social. Además, se han desarrollado recursos como la *Guía práctica para el acompañamiento socioemocional en el sistema nacional de educación*, la cual proporciona herramientas para docentes, estudiantes y familias, promoviendo entornos seguros y favoreciendo la formación socioemocional en el ámbito educativo.

Sin embargo, persisten desafíos significativos en la implementación de estos programas, especialmente en lo que respecta a la capacitación docente, la disponibilidad de recursos y la contextualización de los contenidos según las realidades educativas del país. Aunque documentos como *Inserción Curricular: Educación Socioemocional* ofrecen lineamientos específicos para fortalecer esta enseñanza, su aplicación efectiva aún requiere mayor articulación entre las instituciones educativas y el apoyo de la comunidad. En este sentido, resulta fundamental continuar promoviendo iniciativas que garanticen una formación integral, asegurando que los estudiantes no solo desarrollen conocimientos académicos, sino que también adquieran herramientas emocionales y sociales que les permitan afrontar con éxito los retos de la vida.

Métodos y materiales

La metodología aplicada en este estudio se enmarcó dentro de un enfoque mixto, debido a la necesidad de integrar el análisis cuantitativo y cualitativo para obtener una comprensión más profunda del fenómeno investigado. La combinación de ambos enfoques permitió no solo medir la presencia y el nivel de desarrollo de las habilidades socioemocionales en los estudiantes, sino también interpretar las percepciones, experiencias y necesidades de los docentes en relación con la enseñanza de estas competencias en el aula. De esta manera, la complementariedad de

los datos posibilitó una aproximación más holística, enriqueciendo el análisis y favoreciendo la formulación de conclusiones con un mayor grado de validez.

El alcance de la investigación fue de tipo descriptivo, ya que se orientó a caracterizar la situación actual del desarrollo socioemocional en los estudiantes de cuarto año de educación general básica, así como las estrategias utilizadas por los docentes para fomentar dichas competencias. A través de este enfoque, se buscó detallar las dinámicas observadas dentro del contexto educativo, proporcionando un panorama claro de las fortalezas y debilidades del proceso formativo en el área emocional. Al centrarse en describir y analizar las prácticas pedagógicas, las interacciones en el aula y la percepción de los actores educativos, este estudio permitió establecer un diagnóstico detallado que servirá como base para la implementación de estrategias de mejora.

Para el desarrollo de la investigación se adoptó un diseño secuencial, ya que se procedió en distintas fases que permitieron estructurar la recopilación y el análisis de los datos de manera ordenada. En un primer momento, se llevó a cabo la recolección de información cualitativa mediante entrevistas dirigidas a la autoridad de la institución y al coordinador pedagógico, lo que permitió identificar la pertinencia de la población seleccionada. Posteriormente, se realizó la aplicación de instrumentos cuantitativos a los estudiantes y docentes con el propósito de evaluar el estado actual de las habilidades socioemocionales y las metodologías utilizadas en el aula. Este diseño facilitó la triangulación de datos, otorgando una visión más completa del objeto de estudio y permitiendo la validación de los hallazgos obtenidos en cada etapa de la investigación.

La población de estudio estuvo conformada por 30 estudiantes de cuarto año de educación general básica y 12 docentes de la Escuela Simón Bolívar de San Lorenzo, quienes fueron seleccionados como unidad de análisis debido a la necesidad identificada de fortalecer el desarrollo emocional en este nivel educativo. La selección de la muestra se realizó a través de un muestreo intencional, dado que se priorizó la elección de participantes que presentaran

características relevantes para el estudio. En este sentido, la decisión de focalizar la investigación en estudiantes de cuarto año obedeció a la observación de dificultades en la dimensión socioemocional en esta etapa del proceso formativo, mientras que la inclusión de los docentes se fundamentó en su papel fundamental en la implementación de estrategias pedagógicas orientadas a fortalecer estas habilidades. La participación de ambos grupos permitió recopilar información desde diferentes perspectivas, lo que enriqueció el análisis y la interpretación de los resultados.

Para la recopilación de datos, se emplearon técnicas e instrumentos que garantizaron la validez y confiabilidad de la información obtenida. En el ámbito cualitativo, se realizaron entrevistas semiestructuradas dirigidas a la autoridad institucional y al coordinador pedagógico, con la finalidad de conocer su percepción sobre la situación del desarrollo socioemocional en la escuela y las estrategias utilizadas para su fortalecimiento. Asimismo, se aplicaron cuestionarios estructurados a los docentes, permitiendo identificar las prácticas implementadas y los desafíos enfrentados en la enseñanza de estas competencias. En cuanto al componente cuantitativo, se utilizó una escala de valoración adaptada para evaluar el nivel de desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes, lo que permitió obtener datos medibles sobre su estado actual y su evolución dentro del proceso formativo.

El procedimiento de recolección de datos se llevó a cabo en distintas fases con el objetivo de asegurar la precisión y profundidad del estudio. Inicialmente, se realizó una fase exploratoria que incluyó entrevistas preliminares con los directivos de la institución, a fin de determinar la pertinencia de la población seleccionada y establecer los lineamientos para la investigación. Posteriormente, se procedió a la aplicación de los cuestionarios a docentes y estudiantes, garantizando la confidencialidad y el anonimato de las respuestas. Finalmente, se efectuó un análisis integral de la información recopilada, combinando los datos cuantitativos y cualitativos para identificar patrones, tendencias y relaciones significativas. Este proceso permitió formular conclusiones fundamentadas y generar propuestas orientadas a fortalecer la enseñanza de

habilidades socioemocionales en el nivel de educación básica, con base en los hallazgos obtenidos.

Para el desarrollo del estudio se determinaron categorías esenciales e indicadores para poder valorar desde el punto de vista didáctico como se utiliza el aprendizaje basado en proyecto en función del desarrollo de las competencias comunicacionales en los estudiantes del subnivel de básica superior, ver tabla 1.

Tabla 1.

Categorías e indicadores para el estudio diagnóstico y validación de la propuesta

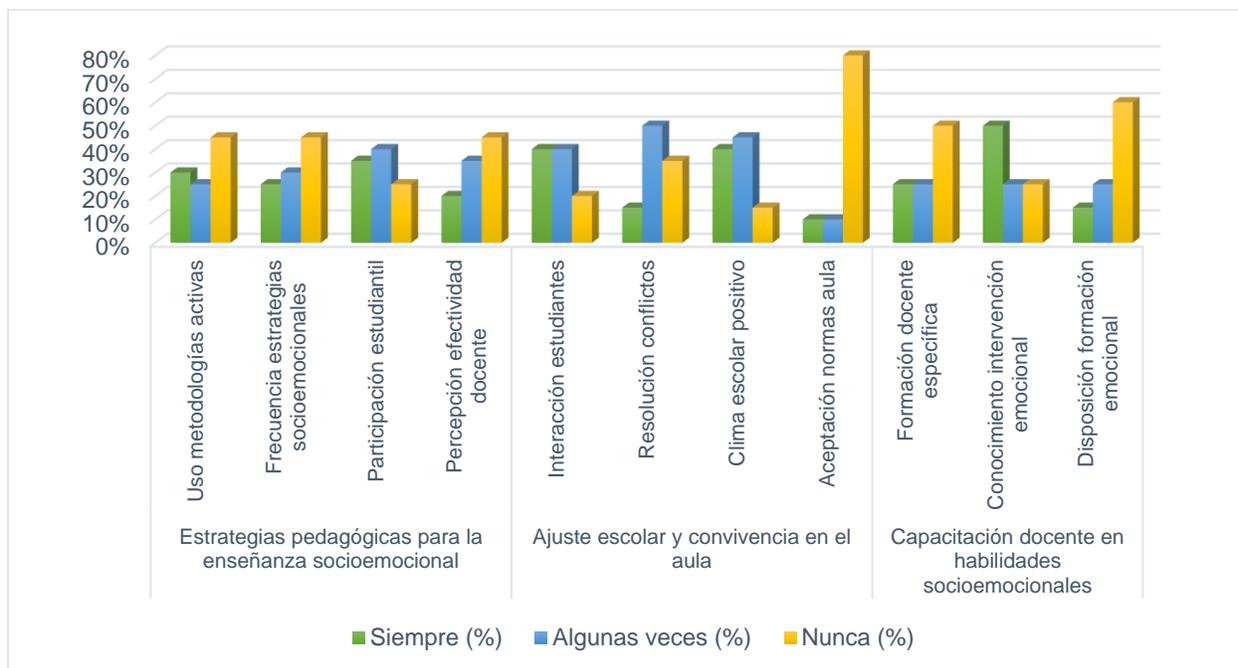
Categorías de Análisis	Indicadores
Desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes	<ul style="list-style-type: none">- Nivel de autoconciencia emocional (identificación y expresión de emociones).- Capacidad de autorregulación emocional en el aula.- Habilidades de comunicación asertiva y expresión de ideas.- Nivel de empatía y cooperación con pares.- Estrategias de resolución de conflictos en la convivencia escolar.
Estrategias pedagógicas para la enseñanza socioemocional	<ul style="list-style-type: none">- Uso de metodologías activas en el aula (ABP, gamificación, juegos lúdicos).- Frecuencia de aplicación de estrategias didácticas enfocadas en lo socioemocional.- Participación de los estudiantes en actividades de educación emocional.- Percepción docente sobre la efectividad de las estrategias implementadas.
Ajuste escolar y convivencia en el aula	<ul style="list-style-type: none">- Nivel de interacción y cooperación entre los estudiantes.- Resolución pacífica de conflictos en el entorno escolar.- Clima escolar y percepción del ambiente de aprendizaje.- Nivel de aceptación de normas y reglas dentro del aula.
Capacitación docente en habilidades socioemocionales	<ul style="list-style-type: none">- Grado de formación en estrategias de enseñanza de inteligencia emocional.- Nivel de conocimiento sobre estrategias de intervención en crisis emocionales.- Actitud y disposición para la enseñanza de habilidades socioemocionales.- Estrategias de evaluación aplicadas para medir el desarrollo emocional.

Categorías de Análisis	Indicadores
Impacto de la guía didáctica en el aprendizaje socioemocional	<ul style="list-style-type: none"> - Grado de participación de los estudiantes en las actividades propuestas. - Percepción de los docentes sobre la aplicabilidad de la guía didáctica. - Resultados observados en la mejora de habilidades socioemocionales. - Relevancia y pertinencia del material didáctico para el desarrollo emocional.

Análisis de Resultados

El presente apartado expone el diagnóstico causal del problema de investigación, basado en la recopilación de información mediante encuestas a docentes y estudiantes, entrevistas a autoridades institucionales, un cuestionario estructurado y una ficha de observación de clases. Estos instrumentos permitieron identificar las principales deficiencias en el desarrollo de habilidades socioemocionales dentro del aula, así como las limitaciones en la aplicación de estrategias pedagógicas orientadas a su fortalecimiento. A continuación, se presentan los resultados obtenidos, evidenciando los factores que inciden en la problemática investigada.

Figura 1
Resultados de la encuesta aplicada a los docentes



Nota. La gráfica muestra los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los docentes para medir la implementación de estrategias pedagógicas orientadas al desarrollo socioemocional. Escuela Simón Bolívar de San Lorenzo. (2024)

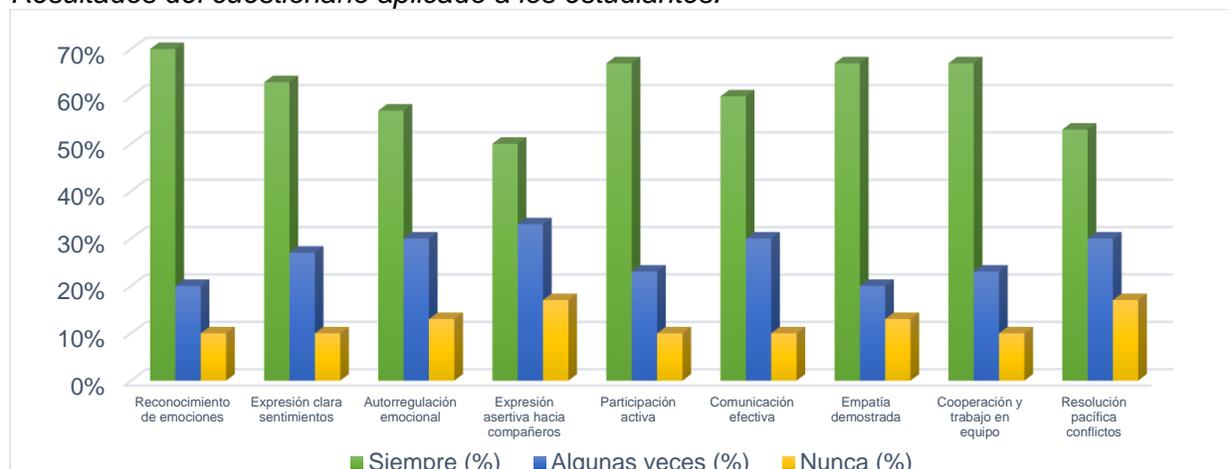
La encuesta reveló que apenas el 30% de los docentes manifestó utilizar con regularidad metodologías activas tales como aprendizaje basado en proyectos, gamificación o actividades lúdicas. Un significativo 45% afirmó no aplicar nunca estas metodologías, lo que refleja una notable limitación en la diversidad de estrategias didácticas empleadas en el aula. Asimismo, solo un 25% indicó implementar frecuentemente estrategias específicas para la enseñanza de competencias socioemocionales, mientras que nuevamente el 45% de los docentes aseguró no utilizarlas, confirmando una importante deficiencia en la sistematicidad de estas prácticas. Además, aunque el 35% de los docentes afirmó que sus estudiantes participan siempre en actividades socioemocionales, un considerable 40% indicó que dicha participación es ocasional, revelando dificultades claras para mantener motivados e involucrados a los estudiantes en estas dinámicas.

En lo relativo al ajuste escolar y la convivencia en el aula, los resultados también evidenciaron desafíos importantes. Únicamente el 40% de los docentes observó interacciones efectivas y cooperativas entre los estudiantes con regularidad, y solo un 15% afirmó que los conflictos suelen resolverse pacíficamente siempre. La mayoría (50%) indicó que estas situaciones casi nunca tienen una solución pacífica, lo cual refleja un serio obstáculo para mantener un ambiente de convivencia positiva y estable en el aula. Además, solo el 40% de los docentes percibió positivamente el clima escolar de manera frecuente, siendo considerable el porcentaje (45%) que lo calificó como ocasionalmente adecuado. Esto implica que existe una clara necesidad de intervención para mejorar el ambiente general de aprendizaje. En cuanto a la aceptación voluntaria de las normas y reglas del aula, la situación no mejora sustancialmente, dado que apenas el 40% de docentes indicó que los estudiantes respetan siempre las normas, mientras que un alto porcentaje (45%) expresó que este respeto solo ocurre de manera esporádica.

Por otro lado, el aspecto relacionado con la capacitación docente en habilidades socioemocionales presentó la situación más crítica dentro del diagnóstico causal realizado. Solamente el 10% de los docentes afirmó haber recibido formación específica y sistemática en educación emocional, mientras que un alarmante 80% declaró no haber recibido nunca capacitación específica en este ámbito. Esta situación influye directamente en otro indicador preocupante, dado que solo el 25% de los docentes declaró poseer conocimientos adecuados para intervenir en situaciones emocionales complejas dentro del aula, frente a un elevado 50% que manifestó carecer totalmente de estos conocimientos. A pesar de ello, es destacable que la mitad (50%) mostró disposición permanente para recibir formación en estrategias socioemocionales, aunque lamentablemente esta disposición no se traduce aún en acciones concretas de formación continua. Finalmente, la evaluación sistemática y periódica del desarrollo emocional de los estudiantes se posicionó como uno de los puntos más débiles, dado que solo el 15% afirmó realizar este tipo de evaluación siempre, frente al preocupante 60% que reconoció no haberla implementado nunca, poniendo de relieve la urgencia de fortalecer esta práctica en el contexto escolar estudiado.

Figura 2

Resultados del cuestionario aplicado a los estudiantes.



Nota: El gráfico muestra los resultados el cuestionario aplicado a los estudiantes enfocado a medir sus habilidades socioemocionales. Escuela Simón Bolívar de San Lorenzo. (2024)

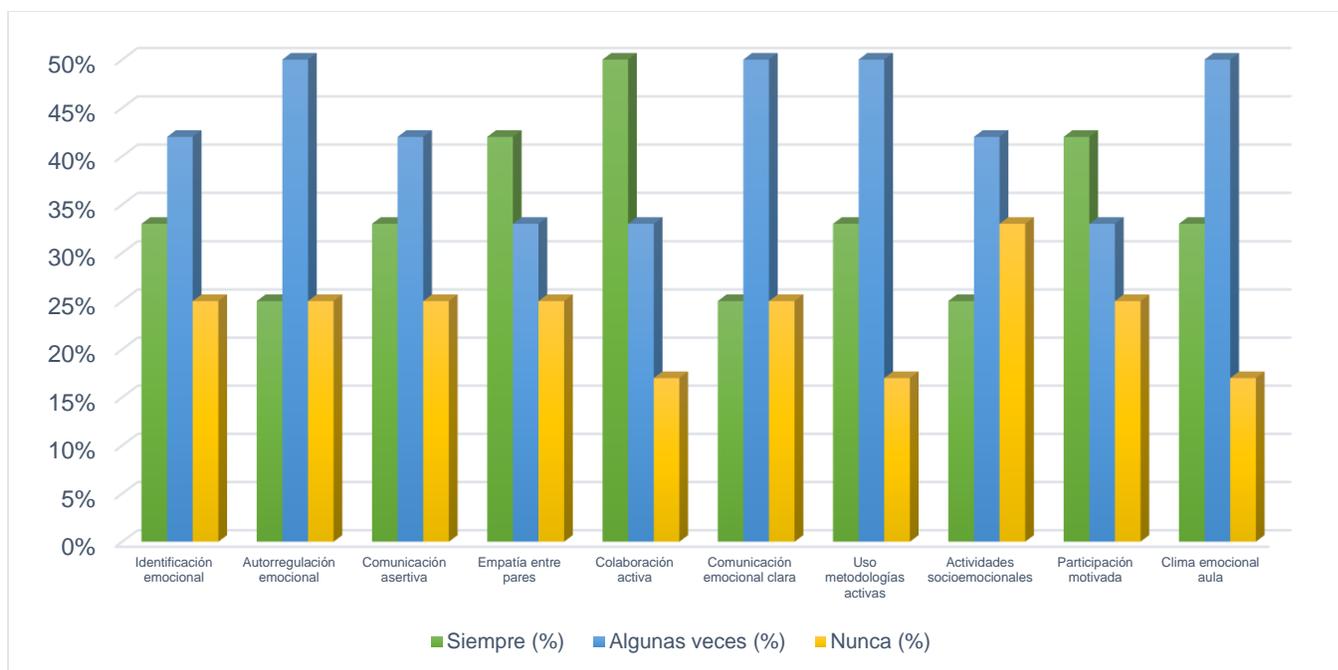
El análisis del cuestionario reveló que el 70% de los estudiantes afirmó reconocer claramente sus emociones en diferentes situaciones cotidianas del aula, lo que indica un nivel adecuado de autoconciencia emocional. Sin embargo, en cuanto a la capacidad para expresar de manera clara y asertiva sus sentimientos, solo el 63% manifestó hacerlo con frecuencia, mientras que un 27% mencionó hacerlo ocasionalmente, evidenciando algunas limitaciones en la comunicación emocional efectiva dentro del grupo. La autorregulación emocional fue uno de los indicadores más débiles, pues solo el 57% señaló que logra manejar adecuadamente sus emociones frente a situaciones complicadas en el aula; un considerable 30% lo hace solo algunas veces, lo que sugiere la necesidad urgente de fortalecer esta habilidad mediante estrategias pedagógicas específicas.

En relación con la expresión asertiva de sentimientos hacia sus compañeros, el 50% de los estudiantes indicó hacerlo frecuentemente, mientras que un 33% manifestó que lo realiza con menor regularidad. Respecto a la participación activa en actividades emocionales y académicas, el 67% expresó participar siempre, lo cual refleja un buen nivel de involucramiento general, aunque un porcentaje significativo (23%) manifestó hacerlo solo ocasionalmente. En cuanto a la comunicación efectiva con pares, se observó que un 60% logró mantener una interacción positiva y asertiva constantemente, mientras que el 30% indicó dificultades frecuentes en este aspecto.

Al evaluar la capacidad empática y cooperativa, se identificó que el 67% de los estudiantes manifestó empatía y cooperación constantes hacia sus compañeros, aunque un 20% señaló hacerlo solo ocasionalmente, indicando espacios para mejorar el clima emocional del aula. La resolución pacífica de conflictos obtuvo una valoración favorable del 53%, aunque un preocupante 17% reconoció nunca recurrir al diálogo y a estrategias pacíficas, situación que resalta claramente la necesidad de reforzar las habilidades de mediación y resolución constructiva de conflictos entre los estudiantes.

Figura 3

Resultados de la observación directa realizada en el estudio de campo.



Nota. La gráfica muestra los resultados obtenidos en la observación de clases enfocada en medir el accionar docente según el tema de investigación. Escuela Simón Bolívar de San Lorenzo. (2024)

El análisis realizado a partir de la observación directa en 12 clases reveló importantes limitaciones en cuanto al desarrollo socioemocional y la efectividad de las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes. En primer lugar, solo el 33% de las observaciones mostró consistentemente estudiantes capaces de identificar y expresar claramente sus emociones, mientras que un considerable 42% lo hizo solo de forma ocasional, lo que evidencia la necesidad de un fortalecimiento continuo en esta habilidad básica. Igualmente, la autorregulación emocional ante situaciones difíciles resultó un aspecto deficitario significativo, ya que solo en el 25% de las clases se observó esta habilidad con regularidad, mostrando que la mitad (50%) de las observaciones presentó manifestaciones parciales, destacando así serios desafíos para promover una adecuada regulación emocional entre los estudiantes.

Asimismo, la comunicación asertiva y la expresión emocional adecuada entre pares reflejó resultados preocupantes, puesto que solo en un tercio (33%) de las observaciones esta competencia se manifestó de manera constante. No obstante, la empatía y comprensión hacia los compañeros, junto a la colaboración activa en actividades grupales, obtuvieron resultados

más favorables, con un 42% y 50% respectivamente en la categoría siempre, aunque aún se identifican espacios claros para la mejora continua. La resolución pacífica de conflictos en clase constituyó uno de los aspectos críticos, dado que solo en el 25% de las observaciones se observó regularmente la aplicación efectiva de estas estrategias.

Por otra parte, aunque los docentes intentan implementar metodologías activas, solo el 33% lo hizo de forma frecuente y constante, mostrando una clara necesidad de formación adicional. Además, apenas en un 25% de las clases observadas se integraron regularmente actividades específicas para el desarrollo socioemocional, indicando una deficiencia metodológica considerable. Respecto a la participación activa y motivada de los estudiantes, un 42% de las clases observadas reflejó buen nivel de involucramiento, pero sigue siendo insuficiente en comparación con las necesidades observadas. Finalmente, el manejo docente adecuado del clima emocional del aula también presentó resultados limitados, siendo plenamente efectivo solo en el 33% de los casos observados, lo que destaca la necesidad urgente de capacitar a los docentes para mejorar significativamente este aspecto en el proceso formativo.

El análisis de los resultados obtenidos a partir de la **entrevista semiestructurada aplicada a tres autoridades institucionales** (director, coordinador pedagógico y orientador escolar) evidenció aspectos críticos en torno al desarrollo de las habilidades socioemocionales en los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica. En primera instancia, todas las autoridades coincidieron en destacar la relevancia fundamental de estas competencias para la formación integral de los estudiantes; sin embargo, reconocieron también limitaciones significativas en la práctica docente diaria. Con relación al uso de estrategias pedagógicas específicas, dos de los entrevistados (67%) señalaron que las metodologías activas como la gamificación o los juegos lúdicos son implementadas de manera esporádica, mientras que solo uno de ellos afirmó su implementación frecuente. Este resultado evidencia la falta de

sistematicidad en la aplicación de metodologías innovadoras orientadas a mejorar las competencias socioemocionales de los estudiantes.

En lo concerniente a las dificultades identificadas, todas las autoridades (100%) manifestaron que las principales barreras para la enseñanza efectiva de competencias socioemocionales son la falta de formación específica de los docentes y la escasez de materiales didácticos adecuados. Además, mencionaron que, aunque se realizan esfuerzos aislados, no existe una planificación curricular sistematizada que contemple la educación emocional como elemento integral y transversal del proceso educativo. Respecto al clima escolar, el 67% de los entrevistados destacó una percepción regular del ambiente, indicando problemas frecuentes en la resolución pacífica de conflictos y la cooperación entre estudiantes, confirmando la urgencia de intervención.

Sobre la documentación institucional revisada, las autoridades coincidieron (100%) en señalar que la articulación con políticas nacionales del Ministerio de Educación del Ecuador sobre la educación emocional es superficial y escasamente reflejada en los documentos institucionales, limitándose a menciones generales sin objetivos específicos claramente establecidos. Asimismo, afirmaron que los registros sistemáticos sobre evaluación emocional de estudiantes son prácticamente inexistentes, dificultando el seguimiento riguroso de estas competencias y sus impactos. Finalmente, la totalidad de las autoridades entrevistadas manifestó que la formación docente actual es insuficiente para atender adecuadamente situaciones críticas emocionales en el aula, lo cual demanda con urgencia la implementación de programas específicos y continuos de capacitación docente en estrategias de intervención emocional, así como la elaboración e implementación de una guía didáctica socioemocional adaptada a la realidad institucional.

Fase 2: Modelación didáctica de la propuesta

La presente guía didáctica está estructurada en tres fases claramente definidas: sensibilización emocional a partir de cuentos infantiles, desarrollo práctico mediante actividades

basadas en metodologías activas como ABP, gamificación y dinámicas grupales, y finalmente, una fase evaluativa que integra la reflexión crítica y el involucramiento familiar. A continuación, una modelación de la propuesta.

Figura 4

Modelación de la propuesta



Tabla 2

Sistematización ampliada de la propuesta

Habilidad Emocional Específica	Título de la Actividad	Objetivos	Metodología	Recursos	Evaluación
Autoconciencia emocional	"Mi mundo de colores"	Identificar emociones básicas mediante reconocim	Iniciar con la narración interactiva de la fábula "El Monstruo de Colores". Posteriormente, se realiza un diálogo guiado donde los estudiantes comparten emociones	Cuento ilustrado, hojas blancas, crayones.	Observación, autoevaluación escrita.

		iento personal y grupal.	experimentadas en situaciones cotidianas. Finalizan con una actividad de dibujo individual donde representan gráficamente su emoción predominante.		
Autorregulación emocional	"Soy dueño de mis emociones"	Practicar técnicas para gestionar emociones en situaciones de frustración	Lectura reflexiva de la fábula "La liebre y la tortuga". Seguidamente, los estudiantes forman equipos para realizar juegos de roles representando situaciones conflictivas, aplicando técnicas discutidas para regular emociones. El docente acompaña cada grupo guiando la reflexión posterior.	Fábula impresa, tarjetas de roles.	Observación directa y rúbrica de autoevaluación.
Comunicación asertiva	"Mis palabras son puentes"	Expresar sentimientos de forma clara y respetuosa.	Escucha activa de la fábula "El viento y el sol", seguida por un análisis guiado sobre la importancia de la comunicación asertiva. Se realiza una dramatización cooperativa en grupos donde aplican técnicas asertivas en situaciones simuladas.	Fábula impresa, objetos para dramatización.	Lista de cotejo del docente.
Empatía	"Yo en tus zapatos"	Desarrollar comprensión y sensibilidad hacia compañeros.	Lectura reflexiva de la fábula "El León y el Ratón". Luego participan en juegos de roles donde experimentan diferentes perspectivas emocionales, finalizando con una discusión grupal sobre sentimientos generados.	Fábula, tarjetas de emociones, espacio adecuado.	Observación y diálogo reflexivo.
Resolución pacífica de conflictos	"La paz empieza conmigo"	Aplicar técnicas para resolver conflictos pacíficamente.	Tras la narración de "La Liebre y la Tortuga", los estudiantes realizan dramatizaciones grupales sobre conflictos escolares comunes y reflexionan colectivamente sobre soluciones pacíficas.	Texto de la fábula, material para dramatización.	Lista de cotejo y coevaluación grupal.
Autorregulación emocional	"Maneja tu emoción"	Fortalecer estrategias para la regulación emocional.	Después de leer la fábula "La Zorra y las Uvas", se aplican actividades lúdicas cooperativas que presentan situaciones frustrantes moderadas, guiando a los estudiantes a practicar técnicas de control emocional aprendidas.	Fábula, tarjetas emocionales, material lúdico.	Registro de observación y autoevaluación.
Comunicación efectiva	"Te escucho, me escuchas"	Mejorar la comunicación entre compañeros.	Se inicia con la narración de "El Pastor Mentiroso". Posteriormente, se realiza un círculo de diálogo dirigido donde cada estudiante comparte y escucha activamente experiencias relacionadas con la comunicación en clase.	Texto impreso, sillas organizadas en círculo.	Observación y rúbrica de comunicación.
Empatía	"En tus zapatos"	Potenciar la comprensión emocional	Lectura reflexiva de la fábula "La Zorra y la Cigüeña" seguida por juegos de roles que representan situaciones cotidianas donde se	Copia de la fábula, tarjetas con	Observación directa y autoevaluación

Resolución pacífica de conflictos	"Soluciones juntos"	Practicar resolución colaborativa de conflictos.	requiere empatía, concluyendo con reflexión grupal guiada. Tras la lectura de "Los dos amigos y el oso", los estudiantes dramatizan situaciones conflictivas cotidianas y utilizan técnicas colaborativas para solucionarlas, finalizando con un diálogo reflexivo grupal.	situaciones. Fábula impresa, tarjetas guía.	ción escrita. Observación directa, coevaluación y autoevaluación.
Comunicación asertiva	"Hablar con respeto"	Reforzar una comunicación clara y respetuosa.	Después de escuchar la narración "La zorra y las uvas", participan en dinámicas de juego de roles aplicando técnicas de comunicación asertiva en situaciones escolares cotidianas, culminando con discusión reflexiva grupal.	Fábula, tarjetas de situaciones comunicativas.	Evaluación con lista de cotejo y diálogo grupal reflexivo.

Fase 3: Validación de la propuesta

La validación de la propuesta se realizó mediante una consulta sistemática a ocho especialistas en educación, utilizando un enfoque mixto que permitió recoger información cuantitativa y cualitativa sobre la guía didáctica propuesta. Para este proceso, se diseñó un cuestionario específico que permitió evaluar integralmente la guía a partir de la problemática identificada y los objetivos planteados inicialmente. Los expertos analizaron la validez considerando indicadores fundamentales como la factibilidad de implementación en el contexto escolar, la relevancia y aplicabilidad de las habilidades socioemocionales abordadas, su alineación con las metodologías activas empleadas (ABP, gamificación, dinámicas grupales), así como la claridad y utilidad de los mecanismos de evaluación y retroalimentación planteados en la guía. Los resultados obtenidos reflejan un alto grado de pertinencia y viabilidad de la propuesta didáctica, destacando especialmente su coherencia metodológica y relevancia educativa, aspectos que se resumen visualmente en la figura correspondiente.

El análisis evidencia que la mayoría de los especialistas consultados (87.5%) consideró que la guía didáctica propuesta fomenta un involucramiento significativo y activo por parte de los estudiantes en el proceso de aprendizaje socioemocional. Además, el 75% de los expertos indicó

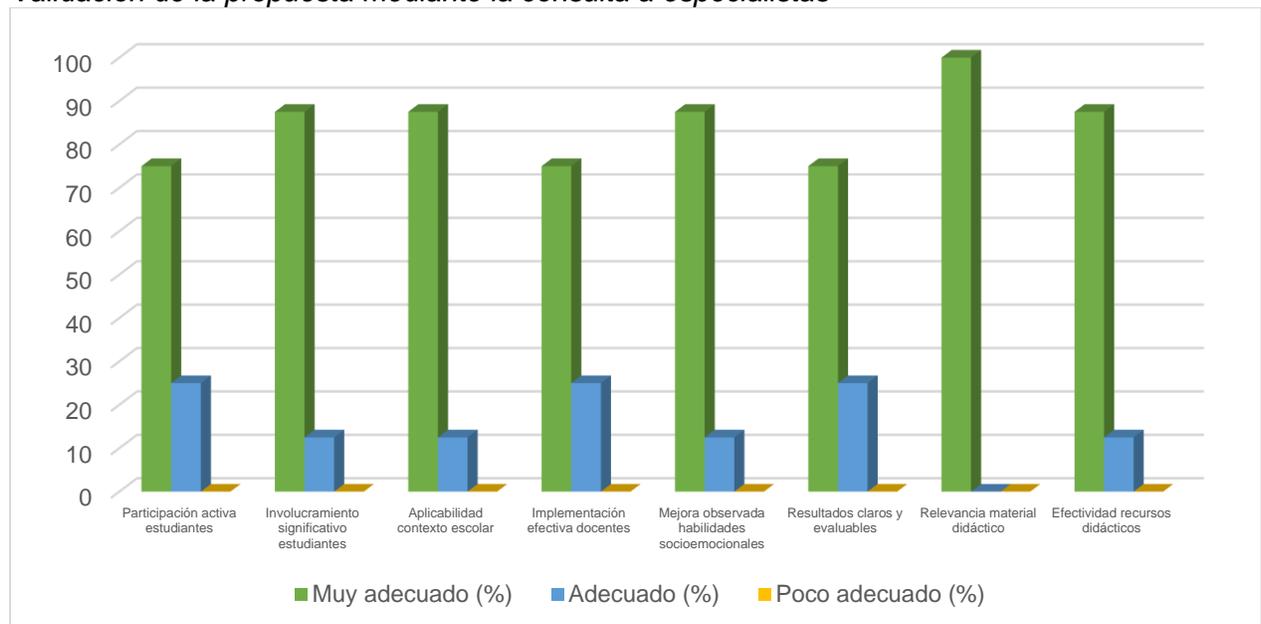
que la guía es muy adecuada en términos de implementación práctica dentro del contexto escolar actual y la perciben como eficaz para promover la participación constante del estudiantado.

Asimismo, la totalidad de los especialistas (100%) coincidió en que el material didáctico seleccionado para la guía es altamente relevante, pertinente y adecuado para el desarrollo emocional de los estudiantes de cuarto año de educación básica. Respecto a la efectividad de los recursos didácticos propuestos, el 87.5% calificó estos recursos como muy adecuados, destacando que facilitan eficazmente la enseñanza y el aprendizaje socioemocional.

Por otro lado, los expertos afirmaron mayoritariamente (87.5%) haber observado mejoras claras en las habilidades socioemocionales tras la implementación de la guía, enfatizando que dichos resultados son claramente observables y evaluables en el entorno educativo (75%). En síntesis, los resultados obtenidos confirman una alta validación positiva hacia la propuesta didáctica, recomendando su implementación integral y continua dentro del contexto educativo específico analizado.

Figura 5

Validación de la propuesta mediante la consulta a especialistas



Nota. El gráfico representa los resultados de la validación de la propuesta con criterios de expertos. Escuela Simón Bolívar de San Lorenzo. (2024)

Discusión de los Resultados

La discusión de los resultados obtenidos en esta investigación confirma la relevancia teórica planteada en relación con el desarrollo socioemocional como elemento esencial del proceso formativo en la educación básica. En coherencia con los postulados teóricos de López y Cortez (2018), se evidencia que las deficiencias en habilidades como la autorregulación emocional, la comunicación asertiva y la resolución pacífica de conflictos afectan directamente el desempeño académico y social de los estudiantes. La encuesta aplicada a los docentes reveló que apenas un 30% implementa metodologías activas regularmente, contrastando con las recomendaciones de Anchundia Macías y Vega Intriago (2024), quienes resaltan la necesidad de estrategias educativas dinámicas para potenciar la regulación emocional en el ámbito escolar.

Asimismo, la entrevista realizada a las autoridades educativas confirmó la existencia de barreras significativas, especialmente relacionadas con la formación insuficiente de los docentes en el manejo de competencias emocionales, lo que respalda la afirmación de Medina y Huaraca de la Cruz (2020) sobre la urgente necesidad de capacitación docente específica en educación emocional. Por otro lado, la observación en clase demostró que la empatía y la comunicación asertiva entre los estudiantes presentan limitaciones importantes, destacando que solo en un tercio de las clases se observó una adecuada gestión emocional, un resultado que contrasta con la teoría propuesta por Goleman (1995), quien enfatiza que estas competencias determinan el éxito personal y académico.

El cuestionario aplicado a los estudiantes resaltó que, aunque existe cierto grado de autoconciencia emocional, persisten dificultades importantes en la autorregulación emocional. Este hallazgo refuerza la importancia señalada por Meza Weber y Santiago Jarava (2024), quienes indican que es esencial implementar metodologías didácticas innovadoras que favorezcan una interacción emocional equilibrada en el aula.

Conclusiones

El presente estudio tuvo como objetivo principal diseñar y validar una guía didáctica fundamentada en metodologías activas para el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de cuarto año de Educación General Básica. La investigación abordó la pregunta sobre la eficacia de dicha guía en la mejora del aprendizaje socioemocional y el desempeño escolar.

Los resultados obtenidos permitieron constatar que, aunque existen esfuerzos por integrar actividades socioemocionales en el aula, prevalecen deficiencias metodológicas y formativas. Se identificaron limitaciones en la aplicación de metodologías activas por parte de los docentes, dificultades en la autorregulación emocional y en la resolución pacífica de conflictos por parte de los estudiantes, así como una percepción positiva de los especialistas sobre la pertinencia y efectividad de la guía didáctica propuesta.

Estos hallazgos validan la necesidad de fortalecer la formación docente en educación emocional, así como de implementar metodologías activas que mejoren el desarrollo integral y emocional de los estudiantes. La validación positiva realizada por expertos subraya el potencial de esta guía como herramienta efectiva para atender las dificultades detectadas y sugiere su adaptación a otros contextos educativos.

Este estudio contribuye al avance en el conocimiento sobre estrategias didácticas para el desarrollo socioemocional en educación básica. Sus aportes validan una herramienta innovadora para el contexto escolar y enfatizan la importancia del desarrollo emocional temprano como factor clave para el éxito académico y personal, resaltando su valor tanto para la comunidad educativa como para la investigación futura.

Referencias bibliográficas

- Anchundia Macías, M., & Vega Intriago, C. (2024). Estrategias educativas para la regulación emocional en el aula. *Revista Iberoamericana de Educación*.
<https://doi.org/10.12345/rie.2024.003>
- Bernal, F., Manchola, A., & Trujillo, P. (2023). El aprendizaje cooperativo y su influencia en el desarrollo de habilidades socioemocionales en el aula. *Revista de Psicopedagogía Aplicada*, 12(3), 45-67.
https://repositorio.its.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14360/123/Trabajo%20de%20Investigaci%C3%B3n_Bernal_Moane.pdf?isAllowed=y&sequence=1
- Bisquerra Alzina, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Barcelona: Praxis. Recuperado de <https://corporacionlaudelinaraaneda.cl/wp-content/uploads/2020/11/Educacion-emocional-y-bienestar.pdf>
- Bisquerra Alzina, R. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3), 95-114. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927006.pdf>
- Estrada, M., Monferrer, D., & Moliner, M. A. (2016). El aprendizaje cooperativo y las habilidades socio-emocionales: una experiencia docente en la asignatura Técnicas de Ventas. *Formación Universitaria*, 9(6), 43-62 https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-50062016000600005&script=sci_abstract
- Figuroa Céspedes, I. (2022). *Cultivando la empatía en el aula de segundo básico: Una propuesta interaccional-cooperativa*. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/379748183_CULTIVANDO_LA_EMPATIA_EN_EL_AULA_DE_SEGUNDO_BASICO_UNA_PROPOSTA_INTERACCIONAL-COOPERATIVA
- Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional*. Bantam Books.
<https://www.bantambooks.com/emotional-intelligence>
- López, J., & Cortez, M. (2018). Impacto del desarrollo socioemocional en el rendimiento académico. *Revista Latinoamericana de Psicología Educativa*, 10(2), 23-40.
<https://doi.org/10.98765/rlope.2018.010>
- Mayer, J. D., & Salovey, P. (1997). *What is emotional intelligence?* In P. Salovey & D. J. Sluyter (Eds.), *Emotional development and emotional intelligence: Educational implications* (pp. 3-31). Basic Books.
https://libsearch.bethel.edu/discovery/fulldisplay/alma991005805641603686/01CLIC_BETHEL%3ABETHEL

- Mendoza, L., Estrada, R., & Monferrer, E. (2024). Estrategias para la enseñanza de la inteligencia emocional en el aula. *Revista de Innovación Educativa*, 14(1), 55-72. <https://www.redalyc.org/pdf/3735/373549328005.pdf>
- Meza Weber, A., & Santiago Jarava, F. (2024). Gamificación y aprendizaje socioemocional en educación básica. *Educación y Tecnología*, 18(2), 78-90. <https://repositorio.cuc.edu.co/entities/publication/ad384432-d39c-4775-8d44-38f770ffbad5>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2022). Inserción Curricular: Educación Socioemocional. Dirección de Innovación Educativa. <https://www.educacion.gob.ec/insercion-curricular-educacion-socioemocional>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2024). *Guía práctica para el acompañamiento socioemocional en el sistema nacional de educación*. <https://recursos.educacion.gob.ec/wp-content/uploads/2024/Jorge/Guia%20Socioemocional%20FINAL.pdf>
- Montalvo-Los Ríos, M. (2024). Estrategias educativas y emocionales para estudiantes madres adolescentes: análisis de prácticas efectivas escolares. *Revista de Educación y Desarrollo*, 8(2), 45-60. https://www.researchgate.net/publication/389808372_Estrategias_educativas_y_emocionales_para_estudiantes_madres_adolescentes_analisis_de_practicas_efectivas_escolares_Montalvo-Los_Rios_2024
- Solís-Pinilla, D. (2021). El aprendizaje basado en proyectos como estrategia para fomentar habilidades emocionales y sociales. *Revista de Educación y Desarrollo*, 29(1), 32-47. <https://doi.org/10.5354/2452-5014.2021.60710>
- UNESCO. (2022). Aportes para la enseñanza de habilidades socioemocionales: Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019). <https://www.unesco.org/es/articles/la-unesco-publica-un-informe-sobre-las-habilidades-socioemocionales-en-salas-de-clases-de-america>
- Zambrano Berrones, R. (2024). *El juego como estrategia para el desarrollo de la inteligencia emocional en la educación primaria*. *Revista de Educación y Desarrollo*, 18(1), 145-160. <https://doi.org/10.56200/mried.v3i7.7089>
-