

Actividades lúdicas que mejoren el aprendizaje de vocales en niños de 1 a 3 años en CDI**Fun Activities to Help Children Aged 1 to 3 Learn Vowels at CDI**

Alejandro Suárez Alisson Dalex, Góngora Franco Kathiusca Yamileth, Malavé Magallan Ariana Olivia, Moreno Cuenca Irina Alejandra, Flores Hinostroza Elizeth Mayrene.

**CIENCIA, TECNOLOGÍA Y
SOCIEDAD**

Julio - diciembre, V°7-N°2; 2026

Recibido: 01-07-2026

Aceptado: 16-07-2026

Publicado: 31-12-2026

PAIS

- Santa Elena - Ecuador
- Santa Elena - Ecuador
- Santa Elena - Ecuador
- Santa Elena - Ecuador
- Santa Elena - Ecuador

INSTITUCION

- Universidad Estatal Península de Santa Elena
- Universidad Estatal Península de Santa Elena
- Universidad Estatal Península de Santa Elena
- Universidad Estatal Península de Santa Elena
- Universidad Estatal Península de Santa Elena

CORREO:

- ✉ alisson.alejandrosuarez8521@upse.edu.ec
- ✉ kathiusca.gongorafanco2521@upse.edu.ec
- ✉ ariana.malavemagallan4250@upse.edu.ec
- ✉ irina.morenocuenca6487@upse.edu.ec
- ✉ eflores6316@upse.edu.ec

ORCID:

-  <https://orcid.org/0009-0000-8296-0547>
-  <https://orcid.org/0009-0002-4174-8130>
-  <https://orcid.org/0009-0000-8508-0393>
-  <https://orcid.org/0009-0004-9905-3897>
-  <https://orcid.org/0000-0003-2171-8348>

FORMATO DE CITA APA

Alejandro, A., Góngora, K., Malavé, A., Moreno, I. & Flores, E. (2026). Actividades lúdicas que mejoren el aprendizaje de vocales en niños de 1 a 3 años en CDI. Revista G-ner@ndo, V°7 (N°2), p. 952-968.

Resumen

Las actividades lúdicas son una estrategia educativa esencial para facilitar el aprendizaje de las vocales en la educación inicial, puesto que fomentan el desarrollo del lenguaje a través de experiencias relevantes y apropiadas para la edad de los niños. La investigación actual nace de la necesidad de mejorar las estrategias metodológicas empleadas en la enseñanza de las vocales a niños de 1 a 3 años en el centro de Desarrollo Infantil (CDI) "Virgen del Cisne", ubicado en la parroquia Santa Rosa, cantón salinas, Provincia de Santa Elena, Ecuador. El propósito fue examinar el impacto las actividades recreativas en la adquisición de vocales. Se utilizó un enfoque mixto con el alcance descriptivo, aplicando como técnicas de recolección de datos la encuesta entregado a ocho niños y la entrevista efectuada a la coordinadora y a tres tías del CDI. Los resultados mostraron que la mayoría de los niños identifica las vocales y se involucra de manera activa en canciones, relatos, juegos, tarjetas educativas, etc. Evidenciando que estas tácticas refuerzan el aprendizaje y promueven el desarrollo del lenguaje. Del mismo modo, las entrevistadas estuvieron de acuerdo en que las actividades lúdicas aumentan la motivación, la atención, la memoria y la coordinación motora, además de enfatizar la relevancia del apoyo familiar y del respeto por los distintos ritmos de aprendizaje. Se determina que el uso de estrategias lúdicas potencia el aprendizaje de las vocales y apoya el desarrollo integral de los niños, convirtiéndose en recurso educativo fundamental para optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación inicial.

Palabras clave: Actividades lúdicas, aprendizaje de vocales, niños de 1 a 3 años.

Abstract

Play-based activities are an essential educational strategy for facilitating the learning of vowels in early childhood education, as they promote language development through experiences that are relevant and age-appropriate for children. This study stems from the need to improve the methodological strategies used in teaching vowels to children ages 1 to 3 at the "Virgen del Cisne" Child Development Center (CDI), located in the Santa Rosa parish, Salinas canton, Santa Elena Province, Ecuador. The purpose was to examine the impact of recreational activities on vowel acquisition. A mixed-methods approach with a descriptive scope was used, employing a survey administered to eight children and interviews with the coordinator and three teachers at the CDI as data collection techniques. The results showed that most children recognize vowels and actively participate in songs, stories, games, flashcards, etc. This demonstrates that these methods reinforce learning and promote language development. Similarly, the interviewees agreed that playful activities increase motivation, attention, memory, and motor coordination, while also emphasizing the importance of family support and respect for different learning paces. It was determined that the use of playful strategies enhances vowel learning and supports comprehensive development.

Keywords: Fun activities, learning vowels, children ages 1 to 3.

Introducción

El desarrollo del lenguaje en la primera infancia es un proceso fundamental para adquisición de habilidades comunicativas y cognitivas en los niños. En esta etapa de 1 a 3 años, las actividades lúdicas se convierten en una estrategia educativa esencial en los Centros de Desarrollo Infantil (CDI) el aprendizaje de las vocales constituye uno de los primeros pasos hacia el lenguaje escrito, permitiendo la construcción de bases sólidas para la alfabetización futura.

En el ámbito internacional, el aprendizaje a través del juego es reconocido como una estrategia fundamental para el desarrollo del lenguaje en la primera infancia, instituciones como la UNICEF y la fundación LEGO (2018) se manifiestan que el juego permite a los niños participar activamente en su aprendizaje, explorando su entorno y desarrollando habilidades esenciales para la vida. Estas experiencias favorecen la identificación de sonidos y palabras, el juego promueve la creación de aprendizajes relevantes desde los primeros años de vida.

En Ecuador para Monar Trujillo (2004), las actividades lúdicas favorecen el desarrollo del lenguaje en niños de 2 a 3 años, ayudando a la identificación de sonidos y en el inicio del aprendizaje de vocales a través de juegos, canciones y recursos visuales en los centros de desarrollo infantil (CDI). De igual manera Márquez de los reyes (2015) evidenció que el juego potencia las habilidades comunicativas, permitiendo que los niños asocien sonidos con representaciones graficas básicas como las vocales.

A nivel internacional, Estudios recientes evidencian que las actividades lúdicas no son aplicadas de manera constante para favorecer el aprendizaje de vocales en niños de 1 a 3 años. Danniels et al. (2018) expresan que el aprendizaje mediante el juego permite a los niños explorar, interactuar y desarrollar habilidades comunicativas de manera natural. A pesar de ello, muchos docentes continúan utilizando métodos tradicionales centrados en la repetición. De igual manera Bergen (2018) destaca que la falta de experiencias dinámicas limita el desarrollo del lenguaje en la primera infancia.

No obstante, en Ecuador para Proaño Calvache (2013) la falta de estimulación temprana afecta el desarrollo del lenguaje y la identificación de elementos básicos como las vocales. Asimismo, Cárdenas Llor (2021) evidenció que los niños presentan poco interés en actividades relacionas con el lenguaje cuando no se incorporan juegos y recursos interactivos. Señaló también que en ciertos centros de desarrollo infantil existe poca utilización de materiales visuales y sensoriales que apoyen el aprendizaje de las vocales.

En la parroquia Santa Rosa del cantón Salinas, en el centro de desarrollo infantil “Virgen del Cisne”, se evidenció en las prácticas profesionales la escasa utilización de juegos didácticos y actividades lúdicas para el aprendizaje de las vocales en niños de 1 a 3 años. Igualmente, en

las actividades pedagógicas predominan prácticas improvisadas y poco dinámicas que reducen el interés y la participación infantil. Esta situación dificulta el aprendizaje progresivo de las vocales en la primera infancia, la falta de juegos didácticos y materiales visuales limita el aprendizaje significativo y el desarrollo del lenguaje. A pesar de algunos esfuerzos institucionales, aún no existe una propuesta sistematizada que promueva el uso pedagógico de actividades lúdicas para mejorar el aprendizaje de vocales en los niños. Por lo que se plantea la interrogante:

¿Cómo mejorar el aprendizaje de vocales mediante actividades lúdicas en niños de 1 a 3 años el CDI Virgen del Cisne?

En el centro de desarrollo infantil “virgen del cisne”, de Santa Rosa- Salinas se ha observado que algunos niños de 1 a 3 años presentan dificultades para reconocer las vocales durante las actividades de aprendizaje desarrolladas en el aula. Esta situación ocurre porque algunas estrategias utilizadas no logran captar completamente la atención e interés de los niños de la primera infancia. Como consecuencia, existe poca participación en las actividades educativas, estas limitaciones afectan el desarrollo del lenguaje y comunicación en los niños, por ello, surge la necesidad de aplicar nuevas estrategias lúdicas que mejoren el aprendizaje dentro del CDI.

El aprendizaje de las vocales en niños de 1 a 3 años es importante porque favorece el desarrollo del lenguaje y la expresión oral durante los primeros años de vida. A través de este proceso, los niños logran reconocer sonidos, imágenes y palabras relacionadas con su entorno cotidiano. En la actualidad, los CDI requieren estrategias innovadoras que permitan desarrollar actividades más dinámicas y motivadoras. Por esta razón, el presente tema posee gran importancia dentro del proceso de aprendizaje infantil. Se busca fortalecer el aprendizaje de las vocales dentro del centro de desarrollo infantil “Virgen del Cisne”.

Para dar solución a esta problemática se propone la aplicación de actividades lúdicas orientadas al aprendizaje de las vocales en los niños de 1 a 3 años dentro del CDI. Mediante juegos didácticos, canciones infantiles, cuentos, imágenes y dinámicas recreativas se pretende despertar el interés de los niños durante las actividades educativas. Estas estrategias harán que el aprendizaje sea más divertido, significativo y adecuado para la edad de los niños. Además, la utilización de recursos atractivos promoverá la atención y la participación activa en el aula, las actividades lúdicas ayudarán a fortalecer la identificación de sonidos y palabras relacionadas a las vocales.

La presente investigación aportará beneficios metodológicos porque permitirá diseñar actividades lúdicas enfocadas en las necesidades de los niños de 1 a 3 años dentro del CDI, contribuirá al fortalecimiento de estrategias recreativas relacionadas con el aprendizaje de las

vocales en la primera infancia. Las actividades propuestas servirán como apoyo para futuras practicas desarrolladas en los centros de desarrollo infantil. Asimismo, este trabajo podrá ser utilizado como referencia para investigaciones relacionadas con el desarrollo del lenguaje en los niños de la primera infancia. De esta manera, se busca contribuir al mejoramiento de las actividades desarrolladas en el CDI.

El aprendizaje constructivista, fundamentado por Jean Piaget (1962), sostiene que el conocimiento no se adquiere de forma pasiva, sino que se edifica a partir de las experiencias que el niño genera al relacionarse con su entorno. Este método se reconoce que los niños son autores principales en su aprendizaje, puesto que observan, investigan y hallan nuevas maneras de entender la realidad. Piaget (1962) señala que el desarrollo cognitivo avanza de forma gradual y está influenciado por las experiencias adquiridas en cada fase evolutiva. Así, las acciones que fomentan la participación activa contribuyen a la creación de aprendizaje significativos en la primera infancia

En esta teoría resaltan los procesos de asimilación y acomodación, que facilitan la incorporación de nuevos conocimientos y reorganizar las estructuras mentales existentes. La asimilación se produce cuando el niño conecta con una experiencia nueva con lo que ya sabe, mientras que la acomodación requiere ajustar sus esquemas mentales para comprender nueva información. Según Piaget (1962), estos procesos son esenciales para el desarrollo cognitivo ya que facilitan la adaptación al entorno. Como resultado el aprendizaje se potencia cuando los niños pueden manipular objetos, explorar materiales y participar en experiencias practicas adecuadas para su edad

Las ideas constructivas siguen siendo apoyadas por investigaciones recientes vinculados a la educación inicial. Monar Trujillo (2024), afirma que las actividades lúdicas fomentan aprendizajes significativos, ya que posibilitan que los niños se involucren activamente en vivencias de exploración y descubrimiento. La autora destaca que los juegos educativos favorecen la recreación de conocimiento por medio del entorno.

El aprendizaje sociocultural, planteado por Lev Vygotsky (1967), asegura que el desarrollo cognitivo se produce mediante la interacción social y la implicación del niño en actividades conjunta con otros. Desde este punto de vista. El aprendizaje tiene un origen social, puesto que los conocimientos se obtienen a través de la comunicación, la observación y el intercambio de vivencias en el contexto familiar y educativo. Vygotsky considera que el lenguaje es una herramienta clave para el desarrollo del pensamiento.

Unos de los aportes más relevantes de esta teoría es la Zona de Desarrollo Próximo, que se define como la separación entre lo que el niño puede hacer de manera autónoma y lo que él

puede alcanzar con el apoyo de alguien más experimentado. Vygotsky (1967) indica que la guía de adultos y pares facilita la obtención de habilidades y conocimientos que luego pueden ser realizados de manera autónoma. De igual manera, la pedagogía tiene un papel fundamental en el aprendizaje, dado que promueve la creación de conocimiento a través de recursos, estrategias y experiencias compartidas.

Las investigaciones actuales continúan respaldando los fundamentos del aprendizaje sociocultural en la educación inicial. García-Rodríguez et al. (2025) sostienen que las actividades participativas refuerzan la expresión verbal, la interacción y la comunicación en niños de educación inicial. De igual manera, Hernández (2024) destaca que las actividades recreativas realizadas en conjunto facilitan el desarrollo del lenguaje y fomentan la participación en el aula.

El aprendizaje significativo, planteado por David Ausubel (1983), afirma que los nuevos conocimientos se adquieren de forma más eficiente cuando pueden vincularse con los conocimientos y experiencias previas del estudiante. Desde este enfoque, el aprendizaje no se limita a la memorización de información, sino a su comprensión e integración en las estructuras cognitivas ya que están presentes. El autor considera que el estudiante tiene un rol protagónico en la creación del conocimiento, estableciendo conexiones entre lo nuevo con lo ya conocido. De esta forma, los conocimientos obtienen más significado y pueden ser aplicados en diversas circunstancias de la vida diaria.

Ausubel (1983) señala que para lograr un aprendizaje significativo es esencial que los contenidos sean comprensibles y que el alumno tenga la disposición para aprender. Asimismo, resalta la relevancia de mostrar experiencias que se asemejen a la realidad del niño, puesto que estas facilitan la comprensión y la memoria de nuevos conocimientos. Durante la primera infancia, los recursos visuales, las canciones, los cuentos y las actividades lúdicas son experiencias que ayudan a la conexión de ideas y potencian el desarrollo cognitivo. Por esta razón, los aprendizajes contruidos a partir de experiencias significativa tienden a perdurar más y a crear una comprensión más intensa.

Hernández (2024) sostiene que las actividades lúdicas y talleres educativos facilitan el aprendizaje relevante al incrementar la participación activa de los niños en experiencias conectadas con su entorno. La autora resalta que estas tácticas mejoran la comunicación oral, la interacción y el entusiasmo por aprender, permitiendo que los niños adquieran nuevos conocimientos a partir de experiencias directas. Igualmente, indica que las actividades recreativas ayudan en el desarrollo del lenguaje y favorecen la comprensión de materiales ajustados a las características de la primera infancia.

El aprendizaje mediante el juego se basa en gran parte en las contribuciones de Friedrich Fröbel (1887), afirmó que el juego es la actividad natural más relevante de la niñez, ya que posibilita a los niños explorar y entender el entorno que les rodea. Desde este punto de vista, el aprendizaje ocurre mediante la exploración, observación y la interacción con el medio. Fröbel creía que las actividades lúdicas impulsaban el desarrollo físico, mental, social y emocional de los niños. Por esta razón, el juego debe integrarse en los procesos educativos desde los primeros años de vida.

Fröbel (1887) subrayó que el aprendizaje en la infancia se potencia cuando los niños se involucran en actividades que generan su interés y curiosidad. De acuerdo con su propuesta, el juego favorece el desarrollo de la creatividad, la imaginación y la habilidad de expresión, elementos esenciales para el crecimiento integral. Asimismo, indicó que las experiencias recreativas promueven el desarrollo de competencias vinculadas a la comunicación y la interacción social. El autor también abogó por el empleo de recursos recreativo y educativos adecuados para la infancia, con la intención de fomentar el descubrimiento y la creación de nuevos saberes. Así, el juego se transforma en una herramienta fundamental para la educación en la primera infancia.

Las ideas de Fröbel siguen recibiendo apoyo de estudios recientes relacionados con la educación de los niños. Bances y Zárate (2025) sostiene que las actividades recreativas propician el avance de la expresión verbal y refuerzan las destrezas comunicativas en los niños de educación inicial. Las autoras subrayan que el juego libre fomenta la creatividad y la participación social, posibilitando que los niños adquieran conocimientos de forma activa y relevante. Del mismo modo, indican que las actividades lúdicas crean entornos estimulantes que favorecen la obtención de nuevos saberes. Estos aportes demuestran la relevancia del juego como una estrategia clave para potenciar el aprendizaje y el desarrollo completo en la infancia.

El aprendizaje de las vocales constituye a uno de los primeros procesos de la alfabetización inicial y representa la base para el desarrollo de habilidades relacionadas con la lectura, la escritura y la comunicación. Durante los primeros años de vida, los niños comienzan a reconocer los sonidos vocálicos mediante la observación, la exploración y la interacción con el entorno, estableciendo relaciones entre los sonidos y su representación gráfica. Ferreiro (2002) sostiene que el conocimiento del lenguaje escrito se construye progresivamente a partir de experiencias significativas.

La identificación de vocales no solo ayuda en el reconocimiento de letras y sonidos, sino que también potencia el desarrollo del lenguaje hablado, la concentración, la memoria y la discriminación auditiva. Este procedimiento debe seguir el ritmo de aprendizaje de cada niño y

llevarse a cabo a través de experiencias estimulantes que fomenten su curiosidad por aprender. Vygotsky (1979) sostiene que el aprendizaje se produce por la interacción social y el soporte del adulto, mientras que Flores-Flores et al. (2022) afirman que la conciencia fonológica es un componente crucial para la adquisición de la escritura en la primera infancia.

Para fortalecer el aprendizaje de las vocales, es esencial incluir métodos lúdicos que posibiliten a los niños aprender de manera activa y relevante. Músicas, relatos, dinámicas, tarjetas ilustradas y ejercicios sensoriales ayudan a identificar sonidos y refuerzan las destrezas lingüísticas desde la infancia. Morocho Zúñiga (2023), en un estudio llevado a cabo en Ecuador, demostró que la gamificación y las actividades recreativas incrementan la participación de los niños y favorece el desarrollo de la conciencia fonológica, lo que contribuye a un aprendizaje más activo y adaptado a las necesidades infantiles.

Aprendizaje de los niños de 1 a 3 años

Los primeros tres años de vida son cruciales para el desarrollo de los niños, ya que en este periodo el cerebro experimenta un crecimiento acelerado y los pequeños adquieren competencias que facilitan entender e interactuar con su entorno. En esta etapa, se consolidan de manera gradual, el desarrollo cognitivo, motor, social y emocional a través de exploración, el juego y la interacción con los individuos de su medio. Piaget (1972) afirma que el conocimiento se desarrolló a partir de la experiencia, en tanto que UNICEF (2023) indica que las experiencias iniciales influyen considerablemente en el aprendizaje y el bienestar futuro de los niños.

En esta etapa, el crecimiento cognitivo facilita que los niños empiecen a solucionar problemas básicos, identificar objetos y mejorar la memoria y la concentración. A la vez, el lenguaje avanza velozmente, ampliando el léxico y perfeccionando la comprensión y la comunicación de ideas. Estas competencias necesitan entornos seguros, cariñosos y motivadores donde el niño tenga libertad de explorar. Estudios recientes resaltan que las actividades lúdicas promueven el desarrollo del pensamiento y la comunicación en la niñez temprana (Monar Trujillo, 2024)

Las necesidades educativas de los niños de 1 a 3 años demandan el apoyo constante de la familia y del maestro. La familia es el primer entorno en el que el niño adquiere costumbres, valores y modos de comunicación, mientras que el docente organiza vivencias relevantes ajustadas a su crecimiento. Bronfenbrenner (1987) sostiene que el desarrollo de los niños depende de la interacción entre distintos contextos en los que el niño se encuentra. De igual manera, el MIES (2023) resalta que la colaboración entre familia y la identidad educativa potencia el desarrollo integral y promueve aprendizajes relevantes.

Las actividades lúdicas son métodos educativos fundamentados en el juego que promueven el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños por medio de experiencias dinámicas. Estas acciones incluyen juegos, canciones, relatos, dramatizaciones, rondas dinámicas que fomentan la participación activa. Vygotsky (1979) sostiene que el juego fomenta el crecimiento cognitivo y social al facilitar la interacción con los demás. De manera similar, la UNESCO (2022) considera el aprendizaje mediante el juego como una estrategia esencial para desarrollar habilidades y competencias en la educación temprana

Las actividades lúdicas se caracterizan por ser motivadoras, flexibles y participativas y adaptarse a las necesidades e intereses de cada niño. Entre los tipos más utilizados en la educación inicial se encuentran los juegos simbólicos, motores, musicales, sensoriales, de construcción y de roles, los cuales favorecen distintas áreas del desarrollo infantil. Piaget (1972) señaló que el juego permite que el niño construya conocimientos a partir de la exploración de la experimentación. Asimismo, Vera Orrala (2025) señala que estas estrategias fortalecen el lenguaje, la creatividad y la interacción social en los primeros años de vida.

Las ventajas de las actividades lúdicas incluyen el crecimiento cognitivo, emocional, social, lingüísticos y motor, ya que favorecen el fortalecimiento de la memoria, la atención, la comunicación y la solución de problemas de manera natural también aumenta el deseo de aprender y facilitan la obtención de nuevos saberes a través de experiencias relevantes. Estudios recientes indican que el uso de estrategias lúdicas favorece el desarrollo del lenguaje y prepara a los niños para futuras habilidades de lectura y escrituras.

Las actividades lúdicas son un recurso pedagógico indispensable en la educación inicial porque favorecen un aprendizaje activo y adaptado a las características de la primera infancia. Mediante el juego, los niños adquieren habilidades al involucrarse de forma natural en variadas experiencias. UNESCO (2022) asegura que el aprendizaje basado en el juego mejora la participación infantil y favorece competencias fundamentales para su desarrollo. Además, López Villafuerte et al. (2024) indican que estas estrategias incrementan el interés y la motivación por aprender, favoreciendo una participación más activa dentro del aula.

La relación entre el juego y el aprendizaje es fundamental en los primeros años de vida, porque facilita que los niños adquieran conocimiento a través de la exploración y la interacción con su entorno. En la enseñanza de las vocales, las canciones, los relatos, las rimas y los juegos de fonología ayudan de manera notable al reconocimiento de letras y sonidos. Vygotsky (1979) argumenta que la interacción social refuerza el aprendizaje, mientras que García et al. (2025) demuestran que las estrategias lúdicas benefician el desarrollo del lenguaje y preparan a los niños para los primeros procesos de lectura y escritura

Los Centro de Desarrollo Infantil (CDI) son servicios de atención completa orientados a niños y niñas de 1 a 3 años que favorecen su desarrollo a través de cuidados, aprendizaje, salud, nutrición y protección. En Ecuador, estos centros operan bajo la supervisión del Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES), enfocándose en la atención de niños en condiciones de pobreza, vulnerabilidad o pertenecientes a un grupo de atención prioritaria. Su finalidad principal es asegurar el desarrollo completo en la primera infancia mediante entornos seguros, inclusivos y multiculturales que reconozcan las particularidades y requerimientos de cada fase del desarrollo.

Los Centro de Desarrollo Infantil tienen como objetivo garantizar la protección integral de los niños durante la primera infancia mediante servicios de calidad que favorezcan su desarrollo físico, cognitivo, emocional y social. Entre sus objetivos específicos se encuentran fortalecer el desarrollo evolutivo de acuerdo con la edad, establecer estándares de calidad para la atención infantil, promover la participación activa de las familias en la crianza y coordinar acciones con instituciones de salud y protección social.

Métodos y Materiales

El enfoque mixto se distingue por combinar métodos cualitativos y cuantitativos en una sola investigación, lo que facilita una comprensión más profunda del fenómeno analizado. Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) afirman que esta perspectiva promueve la integración de diversas categorías de datos para potenciar el análisis y la comprensión de los resultados. En esta investigación, el enfoque mixto facilitará la obtención de información sobre las actividades lúdicas y el aprendizaje de las vocales en niños de 1 a 3 años En el CDI Virgen del cisne, teniendo en cuenta tanto aspectos observacionales como datos recogidos a través de los instrumentos utilizados.

El pragmático se centra en el uso de técnicas y procesos que posibiliten la respuesta eficaz a los objetivos establecidos en una investigación. Morgan (2022) indica que este paradigma promueve la combinación de métodos cualitativos y cuantitativos para entender los fenómenos desde un enfoque practico. En este análisis, el enfoque pragmático facilitara la evolución de actividades lúdicas realizadas con niños de 1 a 3 años y su conexión con la enseñanza de las vocales en el centro de desarrollo infantil virgen del cisne.

La investigación busca describir las características de un fenómeno o población sin alterar las condiciones en las que aparece. De acuerdo con Arias (2021) esta modalidad de investigación facilita la identificación y caracterización de los componentes que integran una realidad específica. En este estudio permitirá el análisis de las actividades lúdicas empleadas en el CDI

virgen el Cisne y su relación con el aprendizaje de las vocales de 1 a 3 años, posibilitando conocer la situación actual del problema evaluado.

La investigación actual se fundamentó en un diseño fenomenológico desde un enfoque cualitativo, ya que facilitó la comprensión de las vivencias y conductas exhibidas por los niños en actividades educativas. Hernández et al. (2023) indican que este diseño pretende comprender las experiencias de los participantes en su ambiente natural. En esta investigación, se permitió evaluar las interacciones, respuestas y grados de participación de los niños en las actividades lúdicas enfocadas en el aprendizaje de las vocales.

La población estuvo integrada por niños de 1 a 3 años y las educadoras del Centro de Desarrollo Infantil Virgen del Cisne, que participan directamente en el proceso educativo. Arias (2021) describe la población como el conjunto completo de elementos que tiene características compartidas vinculadas al objeto de estudio. La muestra fue el grupo de participantes elegidos para la aplicación de los instrumentos de investigación. De acuerdo con Ñaupas et al. (2023), la muestra refleja una porción de la población que mantiene atributos semejantes al universo investigado. En esta ocasión, la muestra permitió recopilar información sobre las conductas infantiles, las estrategias utilizadas para las maestras y los procesos asociados al aprendizaje de las vocales en niños de 1 a 3 años en el Centro de Desarrollo Infantil Virgen del Cisne

La investigación se basó en los métodos deductivo-inductivo, que reconoció el análisis del fenómeno en el estudio desde diversas perspectivas. Sánchez et al. (2023) indican que el método deductivo se basa en principios generales para entender situaciones concretas, en tanto que el inductivo facilita la creación de conocimientos a partir de la observación de hechos específicos. En este estudio, los dos métodos ayudaron al análisis de las actividades lúdicas y del aprendizaje de las vocales en niños de 1 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil Virgen del Cisne.

Se utilizó la técnica de observación para la recopilación de información, aplicando como herramienta una ficha de observación dirigida a los niños de 1 a 3 años. Hernández – Sampieriy Mendoza (2018) afirman que la observación posibilita documentar comportamientos y situaciones tal como suceden en el entorno natural. En este estudio, la hoja de observación permitió analizar las conductas, la participación y las reacciones mostradas por los niños en las actividades lúdicas vinculadas al aprendizaje de vocales.

Tabla 1.

Tabla de Operacionalización de Variables

Categoría/ Variable	Dimensión	Subdimensiones	Indicadores
Categoría Independiente: Actividades Lúdicas	Importancia de las actividades lúdicas	Motivación infantil	Interés por participar en juegos Atención durante la actividad lúdica
		Aprendizaje significativo	Relación del juego con experiencias cotidianas Comprensión mediante canciones, imágenes y objetos
	Tipos de actividades lúdicas	Actividades musicales	Participación en canciones de vocales Imitación de sonidos vocálicos
			Uso de tarjetas, fichas o materiales concretos Formación de vocales con plastilina u objetos
		Actividades manipulativas	Identificación de vocales mediante imágenes Selección de vocales en tarjetas o láminas
			Reconocimiento auditivo
Categoría dependiente: Aprendizaje de vocales	Aprendizaje de los niños de 1 a 3 años	Reconocimiento visual	Asociación de vocales con objetos conocidos
		Reconocimiento auditivo	

Desarrollo cognitivo, motor, social y emocional			Memorización inicial de sonidos vocálicos
	Desarrollo motor y socioemocional		Manipulación de materiales para representar vocales
			Participación colaborativa en juegos de vocales

Nota. Tabla generada a partir de los resultados obtenidos. Fuente: Alejandro et al. (2026)

Análisis de Resultados

Resultados cuantitativos del cuestionario aplicados a los niños del CDI “Virgen del Cisne”

En este segmento se muestran los resultados numéricos logrados a través de la aplicación del cuestionario dirigido a los niños de CDI “Virgen del Cisne”. Los datos obtenidos facilitaron el reconocimiento del grado de familiaridad con las vocales, además el interés y la implicación de los niños en tareas asociadas al aprendizaje de la lectoescritura. Los datos se presentan mediante tablas y su correspondiente análisis, lo que simplifica la interpretación de los porcentajes obtenidos en cada pregunta realizada

Tabla 2

Resultados del cuestionario aplicado a los niños

N.º	Pregunta aplicada	Respuesta predominante	Resultados obtenidos	Porcentaje	Interpretación
1	¿Puedes decir la vocal A cuando la ves?	Sí	8 de 8	100%	Reconocimiento visual de la vocal A muy alto
2	¿Te gusta cantar canciones con las vocales?	Sí	8 de 8	100%	Alta motivación e interés por actividades musicales relacionadas con las vocales
3	¿Te gusta jugar con tarjetas o bloques que tienen vocales?	Sí	7 de 8	87,5%	Buena aceptación de los materiales didácticos; un niño respondió “tal vez”
4	¿Reconoces alguna vocal en un cuento o dibujo?	Sí	8 de 8	100%	Excelente reconocimiento de vocales en recursos visuales y narrativos
5	¿Te gusta jugar con vocales?	Sí	6 de 8	75%	Interés favorable, aunque algunos niños manifestaron duda al responder
6	¿Puedes decir las vocales con ayuda?	Sí	7 de 8	87,5%	La mayoría logra identificar las vocales con apoyo del docente

7	¿Puedes señalar la vocal E cuando la maestra la pide	Sí	8 de 8	100%	Excelente discriminación visual y reconocimiento de la vocal E
---	---	----	--------	------	---

Nota. Tabla generada a partir de los resultados obtenidos. Fuente: Alejandro et al. (2026)

Los resultados del cuestionario muestran que los niños tienen un buen rendimiento en el reconocimiento e identificación de las vocales y mantienen una actitud positiva hacia las actividades de aprendizaje vinculadas al lenguaje. Las interrogantes ¿Puedes identificar la vocal A al verla?, ¿Te gusta cantar canciones con las vocales?, ¿Reconoces alguna vocal en un cuento o dibujo? Y ¿Puedes señalar la vocal E cuando la maestra la pide? Obtuvieron un 100% de respuestas positivas, lo que evidencia que todos los niños reconocen con facilidad las vocales cuando se les muestran a través de imágenes, relatos, canciones o ilustraciones de la docente. Estos hallazgos indican un correcto avance en la discriminación visual y en el reconocimiento de símbolos gráficos característicos del inicio del proceso de lectoescritura.

En la pregunta ¿Te gusta jugar con tarjetas o bloques que tienen vocales? Y ¿Puedes decir las vocales con ayuda? Se logró un 87,5% de respuestas afirmativas, ya que 7 de los 8 niños contestaron afirmativamente, mientras que un niño mostró duda o necesitó más apoyo. Esto señala que la mayor parte se involucra activamente en actividades lúdicas y consigue identificar las vocales con apoyo pedagógico; no obstante, persisten que los niños que necesitan mejorar estas habilidades mediante estrategias educativas más individualizadas.

La pregunta ¿Te gusta jugar con vocales? Obtuvo el porcentaje más bajo (75%), ya que 6 de los 8 niños contestaron afirmativamente, mientras que dos niños respondieron “tal vez”. Este resultado indica que, a pesar de que hay una visión favorable hacia estas actividades, es aconsejable variar los juegos y materiales utilizados para aumentar la motivación, el interés y la participación de todos los niños.

Análisis por variables

Respecto a la variable independiente, los resultados muestran que las actividades lúdicas son una estrategia pedagógica clave para potenciar el proceso de enseñanza en los niños del CDI “Virgen del Cisne”, mediante el juego, las canciones, los cuentos y la utilización de recursos educativos, los alumnos mostraron mayor interés, motivación y participación en las actividades planteadas. Estos métodos proporcionaron un entorno de aprendizaje activo, fomentando la interacción y la creación de experiencias relevantes según su fase de desarrollo.

En cuanto a la variable dependiente, los resultados muestran que el aprendizaje de las vocales se fortaleció mediante la implementación de actividades lúdicas, beneficiando el reconocimiento, la identificación y la pronunciación de las vocales en los niños. A lo largo de las

actividades, los niños mostraron progreso en sus habilidades prelectoras, reconociendo las vocales en diversos ámbitos como ilustraciones y recursos educativos. Esto indica que las tácticas utilizadas favorecieron un aprendizaje relevante, impulsando el avance del lenguaje y estableciendo cimientos firmes para el comienzo del proceso de lectoescritura.

Resultados cuantitativos de la ficha de observación durante la practica preprofesional

Durante la práctica preprofesional se aplicó una ficha de observación a los 8 niños, con escala de valoración: Sí, A veces y No. La observación permitió valorar la conducta de los niños durante las actividades lúdicas que mejoren el aprendizaje de las vocales.

Tabla 3

Resultados de la observación

N.º	Indicador observado	Sí	A veces	No	Interpretación
1	Participa con interés en las actividades lúdicas	7	1	0	La mayoría mostró interés y entusiasmo durante las actividades.
2	Mantiene la atención durante la actividad	6	2	0	Se evidenció un buen nivel de atención en la mayor parte del grupo
3	Reconoce la vocal A cuando se la presenta.	7	1	0	Predomina el reconocimiento de la vocal A
4	Reconoce la vocal E cuando se la presenta.	6	2	0	La mayoría identifica correctamente la vocal E
5	Reconoce la vocal I cuando se la presenta.	6	2	0	Se observa un adecuado reconocimiento de la vocal i
6	Reconoce la vocal O cuando se la presenta.	5	3	0	El reconocimiento de la vocal O se encuentra en proceso de consolidación
7	Reconoce la vocal U cuando se la presenta.	5	2	1	Algunos niños requieren mayor refuerzo para identificar la vocal u
8	Repite el sonido de las vocales durante el juego	7	1	0	La mayoría reproduce correctamente los sonidos de las vocales
9	Relaciona imágenes con la vocal correspondiente	5	3	0	La asociación imagen-vocal está en proceso de fortalecimiento
10	Sigue las instrucciones dadas por la educadora durante la actividad	7	1	0	Los niños siguen adecuadamente las indicaciones propuestas
11	Manipula adecuadamente los materiales didácticos	8	0	0	Todos los niños utilizaron correctamente los materiales
12	Disfruta y participa activamente en los juegos propuestos	8	0	0	Se evidenció una participación activa y motivada en todos los niños

Nota. Tabla generada a partir de los resultados obtenidos. Fuente: Alejandro et al. (2026)

Los datos recopilados muestran que la mayor fortaleza se halla en la participación activa de los niños en las actividades lúdicas, dado que 7 de 8 niños se mostraron interesados y entusiasmados en los juegos representados. Igualmente, se notó un correcto nivel de atención y

cumplimiento de las indicaciones, lo que evidencia que las tácticas lúdicas impulsan la motivación y la enseñanza de las vocales en infantes de 1 a 3 años. Asimismo, la gran parte de los participantes identificó correctamente las vocales A, E e I, además de emitir sus sonidos, mostrando progresos significativos en el proceso educativo.

Los indicadores que necesitan mayor refuerzo son el reconocimiento de vocales O y U, así como la conexión entre imágenes y la vocal correspondiente, dado que estos elementos mostraron una menor frecuencia en la categoría “Sí” y una mayor en “A veces”. Esto sugiere que los niños están en una etapa de consolidación del aprendizaje de estas vocales y requieren seguir reforzando estas habilidades a través de actividades entretenidas, dinámicas y repetitivas que ayuden en la identificación, pronunciación y asociación de las vocales con objetivo de su entorno.

Resultados cualitativos

Durante la realización de actividades lúdicas se notaron comportamientos vinculados con la participación, la atención, el reconocimiento y la pronunciación de las vocales en niños de 1 a 3 años. Igualmente, se constató el interés y la motivación de los participantes al involucrarse con materiales educativos, canciones, juegos y tarjetas visuales. Para resguardar la identidad de los menores, se emplearon códigos del N1 al N8

Las observaciones cualitativas muestran que las actividades lúdicas promovieron el interés, la participación y el aprendizaje de las vocales en niños de 1 a 3 años. La mayoría demostró una actitud positiva para identificar y pronunciar las vocales, sobre todo cuando se emplearon materiales visuales y actividades lúdicas. Sin embargo, algunos niños mostraron problemas para reconocer las vocales O y U, lo que hizo necesario un mayor apoyo y repetición de las tareas. En términos generales, se notó un avance paulatino en la identificación de las vocales, lo que identifica que las estrategias lúdicas son una herramienta eficaz para mejorar el aprendizaje en los CDI.

Conclusiones

Los conceptos teóricos analizados mostraron que las actividades lúdicas son una estrategia educativa eficaz para mejorar el aprendizaje de las vocales en niños de 1 a 3 años. El juego, las melodías, las narraciones y los recursos educativos fomentan el crecimiento del lenguaje, la concentración y la participación activa, haciendo que el aprendizaje sea relevante y ajuste a las particularidades de la primera infancia.

El diagnostico efectuado mostró que los niños del CDI “Virgen del Cisne” tiene un nivel positivo en el reconocimiento de las vocales, en particular de las vocales, en particular de las vocales A, E e I. No obstante, se observó que el reconocimiento de las vocales O y U necesita un mayor refuerzo a través de actividades lúdicas constantes, ajustadas al ritmo de aprendizaje y a las necesidades de cada niño.

La planificación de actividades lúdicas ideada representa una opción educativa adecuada para mejorar el aprendizaje de las vocales en los niños de 1 a 3 años. La integración de juegos y canciones impulsará el crecimiento del lenguaje, aumentará la motivación y facilitará que el proceso de enseñanza-aprendizaje evolucione de forma activa, participativa y relevante.

Referencias Bibliográficas

- Guerrero-Quíñonez, A. J., & Barrera-Proano, R. G. (2023). *Playful activities to develop language in 3-year-old children at the CDI Castillo de Colores*. 3(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.56183/iberoeds.v3i1.619>
- Monar Trujillo, E. J. (2024). *Actividades lúdicas para el desarrollo de lenguaje en niños del centro de desarrollo infantil*. <https://repositorio.puce.edu.ec/handle/123456789/44275>
- Sagñay Atupaña, N. G., & González Barona, V. B. (s. f.). *El uso de actividades lúdicas para la iniciación al reconocimiento de letras y sonidos en niños/as de 3 y 4 años del servicio de atención familiar para la primera infancia*. Recuperado https://www.cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/zenodo.16943298?utm_source
- Bertrand Regader. (2015, junio 1). *La Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky*. <https://psicologiyamente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky>
- Yanguicela Vargas, J. F. (2019). Reconocimiento de ilustraciones inéditas que contienen fonemas, diptongos y grupos consonánticos del Castellano en niños de 3 a 3 años 11 meses, en los Centros de Desarrollo Infantil. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/20054>
- GUALOTUÑA QUINGA, V. E. (2015, abril). Estimulación del lenguaje mediante actividades lúdicas. Guía de actividades lúdicas para estimular el lenguaje en niños y niñas de 3 años de edad del cdi. <http://www.dspace.cordillera.edu.ec/xmlui/handle/123456789/415>
- Cobeña Avila, B. L., Bote López, S., & Meza Intriago, H. A. (2023, mayo 5). *Actividades lúdicas para fortalecer el desarrollo del lenguaje verbal en los niños del Subnivel II*. https://www.dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3357?utm_source
- SARLÉ, P. MÓNICA. (2001). *Juego y aprendizaje escolar: Los rasgos del juego en la educación infantil*. <https://www.redalyc.org/pdf/3845/384557793013.pdf>
- Guzmán, M. (2017, mayo 31). *Actividades lúdicas para estimular el área de lenguaje en niños (as) de 2 años*. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/467>
- Espinoza Erreyes, M. C. (2016). Manifestación del lenguaje verbal y no verbal mediante lectura de imágenes y gráficos para niños de educación inicial subnivel 1. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/9827/1/ECUACS%20DE00085.pdf>
-