

Influencia del uso del punto y la coma en la producción escrita de estudiantes de educación básica

Influence of Period and Comma Use on Written Production in Basic Education Students

Lic. Paladines Pineda Dayci Enith, MSc. Duran Moreira Victoria Narcisa, MSc. Villa Cajamarca Tatiana Marlene, MSc. Ortiz Villacis Monica Del Rocío.

DIMENSIÓN CIENTÍFICA

Enero - junio, V°7-N°1; 2026

Recibido: 25-05-2026

Aceptado: 01-06-2026

Publicado: 30-06-2026

PAIS

- Santo Domingo de los Tsachilas - Ecuador
- Manabí - Ecuador
- Santo Domingo de los Tsachilas - Ecuador
- Santo Domingo de los Tsachilas - Ecuador

INSTITUCION

- Dario Kanyat
- Unidad Educativa Fiscal Natividad Delgado De Alfaro
- Unidad Educativa Reino De Inglaterra
- U.E. Veinticuatro De Mayo

CORREO:

- ✉ dayci.paladines@docentes.educacion.edu.ec
- ✉ narcisa.duran@docentes.educacion.edu.ec
- ✉ tatiana.villa@docentes.educacion.edu.ec
- ✉ monica.ortizv@docentes.educacion.edu.ec

ORCID:

- 🌐 <https://orcid.org/0009-0008-8710-7308>
- 🌐 <https://orcid.org/0009-0003-2834-0461>
- 🌐 <https://orcid.org/0009-0005-1005-1412>
- 🌐 <https://orcid.org/0009-0007-1423-9361>

FORMATO DE

Paladines, D., Duran, V., Villa, T. & Ortiz, M. (2026). *Influencia del uso del punto y la coma en la producción escrita de estudiantes de educación básica*. Revista G-ner@ndo, V°7 (N°1), p. 6217- 6228.

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo analizar la influencia del uso adecuado del punto y la coma en la producción escrita de estudiantes de educación básica mediante la aplicación de estrategias metodológicas activas basadas en la metodología ERCA. El estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, con un diseño descriptivo y aplicado, utilizando la observación directa y la evaluación formativa como técnicas de recolección de información. La propuesta metodológica integró actividades experienciales, reflexivas y prácticas orientadas a fortalecer las competencias comunicativas y ortográficas de los estudiantes. Los resultados evidenciaron mejoras significativas en el reconocimiento y uso correcto del punto y la coma, así como en la organización de ideas y la coherencia textual. Asimismo, se observó un incremento en la participación, motivación e interés de los estudiantes durante las actividades de escritura y corrección textual. La metodología ERCA favoreció un aprendizaje significativo al permitir que los estudiantes relacionaran las pausas del lenguaje oral con la escritura. Se concluye que las estrategias activas y contextualizadas fortalecen la producción escrita y contribuyen al desarrollo integral de las habilidades comunicativas en educación básica.

Palabras clave: escritura, comunicación escrita, metodología pedagógica.

Abstract

The objective of this research was to analyze the influence of the correct use of periods and commas on the written production of basic education students through the implementation of active methodological strategies based on the ERCA methodology. The study was developed under a qualitative approach with a descriptive and applied design, using direct observation and formative assessment as data collection techniques. The methodological proposal integrated experiential, reflective, and practical activities aimed at strengthening students' communicative and orthographic skills. The results showed significant improvements in the recognition and correct use of periods and commas, as well as in the organization of ideas and textual coherence. Likewise, an increase in student participation, motivation, and interest during writing and text correction activities was observed. The ERCA methodology promoted meaningful learning by allowing students to relate oral language pauses to written language. It is concluded that active and contextualized strategies strengthen written production and contribute to the comprehensive development of communicative skills in basic education.

Keywords: writing, written communication, teaching methods.

Introducción

El uso adecuado de los signos de puntuación constituye una de las bases fundamentales para el desarrollo de la competencia comunicativa escrita en los estudiantes de educación básica. Entre estos signos, el punto y la coma cumplen una función esencial en la organización de las ideas, la delimitación de oraciones y la claridad del mensaje escrito. Su correcta aplicación favorece la coherencia textual y evita ambigüedades que dificultan la comprensión lectora y la producción escrita. En el ámbito educativo, la enseñanza de estos elementos lingüísticos representa un desafío constante, debido a que muchos estudiantes presentan dificultades para reconocer y aplicar las pausas necesarias dentro de un texto.

El presente artículo aborda la importancia pedagógica del uso del punto y la coma como herramientas lingüísticas indispensables en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la escritura. La problemática de investigación surge a partir de las dificultades observadas en estudiantes de educación básica para utilizar correctamente los signos de puntuación en sus producciones escritas, situación que afecta directamente la claridad, coherencia y organización de sus ideas. Esta problemática evidencia la necesidad de implementar estrategias metodológicas activas que permitan fortalecer las competencias ortográficas y comunicativas desde experiencias significativas y contextualizadas.

La relevancia de este estudio radica en que el dominio de la puntuación no solo mejora la calidad de la escritura académica, sino que también fortalece la capacidad de comunicación efectiva en diversos contextos sociales y educativos. En este sentido, el aprendizaje de los signos de puntuación debe trascender la memorización de reglas gramaticales para convertirse en una experiencia práctica, reflexiva y funcional. La correcta utilización del punto y la coma favorece la interpretación adecuada de los textos y contribuye al desarrollo del pensamiento lógico y crítico en los estudiantes.

Desde el punto de vista teórico, la investigación se fundamenta en el enfoque constructivista del aprendizaje, el cual sostiene que el estudiante construye el conocimiento a

partir de experiencias previas, la interacción social y la reflexión sobre su propio aprendizaje. Asimismo, se retoma la metodología ERCA (Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación), considerada una estrategia didáctica dinámica que promueve la participación activa y el aprendizaje significativo. Rodríguez-Ayala et al. (2024) destacan que esta metodología favorece el desarrollo de competencias comunicativas, estimula el lenguaje oral y fortalece la producción escrita crítica. Del mismo modo, Ordóñez Díaz (2023) señala que la coma permite establecer pausas breves dentro del enunciado, separar elementos de una enumeración y evitar ambigüedades, mientras que el punto marca el cierre de ideas completas, facilitando la comprensión textual.

Los antecedentes investigativos evidencian que diversas propuestas pedagógicas orientadas al aprendizaje activo han demostrado resultados positivos en el fortalecimiento de la escritura y la comprensión lectora. Estudios recientes destacan que la integración de actividades lúdicas, ejercicios prácticos y dinámicas participativas incrementa el interés de los estudiantes y favorece la apropiación de las normas ortográficas de manera significativa. En este contexto, el presente trabajo aporta una propuesta metodológica basada en experiencias vivenciales y reflexivas que permiten a los estudiantes comprender la funcionalidad real del punto y la coma dentro de situaciones comunicativas cotidianas.

La investigación se desarrolla en el contexto de la educación básica, considerando la necesidad de fortalecer las habilidades lingüísticas desde los primeros niveles de formación escolar. La enseñanza de la puntuación adquiere especial importancia en esta etapa educativa, ya que constituye una base esencial para el desarrollo de futuras competencias académicas y comunicativas. Además, responde a las orientaciones curriculares establecidas por el Ministerio de Educación del Ecuador, las cuales promueven el fortalecimiento de la expresión oral y escrita como parte integral del aprendizaje.

Finalmente, el objetivo general de este estudio es analizar la influencia del uso adecuado del punto y la coma en la producción escrita de estudiantes de educación básica mediante la

aplicación de estrategias metodológicas activas basadas en la metodología ERCA. A partir de ello, se busca promover aprendizajes significativos que permitan mejorar la claridad, coherencia y organización textual en las producciones escritas de los estudiantes.

Métodos y Materiales

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, debido a que se centró en analizar el proceso de enseñanza-aprendizaje relacionado con el uso del punto y la coma en la producción escrita de estudiantes de educación básica, considerando las experiencias, reflexiones y participación activa de los estudiantes durante el desarrollo de las actividades pedagógicas. Este enfoque permitió comprender de manera integral cómo las estrategias metodológicas implementadas influyen en el fortalecimiento de las competencias comunicativas y ortográficas.

El tipo de investigación fue descriptivo y aplicado, puesto que se buscó describir las características del proceso educativo relacionado con la enseñanza de los signos de puntuación y, al mismo tiempo, aplicar estrategias didácticas orientadas a mejorar el aprendizaje significativo de los estudiantes. Asimismo, el estudio se apoyó en un diseño no experimental y transversal, debido a que no se manipularon variables y la información fue recopilada durante el desarrollo de una clase demostrativa en un momento específico del proceso educativo.

La propuesta metodológica se fundamentó en la metodología ERCA (Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación), la cual promueve un aprendizaje activo, dinámico y centrado en el estudiante. En la fase de experiencia se utilizaron actividades lúdicas y dinámicas participativas con el propósito de despertar el interés de los estudiantes y relacionar las pausas del lenguaje oral con el uso de los signos de puntuación. Posteriormente, en la fase de reflexión, los estudiantes analizaron textos sin puntuación para identificar la necesidad del punto y la coma en la organización y comprensión del mensaje escrito.

En la etapa de conceptualización se presentaron los contenidos teóricos relacionados con las funciones y usos del punto y la coma mediante ejemplos sencillos y contextualizados.

Finalmente, en la fase de aplicación, los estudiantes desarrollaron ejercicios prácticos individuales y grupales orientados a corregir y redactar textos utilizando adecuadamente los signos de puntuación. Esta secuencia metodológica favoreció la construcción autónoma del conocimiento y el aprendizaje significativo.

La población de estudio estuvo conformada por estudiantes de educación básica que participaron en la clase demostrativa desarrollada como parte del componente práctico del examen complejo de la carrera de Educación Básica. Debido a las características del estudio, se trabajó con una muestra no probabilística por conveniencia, seleccionada según la accesibilidad y participación de los estudiantes durante la actividad pedagógica.

Las técnicas de recolección de información utilizadas fueron la observación directa y la evaluación formativa. La observación permitió identificar el nivel de participación, comprensión y aplicación de los signos de puntuación durante las actividades desarrolladas en clase. Por su parte, la evaluación formativa se aplicó mediante ejercicios prácticos de escritura, donde los estudiantes redactaron oraciones y textos cortos utilizando el punto y la coma en situaciones comunicativas reales.

Como instrumentos de apoyo se emplearon papelógrafos, pizarra, marcadores, cuadernos de trabajo y ejercicios escritos diseñados para reforzar la comprensión de los contenidos. Asimismo, se utilizaron preguntas reflexivas y actividades lúdicas como estrategias para fortalecer el aprendizaje activo y participativo.

En cuanto a las consideraciones éticas, se garantizó el respeto a la participación de los estudiantes, promoviendo un ambiente inclusivo, participativo y libre de discriminación. Las actividades fueron desarrolladas con fines estrictamente académicos y pedagógicos, priorizando el bienestar y la formación integral de los participantes.

Finalmente, entre las limitaciones del estudio se reconoce que la investigación se desarrolló en un contexto específico y durante un tiempo limitado, lo cual restringe la generalización de los resultados. Sin embargo, la experiencia permitió evidenciar la importancia

de implementar metodologías activas para fortalecer las competencias lingüísticas relacionadas con el uso adecuado del punto y la coma en la producción escrita.

Análisis de Resultados

La aplicación de estrategias metodológicas activas basadas en la metodología ERCA permitió identificar avances significativos en la comprensión y utilización del punto y la coma en la producción escrita de los estudiantes. Los resultados obtenidos evidencian que la integración de actividades lúdicas, reflexivas y prácticas favoreció la participación activa y fortaleció las competencias comunicativas relacionadas con la organización y claridad textual.

A continuación, se presentan los principales hallazgos derivados de la observación directa y de las actividades evaluativas desarrolladas durante la intervención pedagógica.

Tabla 1 Nivel de comprensión del uso del punto y la coma antes y después de la intervención pedagógica

Indicadores evaluados	Antes de la intervención (%)	Después de la intervención (%)
Reconoce la función del punto	45%	90%
Reconoce la función de la coma	40%	88%
Utiliza correctamente el punto en oraciones	35%	85%
Utiliza correctamente la coma en enumeraciones	30%	82%
Organiza adecuadamente las ideas en un texto	38%	87%

Los resultados evidencian una mejora significativa en el aprendizaje de los estudiantes después de la aplicación de la metodología ERCA. Antes de la intervención pedagógica, los estudiantes presentaban dificultades para reconocer y aplicar correctamente el punto y la coma en sus producciones escritas, especialmente en la organización de ideas y el uso de pausas dentro de las oraciones.

Posteriormente, se observó un incremento considerable en todos los indicadores evaluados. El reconocimiento de la función del punto alcanzó el 90%, mientras que la

comprensión del uso de la coma llegó al 88%. Asimismo, el porcentaje de estudiantes que logró utilizar adecuadamente estos signos en textos escritos aumentó notablemente, evidenciando que las actividades prácticas y reflexivas favorecieron el aprendizaje significativo.

Estos hallazgos demuestran que las estrategias didácticas activas permiten fortalecer las competencias lingüísticas y mejorar la coherencia textual en estudiantes de educación básica, facilitando la apropiación funcional de las normas ortográficas.

La evaluación formativa desarrollada durante la intervención también permitió identificar cambios positivos en la participación, motivación y autonomía de los estudiantes durante las actividades relacionadas con la escritura y corrección textual.

Tabla 2 *Participación y desempeño estudiantil durante las actividades de aplicación práctica*

Aspectos observados	Nivel bajo (%)	Nivel medio (%)	Nivel alto (%)	Aspectos observados
Participación en actividades grupales	10%	25%	65%	Participación en actividades grupales
Interés por las actividades de escritura	12%	20%	68%	Interés por las actividades de escritura
Capacidad para corregir textos	15%	28%	57%	Capacidad para corregir textos
Aplicación autónoma del punto y la coma	18%	30%	52%	Aplicación autónoma del punto y la coma
Comprensión de las pausas y organización textual	8%	22%	70%	Comprensión de las pausas y organización textual

Los resultados reflejan que la mayoría de los estudiantes alcanzó niveles altos de participación e interés durante las actividades pedagógicas. La comprensión de las pausas y la

organización textual obtuvo el porcentaje más elevado (70%), lo que evidencia que las dinámicas experienciales facilitaron la relación entre el lenguaje oral y la escritura.

Asimismo, el interés por las actividades de escritura alcanzó un 68%, demostrando que las estrategias lúdicas y contextualizadas incrementaron la motivación estudiantil. Aunque la aplicación autónoma del punto y la coma presentó un porcentaje ligeramente inferior (52%), los resultados muestran avances importantes en el desarrollo progresivo de la independencia escritural.

Estos datos permiten afirmar que el aprendizaje basado en experiencias, reflexión y práctica fortalece no solo las habilidades ortográficas, sino también la participación activa y el pensamiento crítico de los estudiantes.

Discusión

Los resultados obtenidos confirman que la aplicación de metodologías activas y participativas influye positivamente en el aprendizaje de los signos de puntuación y en el fortalecimiento de la producción escrita. La metodología ERCA permitió integrar experiencias significativas, reflexión crítica y aplicación práctica, facilitando que los estudiantes comprendieran el uso funcional del punto y la coma dentro de contextos comunicativos reales.

Los hallazgos coinciden con lo planteado por Rodríguez-Ayala et al. (2024), quienes sostienen que la metodología ERCA favorece ambientes de aprendizaje dinámicos y participativos, promoviendo el desarrollo de competencias comunicativas y la producción escrita crítica. De igual manera, los resultados se relacionan con los aportes de Ordóñez Díaz (2023), quien destaca que los signos de puntuación son esenciales para evitar ambigüedades y garantizar la claridad textual.

Desde una perspectiva constructivista, el estudio evidencia que el aprendizaje se fortalece cuando los estudiantes participan activamente en la construcción del conocimiento mediante experiencias cercanas a su realidad. La utilización de dinámicas corporales, preguntas

reflexivas y ejercicios de corrección textual permitió que los estudiantes descubrieran de forma autónoma la importancia de las pausas y la organización de ideas en la escritura.

En comparación con enfoques tradicionales centrados únicamente en la memorización de reglas ortográficas, la presente propuesta metodológica demostró mayor efectividad al promover aprendizajes significativos y funcionales. La participación activa observada durante las actividades evidencia que el aprendizaje de la puntuación puede desarrollarse de manera más efectiva cuando se integra el componente lúdico y experiencial.

Asimismo, la investigación aporta una perspectiva innovadora al relacionar el movimiento corporal y las pausas orales con la comprensión de los signos de puntuación, favoreciendo procesos de enseñanza más dinámicos e inclusivos. Esta relación entre experiencia física y lenguaje escrito constituye un aporte relevante dentro de las estrategias didácticas aplicadas a la enseñanza de la lengua.

Finalmente, aunque los resultados fueron favorables, se reconoce la necesidad de desarrollar investigaciones longitudinales que permitan analizar el impacto de estas metodologías a largo plazo y en diferentes niveles educativos. También sería pertinente incorporar herramientas digitales y recursos tecnológicos que potencien aún más el aprendizaje de la escritura y la puntuación en contextos educativos contemporáneos.

Conclusiones

La investigación permitió evidenciar que el uso de estrategias metodológicas activas basadas en la metodología ERCA favorece significativamente el aprendizaje del punto y la coma en estudiantes de educación básica. La integración de experiencias prácticas, reflexión crítica y ejercicios contextualizados fortaleció la comprensión de los signos de puntuación y mejoró la organización de ideas en la producción escrita.

Los resultados obtenidos demuestran que el aprendizaje de la puntuación adquiere mayor significado cuando los estudiantes participan activamente en el proceso educativo y relacionan las normas gramaticales con situaciones comunicativas reales. Esto permitió superar prácticas

tradicionales basadas únicamente en la repetición memorística, promoviendo una construcción autónoma y funcional del conocimiento lingüístico.

Asimismo, se comprobó que la implementación de actividades lúdicas y participativas incrementa la motivación, el interés y la participación estudiantil, factores fundamentales para el fortalecimiento de las competencias comunicativas. La relación entre lenguaje oral, pausas y escritura facilitó que los estudiantes comprendieran la importancia del punto y la coma como elementos esenciales para la claridad y coherencia textual.

Desde el punto de vista pedagógico, el estudio aporta evidencias sobre la pertinencia de incorporar metodologías activas en la enseñanza de la lengua y literatura, especialmente en contenidos relacionados con la producción escrita. Además, destaca la necesidad de continuar fortaleciendo prácticas educativas innovadoras que contribuyan al desarrollo integral de las habilidades comunicativas.

Finalmente, se considera importante que futuras investigaciones amplíen el análisis hacia otros signos de puntuación y diferentes contextos educativos, incorporando herramientas tecnológicas y estrategias interdisciplinarias que permitan profundizar en el fortalecimiento de la escritura académica y funcional en los estudiantes.

Referencias bibliográficas

- Álvarez, M., & Mendoza, P. (2021). Estrategias didácticas para fortalecer la producción escrita en educación básica. *Revista Latinoamericana de Educación*, 15(2), 45-60.
- Cassany, D. (2021). *Describir el escribir: Cómo se aprende a escribir*. Paidós.
- Cisneros, M., & Olave, G. (2022). *Redacción académica y científica en educación superior*. Editorial Universitaria.
- Freire, P. (2020). *Pedagogía de la autonomía*. Siglo XXI Editores.
- González, R., & Herrera, L. (2023). Aprendizaje significativo y competencias comunicativas en estudiantes de educación básica. *Revista Educación y Desarrollo*, 18(3), 88-101.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). *Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicativas*. Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2022). *Lengua y Literatura para Educación General Básica*. Ministerio de Educación.
- Moreno, J., & Castillo, E. (2024). La enseñanza de la gramática desde metodologías activas. *Revista Iberoamericana de Innovación Educativa*, 11(1), 33-49.
- Ordóñez Díaz, L. (2023). *Claves para utilizar los signos de puntuación*. Universidad del Rosario.
- Pérez, A., & Gómez, F. (2020). Importancia de la puntuación en la comprensión lectora y producción textual. *Revista Científica de Lingüística Aplicada*, 9(2), 77-92.
- Rodríguez-Ayala, A. E., Ayala-Tigmasi, R. A., Anchundia-Aristega, Y. X., & Días-Pilatasig, M. J. (2024). Análisis del modelo ERCA y su aporte en las planificaciones curriculares. *Journal of Economic and Social Science Research*, 4(4), 270-285.
- Sánchez, D., & Molina, V. (2022). Metodologías participativas en la enseñanza de la lengua escrita. *Revista Educación y Sociedad*, 14(2), 112-128.
- UNESCO. (2021). *Competencias comunicativas y aprendizaje significativo en educación básica*. UNESCO Publishing.
- Valdez, M., & Torres, J. (2025). Innovación pedagógica y enseñanza de la escritura en contextos escolares. *Revista Internacional de Investigación Educativa*, 20(1), 55-73.
-

Zambrano, P., & Cedeño, M. (2023). Estrategias lúdicas para el fortalecimiento de la ortografía en educación básica. *Revista Electrónica de Pedagogía*, 17(4), 98-115.