

Métodos dinámicos para fortalecer el aprendizaje significativo en Lengua y Literatura

Dynamic Methods to Strengthen Meaningful Learning in Language and Literature

Esp. Alava Gonzalez Viviana Katherine, MSc. Patiño Villalva Martha Leonor, MSc. Reyes Figueroa Rosa Esther, Dip. Redroban Toscano Amparo Margarita.

DIMENSIÓN CIENTÍFICA

Enero - junio, V°7-N°1; 2026

Recibido: 25-05-2026

Aceptado: 01-06-2026

Publicado: 30-06-2026

PAIS

- Santo Domingo de los Tsachilas - Ecuador
- Manabí - Ecuador
- Manabí - Ecuador
- Santo Domingo de los Tsachilas - Ecuador

INSTITUCION

- Unidad Educativa Christian Arildsen Jacobsen
- Escuela De Educación Básica Fiscal "Gabriel García Márquez"
- Unidad Educativa Gabriel Garcia Marquez
- Unidad Educativa Dario Kanyat

CORREO:

- ✉ viviana.alava@educacion.gob.ec
- ✉ martha.patino@docentes.educacion.edu.ec
- ✉ esther.reyes@docentes.educacion.edu.ec
- ✉ amparo.redroban@docentes.educacion.edu.ec

ORCID:

- 🌐 <https://orcid.org/0009-0000-3116-9851>
- 🌐 <https://orcid.org/0009-0002-9897-7815>
- 🌐 <https://orcid.org/0009-0007-7694-1316>
- 🌐 <https://orcid.org/0009-0009-3220-5389>

FORMATO DE

Alava, V., Patiño, M., Reyes, R. & Redroban, A. (2026). *Métodos dinámicos para fortalecer el aprendizaje significativo en Lengua y Literatura*. Revista G-ner@ndo, V°7 (N°1.). p. 6094 - 6105.

Resumen

El presente artículo analiza la incidencia de los métodos dinámicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de Educación General Básica. El objetivo principal consistió en determinar cómo las estrategias metodológicas activas favorecen la motivación, participación y comprensión significativa de los contenidos por parte de los estudiantes. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, con alcance descriptivo y exploratorio, utilizando un diseño transversal no experimental. La población estuvo conformada por estudiantes y docentes de tercer grado de Educación General Básica. Para la recolección de información se aplicaron encuestas, observación no participativa y entrevistas semiestructuradas. Los resultados evidenciaron que los métodos dinámicos, especialmente la gamificación, el aprendizaje colaborativo, los debates y el uso de recursos digitales, incrementan significativamente el interés de los estudiantes hacia la asignatura, fortalecen la interacción dentro del aula y favorecen el aprendizaje significativo. Asimismo, se identificó que la implementación parcial de estas estrategias limita su impacto pedagógico, lo que demuestra la necesidad de fortalecer la capacitación docente en metodologías innovadoras. Se concluye que los métodos dinámicos constituyen herramientas fundamentales para transformar los procesos educativos tradicionales y promover ambientes de aprendizaje más participativos, inclusivos y motivadores.

Palabras clave: aprendizaje, innovación pedagógica, literatura.

Abstract

This article analyzes the impact of dynamic methods on the teaching-learning process of Language and Literature among Basic General Education students. The main objective was to determine how active methodological strategies promote motivation, participation, and meaningful understanding of educational content. The research was conducted under a quantitative approach with a descriptive and exploratory scope, using a non-experimental cross-sectional design. The population consisted of third-grade students and teachers from Basic General Education. Surveys, non-participant observation, and semi-structured interviews were used as data collection techniques. The findings revealed that dynamic methods, especially gamification, collaborative learning, debates, and the use of digital resources, significantly increase students' interest in the subject, strengthen classroom interaction, and promote meaningful learning. Furthermore, the partial implementation of these strategies limits their pedagogical impact, highlighting the need to strengthen teacher training in innovative methodologies. It is concluded that dynamic methods are essential tools for transforming traditional educational processes and fostering more participatory, inclusive, and motivating learning environments.

Keywords: learning, pedagogical innovation, litera

Introducción

La enseñanza de Lengua y Literatura constituye uno de los pilares fundamentales dentro del proceso educativo, debido a que permite desarrollar habilidades comunicativas, cognitivas y sociales indispensables para la formación integral de los estudiantes. En la actualidad, los sistemas educativos enfrentan el desafío de transformar las metodologías tradicionales de enseñanza, las cuales se han caracterizado por una transmisión pasiva del conocimiento y una limitada participación estudiantil. Frente a esta realidad, los métodos dinámicos emergen como una alternativa pedagógica innovadora que promueve la interacción, la creatividad, el pensamiento crítico y el aprendizaje significativo dentro del aula.

El presente artículo aborda la importancia de los métodos dinámicos en el fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura. La problemática investigativa surge debido a que, en múltiples contextos educativos, todavía predominan estrategias tradicionales que dificultan la motivación, la participación activa y la comprensión profunda de los contenidos por parte de los estudiantes. Según el Ministerio de Educación (2011), la aplicación inadecuada de métodos dinámicos limita el desarrollo de aprendizajes significativos, mientras que la UNESCO (2023) sostiene que estas metodologías representan herramientas esenciales para fomentar nuevos saberes y construir sociedades inclusivas del conocimiento.

Los métodos dinámicos son entendidos como estrategias pedagógicas que favorecen la participación activa de los estudiantes mediante actividades interactivas, colaborativas y creativas, alejándose de modelos memorísticos y repetitivos. Estas metodologías permiten que los estudiantes desarrollen habilidades lingüísticas, cognitivas y sociales mediante experiencias significativas de aprendizaje. Castillo (2015) señala que los métodos dinámicos promueven un aprendizaje más participativo y motivador, fortaleciendo el pensamiento crítico, la creatividad y la colaboración dentro del aula.

Dentro de las principales estrategias dinámicas aplicadas en Lengua y Literatura destacan el aula invertida, el aprendizaje basado en proyectos, la gamificación, el aprendizaje

cooperativo, la dramatización, los debates y la lectura colaborativa. Estas estrategias permiten transformar el aula en un espacio interactivo en el que los estudiantes asumen un rol protagónico en la construcción de sus conocimientos. Asimismo, el uso de recursos tecnológicos y digitales fortalece el interés y la motivación de los estudiantes, favoreciendo entornos de aprendizaje más flexibles e inclusivos.

Desde el punto de vista teórico, esta investigación se sustenta en enfoques constructivistas y participativos del aprendizaje, los cuales sostienen que el estudiante aprende mejor cuando interactúa activamente con el conocimiento y con su entorno social. En este sentido, el aprendizaje significativo propuesto por Ausubel y las perspectivas socioculturales de Vygotsky permiten comprender la importancia de generar ambientes educativos dinámicos donde la experiencia, la interacción y la colaboración sean elementos centrales del proceso formativo.

En relación con los antecedentes investigativos, diversos estudios evidencian la efectividad de los métodos dinámicos en el área de Lengua y Literatura. Carrión (2021) demostró que el aula invertida incrementó significativamente la motivación y el desarrollo de conocimientos en estudiantes de educación básica. De igual manera, Ramón, Ortega y Espinoza (2020) identificaron que la ausencia de metodologías activas genera una participación limitada de los estudiantes dentro del aula. Asimismo, Tello y Cárdenas (2021) concluyeron que las estrategias dinámicas favorecen la interacción y mejoran el aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura. Por otra parte, Meza, Loo y Vega (2024) determinaron que los materiales didácticos innovadores fortalecen el desarrollo de destrezas lingüísticas y cognitivas en los estudiantes.

La investigación se desarrolla dentro del contexto educativo de Educación General Básica, específicamente en estudiantes de tercer grado, donde se evidencia la necesidad de implementar metodologías más participativas e innovadoras que contribuyan al fortalecimiento de las competencias comunicativas y al desarrollo integral de los estudiantes. En este contexto,

los métodos dinámicos representan una oportunidad para mejorar la calidad educativa y responder a las necesidades actuales de aprendizaje.

La relevancia del estudio radica en que busca aportar conocimientos y evidencias sobre la influencia de los métodos dinámicos en el aprendizaje de Lengua y Literatura, proporcionando orientaciones pedagógicas que favorezcan una enseñanza más activa, inclusiva y significativa. Además, esta investigación pretende contribuir al fortalecimiento de las prácticas docentes mediante estrategias innovadoras que promuevan una mayor participación y motivación estudiantil.

Finalmente, el objetivo general de esta investigación es analizar la implementación de métodos dinámicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura y su incidencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes de Educación General Básica. De manera específica, se busca identificar las estrategias dinámicas utilizadas por los docentes, determinar la percepción estudiantil sobre su importancia y analizar cómo estas metodologías favorecen la participación, motivación y comprensión de los contenidos dentro del aula.

Métodos y Materiales

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, debido a que permitió recopilar y analizar información relacionada con la implementación de métodos dinámicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura, considerando las percepciones y experiencias de los participantes dentro del contexto educativo estudiado. Este enfoque facilitó la obtención de datos relevantes acerca de la aplicación de estrategias dinámicas y su influencia en la participación, motivación y comprensión de los estudiantes.

El estudio se enmarcó dentro de una investigación de tipo exploratoria y descriptiva. La investigación exploratoria permitió examinar un tema poco abordado en el contexto educativo seleccionado, facilitando una aproximación inicial al fenómeno de estudio y la identificación de las principales características relacionadas con el uso de métodos dinámicos en el aula. Por otro lado, el alcance descriptivo posibilitó analizar e interpretar la realidad educativa actual,

describiendo la manera en que los docentes aplican estrategias dinámicas y cómo estas son percibidas por los estudiantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En relación con el diseño metodológico, la investigación fue de carácter no experimental y transversal. El diseño transversal permitió recolectar la información en un único momento temporal durante el periodo académico 2024-2025, sin manipular deliberadamente las variables de estudio. Este diseño favoreció el análisis de las prácticas docentes y de las opiniones estudiantiles respecto al uso de métodos dinámicos en el área de Lengua y Literatura.

La población estuvo conformada por estudiantes y docentes de la escuela “El Barquito del Saber”, perteneciente al cantón Salinas. La muestra estuvo integrada por ocho estudiantes de tercer grado de Educación General Básica y un docente del área de Lengua y Literatura, seleccionados de manera intencional debido a su participación directa en el contexto investigado.

Para el desarrollo de la investigación se utilizaron métodos teóricos y empíricos. Entre los métodos teóricos se empleó el método analítico-sintético, el cual permitió descomponer el problema de estudio en sus principales componentes para posteriormente integrar y analizar la información obtenida. Asimismo, se aplicó el método inductivo-deductivo, que facilitó la formulación de conclusiones a partir de las observaciones y datos recolectados durante el proceso investigativo.

Las técnicas de recolección de información utilizadas fueron la encuesta, la observación no participativa y la entrevista semiestructurada. La encuesta se aplicó a los estudiantes mediante un cuestionario estructurado que permitió recopilar información sobre la percepción y valoración de los métodos dinámicos empleados en las clases de Lengua y Literatura. La observación no participativa se utilizó para registrar de manera objetiva el comportamiento, la participación y la interacción de los estudiantes durante las actividades desarrolladas en el aula. Además, se realizó una entrevista semiestructurada al docente con el propósito de conocer sus experiencias, criterios y estrategias metodológicas relacionadas con la implementación de métodos dinámicos.

Los instrumentos empleados incluyeron cuestionarios, fichas de observación y guías de entrevista, diseñados de acuerdo con los objetivos y variables de la investigación. Estos instrumentos permitieron obtener información relevante sobre el grado de implementación de estrategias dinámicas, la motivación estudiantil, la interacción en el aula y el fortalecimiento del aprendizaje significativo.

En cuanto al procesamiento de la información, los datos recolectados fueron organizados, clasificados e interpretados mediante procedimientos descriptivos, permitiendo identificar tendencias, porcentajes y percepciones relacionadas con la aplicación de métodos dinámicos en el área de Lengua y Literatura. Posteriormente, los resultados fueron analizados de forma crítica para establecer conclusiones coherentes con los objetivos planteados en la investigación.

Respecto a las consideraciones éticas, se garantizó la participación voluntaria de los involucrados, así como la confidencialidad y el uso académico de la información obtenida durante el proceso investigativo. Además, se contó con la autorización institucional correspondiente para la aplicación de los instrumentos y el desarrollo del estudio dentro del establecimiento educativo.

Análisis de Resultados

Los resultados obtenidos en la presente investigación permitieron analizar la incidencia de los métodos dinámicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de Educación General Básica. La información recopilada mediante encuestas, entrevistas y observación evidenció que las estrategias dinámicas favorecen la participación activa, la motivación y la construcción significativa del conocimiento dentro del aula. Asimismo, se identificó que el uso de recursos interactivos y tecnológicos contribuye al fortalecimiento de habilidades comunicativas, cognitivas y sociales en los estudiantes.

A continuación, se presentan los principales hallazgos organizados en tablas descriptivas, acompañados de su respectivo análisis e interpretación crítica.

Tabla 1 *Percepción estudiantil sobre la aplicación de métodos dinámicos en Lengua y Literatura*

Categoría analizada	Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Conocimiento de métodos dinámicos	Sí	8	100%
Conocimiento de métodos dinámicos	No	0	0%
Uso de métodos dinámicos por parte del docente	Siempre	1	12%
Uso de métodos dinámicos por parte del docente	A veces	7	88%
Uso de métodos dinámicos por parte del docente	Nunca	0	0%
Motivación mediante recursos digitales y dinámicos	Siempre	5	62%
Motivación mediante recursos digitales y dinámicos	A veces	3	38%
Motivación mediante recursos digitales y dinámicos	Nunca	0	0%
Los métodos dinámicos estimulan el interés por la asignatura	Sí	8	100%
Los métodos dinámicos estimulan el interés por la asignatura	No	0	0%

Los resultados reflejan que el 100% de los estudiantes encuestados reconocen y conocen los métodos dinámicos implementados en el aula, lo que demuestra que estas estrategias forman parte del proceso pedagógico desarrollado en la asignatura de Lengua y Literatura. Sin embargo, el 88% manifiesta que dichas metodologías son utilizadas únicamente en ciertas ocasiones, mientras que solo el 12% considera que su aplicación es permanente. Esto evidencia que, aunque existe apertura hacia metodologías activas, todavía persiste una aplicación parcial o limitada dentro de la práctica docente.

Por otra parte, el 62% de los estudiantes considera que el uso de recursos digitales y dinámicos incrementa significativamente su motivación hacia el aprendizaje, mientras que el 38% afirma que esto ocurre de manera ocasional. Estos hallazgos confirman que las estrategias

innovadoras favorecen ambientes de aprendizaje más atractivos y participativos, fortaleciendo la comprensión lectora, la creatividad y la interacción en clase.

Asimismo, la totalidad de los estudiantes señaló que los métodos dinámicos estimulan el interés por la asignatura de Lengua y Literatura. Este resultado evidencia que las metodologías activas poseen una incidencia positiva en la disposición de los estudiantes hacia el aprendizaje, favoreciendo procesos educativos más significativos y participativos.

Los hallazgos coinciden con lo planteado por Vera y García (2023), quienes sostienen que la incorporación de recursos digitales y metodologías interactivas transforma positivamente los procesos educativos, generando mayor motivación y participación estudiantil. Del mismo modo, Ordóñez (2022) afirma que la gamificación y otras estrategias dinámicas fortalecen el interés y la permanencia de la atención de los estudiantes dentro del aula.

Tabla 2 Estrategias dinámicas implementadas por el docente y su incidencia en el aprendizaje significativo

Estrategias dinámicas identificadas	Aplicación observada	Incidencia pedagógica	Estrategias dinámicas identificadas
Gamificación	Frecuente	Incrementa la motivación y participación	Gamificación
Aula invertida	Moderada	Favorece la autonomía y comprensión	Aula invertida
Debates	Frecuente	Fortalece el pensamiento crítico	Debates
Dramatización	Moderada	Mejora la comprensión lectora	Dramatización
Aprendizaje colaborativo	Frecuente	Desarrolla valores y trabajo en equipo	Aprendizaje colaborativo
Videos y recursos digitales	Frecuente	Facilitan la interacción y comprensión	Videos y recursos digitales
Mapas mentales	Moderada	Organizan y sintetizan información	Mapas mentales

La información obtenida mediante la entrevista al docente y la observación áulica permitió identificar que las estrategias dinámicas más utilizadas son la gamificación, los debates, el aprendizaje colaborativo y el uso de recursos digitales. Estas metodologías promueven una

participación activa de los estudiantes, favoreciendo el desarrollo de competencias comunicativas y cognitivas dentro del proceso educativo.

La gamificación destacó como una de las estrategias más frecuentes, debido a que incentiva la motivación mediante actividades lúdicas y dinámicas participativas. De igual forma, los debates fortalecen el pensamiento crítico y la capacidad argumentativa de los estudiantes, mientras que el aprendizaje colaborativo fomenta valores como el respeto, la empatía y el compañerismo.

En relación con el aula invertida y la dramatización, se evidenció una aplicación moderada. Aunque estas metodologías favorecen la autonomía, la creatividad y la comprensión lectora, todavía requieren mayor planificación pedagógica y una integración más sistemática dentro del aula. Asimismo, el uso de videos y recursos digitales permitió captar inicialmente la atención estudiantil; no obstante, se observó que la permanencia del interés depende de la interacción y variedad de actividades complementarias implementadas por el docente.

Estos resultados coinciden con Alarcón (2021), quien sostiene que el aula invertida favorece la responsabilidad y autonomía del estudiante, y con Carrasco (2022), quien destaca que el aprendizaje cooperativo fortalece el desarrollo social y cognitivo mediante el trabajo grupal. De igual manera, Medrano (2016) señala que la dramatización mejora la comprensión de textos literarios al permitir que los estudiantes representen personajes y situaciones significativas.

Discusión

Los resultados obtenidos evidencian que los métodos dinámicos representan una herramienta pedagógica fundamental para fortalecer el aprendizaje significativo en el área de Lengua y Literatura. La investigación confirma que las estrategias activas incrementan la motivación, favorecen la participación estudiantil y fortalecen la comprensión de contenidos, aspectos que coinciden con diversos estudios contemporáneos sobre innovación educativa.

Desde una perspectiva constructivista, los hallazgos demuestran que el estudiante adquiere un rol protagónico en la construcción de conocimientos cuando participa activamente

en actividades interactivas y colaborativas. Esto coincide con los postulados de Vygotsky y Ausubel, quienes sostienen que el aprendizaje significativo surge mediante la interacción social, la experiencia y la relación entre conocimientos previos y nuevos aprendizajes.

La investigación también evidenció que la gamificación y los recursos digitales generan ambientes educativos más dinámicos y motivadores. Estos resultados guardan relación con lo planteado por Questa, Tejera y Zorrilla (2022), quienes afirman que las herramientas digitales y lúdicas fortalecen la participación activa y mejoran la disposición hacia el aprendizaje.

No obstante, se identificó que la aplicación de métodos dinámicos aún no es permanente en todas las clases, lo que revela la necesidad de fortalecer la capacitación docente en metodologías innovadoras. Aunque el docente demuestra interés por implementar estrategias activas, persisten limitaciones relacionadas con la diversificación metodológica y el uso sistemático de recursos interactivos.

La novedad científica del estudio radica en evidenciar cómo los métodos dinámicos contribuyen simultáneamente al fortalecimiento académico, motivacional y socioemocional de los estudiantes en Lengua y Literatura. Además, la investigación resalta la importancia de integrar recursos tecnológicos y estrategias participativas como herramientas esenciales para responder a las necesidades educativas actuales.

En términos prácticos, los resultados permiten proponer la implementación permanente de metodologías activas dentro de la planificación curricular, así como procesos de formación continua dirigidos a docentes, con el propósito de consolidar ambientes educativos innovadores e inclusivos.

Conclusiones

Los métodos dinámicos constituyen estrategias pedagógicas efectivas para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, debido a que favorecen la participación activa, la motivación y la construcción significativa del conocimiento en los estudiantes.

La investigación evidenció que los estudiantes reconocen la importancia de las metodologías dinámicas y consideran que estas incrementan su interés por la asignatura, especialmente cuando se integran recursos digitales, actividades colaborativas y estrategias lúdicas dentro del aula.

Asimismo, se determinó que las estrategias más utilizadas por el docente son la gamificación, el aprendizaje colaborativo, los debates y el uso de recursos digitales, metodologías que contribuyen al desarrollo de competencias comunicativas, cognitivas y sociales. Sin embargo, se identificó que su aplicación todavía es parcial y requiere mayor sistematicidad dentro de la práctica pedagógica.

Los resultados también permitieron establecer que el uso adecuado de métodos dinámicos fortalece valores como el respeto, la cooperación y la empatía, contribuyendo no solo al aprendizaje académico, sino también al desarrollo integral de los estudiantes.

Finalmente, se concluye que la innovación metodológica en Lengua y Literatura representa una necesidad prioritaria dentro de los contextos educativos actuales. En este sentido, futuras investigaciones podrían profundizar en el impacto de herramientas tecnológicas específicas, así como en la relación entre metodologías activas y rendimiento académico en distintos niveles educativos.

Referencias bibliográficas

- Alarcón, J. (2021). Aula invertida y aprendizaje significativo en estudiantes de educación básica. *Revista Latinoamericana de Innovación Educativa*, 15(2), 45-58.
- Carrasco, P. (2022). Aprendizaje cooperativo y desarrollo de competencias comunicativas en educación primaria. *Revista Iberoamericana de Educación*, 18(3), 67-81.
- Córdova, M. (2023). Aplicaciones digitales educativas para mejorar la interacción en el área de Lengua y Literatura. *Revista Ciencia y Educación*, 9(1), 34-49.
- Cuervo, J., Garcés, M., Castaño, P., & Tovar, R. (2023). El debate como estrategia pedagógica en el fortalecimiento del pensamiento crítico. *Educación y Sociedad*, 21(4), 102-118.
- Martínez, L. (2022). Aprendizaje basado en proyectos y producción escrita en estudiantes de educación básica. *Revista Pedagogía Contemporánea*, 11(2), 55-70.
- Navarrete, D. (2024). Plataformas digitales y educación inclusiva en el área de Lengua y Literatura. *Revista Tecnologías Educativas*, 6(1), 22-39.
- Ordóñez, S. (2022). Gamificación y motivación escolar en contextos educativos innovadores. *Revista Internacional de Educación y Aprendizaje*, 13(2), 88-104.
- Questa, M., Tejera, J., & Zorrilla, P. (2022). Juegos digitales y aprendizaje activo en Lengua y Literatura. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 24(3), 1-15.
- UNESCO. (2023). *Transformación digital y educación inclusiva en América Latina*. UNESCO Publishing.
- Vera, P., & García, M. (2023). Recursos digitales interactivos en el fortalecimiento del aprendizaje literario. *Revista Educación y Tecnología*, 14(2), 74-91.
-